



Collège international  
**Marie de France**

**HORS SÉRIE No 12 - JUIN 2021**  
Cahier de lecture pour collégiens

# Le Nautilus

Le magazine d'information culturelle et scientifique du CDI

## Voyage au pays des livres

PRESCRIPTIONS  
LITTÉRAIRES



**Été  
2021**

**pour collégiens**

1ère partie  
6e et 5e

## ÉDITORIAL

Chers élèves,

Vous avez la chance d'élargir votre horizon culturel par le biais de la lecture Plaisir sur un support papier ou audio/numérique.

Cette liste de livres a pour but de vous transporter dans un monde imaginaire et de vous faire vivre de nouvelles expériences. Pour cela, il vous suffit de lire des titres recommandés par le MEN ou suggérés par nos soins.

Il s'agit d'ailleurs d'une excellente préparation à la poursuite de vos études. Ce bagage littéraire vous enrichira intellectuellement toute votre vie durant.

Chacun de vous connaît l'importance et les avantages de la lecture au plan relationnel, développemental et cognitif.

En espérant que vous ferez de beaux *voyages*, *embarqués sur un mot*, nous vous souhaitons de bonnes découvertes !

Au plaisir d'en discuter ... Agnès Sedjro

L'enfant a mis tout sens dessus dessous  
Rendant ses pauvres parents fous.  
Car la malice est une foudre  
Qui peut mettre le feu aux poudres.

Claude Roy (1915-1997),  
Romancier, critique et grand voyageur



## MOT DU PROVISEUR

Chers élèves,

Un refrain yéyé des années soixante entonnait joyeusement  
« *Mais oui, mais oui, l'école est finie! On ira danser, lalala...* ».

Dans quelques jours, vous pourrez à votre tour ranger vos cartables, vos trousse et vos cahiers pour deux mois durant, vous laisser bercer de légèreté et de liberté retrouvée après une année de contraintes et de renoncements. Si pour beaucoup liberté est synonyme de rupture avec le quotidien habituel, ce mot, si beau et loué par de nombreux poètes ou philosophes, est surtout source d'accomplissement de soi. La liberté se gagne, se construit et s'entretient, peu à peu, par découverte, par émulation et par culture. C'est pourquoi je vous invite à nourrir votre envie de liberté et d'évasion en vous plongeant dans ce *Nautilus* estival et sa bibliothèque idéale pour des vacances réussies, reposantes et enrichissantes, lové dans un hamac, alanguie au bord d'une piscine, nageant dans un lac ou endormi sous les étoiles selon vos envies et vos destinations familiales.

Bel été à tous et bonnes lectures,

Eric Galice-Pacot

### L'École est finie

Donne-moi ta main et prends la mienne  
La cloche a sonné, ça signifie  
La rue est à nous que la joie vient  
Mais oui mais oui l'école est finie (...)

Paroles de Jacques Hourdeaux, André Salvat  
Musique de Claude Carrère, Interprète : Sheila  
Raoul Breton Éditions—1963



# Le Nautilus

« Souvent, j'ai accompli de délicieux voyages, embarqué sur un mot dans les abîmes du passé, comme l'insecte qui flotte au gré d'un fleuve sur quelque brin d'herbe. »

Honoré de Balzac, *Louis Lambert* (1832).

HORS SÉRIE No 12 JUIN 2021

## Lectures des collégiens

U

E

S

Centre de Documentation  
et d'Information (CDI)

Collège International

Marie de France

Contact rédaction:

[cdi@cimf.ca](mailto:cdi@cimf.ca)

Rédaction et Conception

Graphique : Agnès Sedjro

Collaboration : Natalia Flores

4635, Chemin Queen Mary,

Montréal, QC, H3W 1W3

Tél.: 514 737-1177

[www.cimf.ca](http://www.cimf.ca)

Crédits photographiques :

Agnès Sedjro



ÉTABLISSEMENT  
CONVENTIONNÉ



**aefe**

Agence pour  
l'enseignement français  
à l'étranger



Collège international  
**Marie de France**

# Sommaire

**2** Éditorial

**3** Mot du proviseur

**4** Sommaire

**5-6** Liste des revues destinées aux  
Collégiens

**7-22** Liste de lecture des Sixièmes

**23-38** Liste de lecture des Cinquièmes

**39** Collection Lectures d'Été

**2e partie dans Nautilus HS No 13 juin 2021**

Liste de lecture des Quatrièmes

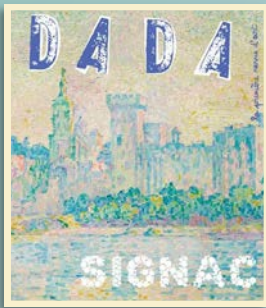
Liste de lecture des Troisièmes

1ère partie  
6e et 5e



## Art, Littérature

**Dada** (1992)  
Mensuel. Arola Éditions.



Chaque numéro est thématique, souvent lié à une grande exposition, et se présente en trois parties : un grand dossier et son ABCD'art synthétique donnant des repères sur l'œuvre, l'artiste ou le sujet abordé.

**Le Petit Léonard** (1997)  
Mensuel. Éditions Faton.



Cette revue d'art a pour but d'éveiller les jeunes à l'histoire de l'art et au patrimoine. Au travers des dossiers de fond consacrés à la peinture, aux monuments, à l'architecture, et des rubriques d'actualité, visites de musées et présentation d'expositions, *Le Petit Léonard* constitue une véritable approche du monde de l'art.

**Virgule** (2003)  
Mensuel. Éditions Faton.



Un magazine consacré au français et à la littérature. Vocabulaire et histoire des mots ; portraits grammair ; syntaxe ; orthographe ; œuvres d'auteurs célèbres. La revue aborde ces notions avec pédagogie et humour, sans oublier une abondante illustration.

## Histoire et Monde

**Arkéo Junior** (1994)  
Mensuel. Éditions Faton.



Ce magazine s'adresse aux lecteurs qui souhaitent découvrir l'histoire, les héros de la mythologie et les grandes civilisations, à travers des récits et dossiers ludiques et instructifs. *Arkéo* c'est aussi des enquêtes, des portraits, des pages actualités, des jeux, des BD, visites de site et d'expositions.

**Géo Ado** (2002)  
Mensuel. Milan jeunesse.



Initialement petit frère de *Géo*, repris par les éditions Milan en 2008, le mensuel a pour ambition de faire vivre les collégiens au rythme de la planète entière, en les sensibilisant à sa préservation. Au sommaire : Actualités, Enquête, Reportage et Planète ados, avec photos et mise en page dynamique et lisible.

**Histoire Junior** (2011)  
Mensuel. Éditions Faton.



Au menu : un dossier ; une œuvre d'art et un objet sur un sujet d'Histoire ; la vie d'un personnage et l'actualité culturelle de l'Histoire.

## Nature et Sciences

### **Cosinus** (1999)

Mensuel pour les 10-15 ans. Éditions Faton



Le magazine s'adresse aux passionnés de sciences : maths, physique, chimie, biologie, sciences de la Terre et astronomie. Il alterne des exposés et des expériences, avec dessins et schémas.

### **Tangente** (1987)

Bimestriel. Édition Pole



*Tangente* s'adresse davantage aux 4e et 3e et pose un regard différent sur les grands thèmes des mathématiques et des autres sciences, en mettant en évidence le jeu qui sommeille derrière chaque notion et en rendant les contenus scientifiques accessibles à tous.

Infini, graphes, hasard, pavsages, série, ... sont quelques-uns des domaines que *Tangente* met à la portée de tous dans ses dossiers, article après article.

## Pluridisciplinaire

### **Les débrouillards** (1992)

Mensuel. Bayard jeunesse



Le magazine s'adresse aux jeunes (9-13 ans) qui s'intéressent aux sciences et à la technologie: la nature, l'environnement, l'espace, la technologie, le corps humain, les communications, l'histoire le futur, etc. Reportages, dossiers, chroniques variées, jeux, BD...

Un savoureux alliage de science, de jeux et d'humour.

### **Phosphore** (1981)

Bimensuel. Bayard jeunesse



Ce magazine propose aux lecteurs des reportages, enquêtes, rencontres ou témoignages sur des thèmes variés, par exemple un sujet d'actualité, d'orientation (méthodes de travail, formation, métiers...), de développement personnel, d'engagement, la rencontre d'une personnalité.

# Suggestions de lecture des classes

de

6<sup>ème</sup>



Avenue Laurier / Rue Berri, sur l'un des murs de l'école Laurier de la Commission scolaire de Montréal, arrondissement du Plateau-Mont-Royal

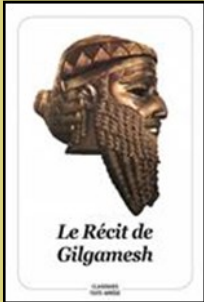
# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Sixièmes

Version abrégée

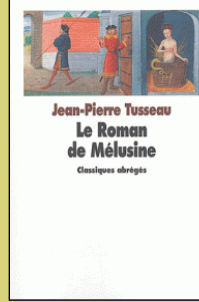


**Le Récit de Gilgamesh : l'homme qui partit en quête de la vie sans fin,**  
L'École des loisirs, 2019,  
Classiques, 139 p.

**Thématique: récits de création et création poétique**

Gilgamesh est à la fois demi-dieu et roi de la grande Ourouk, antique cité mésopotamienne. Il est cruel et opprime son peuple. Pour le punir, les dieux décident de semer dans son cœur la graine de l'amitié qui aura pour nom Enkidu, un homme, un frère.

Textes médiévaux  
Version abrégée

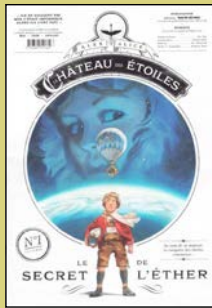


**Le Roman de Mélusine /**  
Jean-Pierre Tusseau,  
L'École des loisirs, 2004,  
Classiques, 166 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

Ce conte classique de la littérature française, issu de la culture populaire poitevine, a été imprimé pour la première fois en 1478 à Lyon. Proposé ici dans un texte abrégé, il permet d'aborder le Moyen Âge dans sa diversité : chevalerie, architecture, image du moine...

BD Fantastique  
(12 vol.)



**Le Château des étoiles. v.1, 1869: la conquête de l'espace /**  
Alex Alice, Rue de Sèvres, 2014.

**Récits d'aventures**

A la fin du XIXe siècle, la communauté scientifique estime que l'espace est fait d'éther. La famille Dulac se charge de vérifier ces hypothèses et se lance dans la construction d'un moyen de transport pour explorer l'espace. Leurs aventures sont mêlées aux ambitions du potentat local, le prince de Bavière.

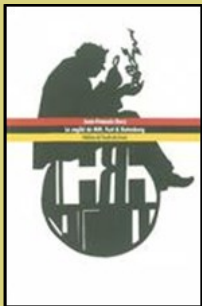
**Également recommandé pour la classe de troisième.**



**Mes parents sont dans ma classe /**  
Luc Blanvillain,  
L'École des loisirs, 2018,  
Neuf poche, 158 p.

**Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques**  
(sentiments, famille, humour)

Un matin, quand la narratrice se réveille, elle découvre que ses parents sont redevenus des enfants de 11 ans comme elle, prêts à partir au collège. Elle comprend que ce sont ses souhaits de les voir à sa place, dans cette classe de 6e qu'elle déteste, qui ont enclenché la métamorphose.



**Le Cagibi de MM. Fust et Gutenberg /**  
Jean-François Bory,  
L'École des loisirs, 2003,  
Médium, 34 p.

**Récits de création et création poétique**

Évoque les débuts de l'imprimerie et l'histoire du livre à travers des poésies et des calligraphies variées.



**La Piste cruelle /**  
Jean-François Chabas,  
L'École des loisirs, 2014,  
Médium, 130 p.

**Récits d'aventures**

Calabre, 1879. La vie de Giovanni, Curzio et Paola bascule lorsque leur famille doit s'exiler en Amérique à cause d'une histoire de vendetta. La route vers San Francisco est périlleuse : traversée de l'Atlantique, terres hostiles, humains et bêtes agressifs. Un matin, les enfants se réveillent et leurs parents ont disparu.

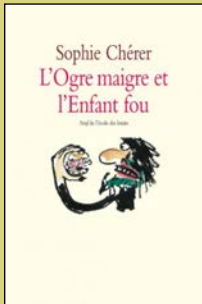


# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Conte



**L'Ogre maigre et l'Enfant fou /**  
Sophie Chérier,  
L'École des loisirs, 2002, Neuf.

**Thématique: le monstre, aux limites de l'humain**  
(critique sociale, dissidence, résistance, fable)

Un conte moral et écologique où les ogres se mettent à élever les petits enfants comme des poulets de batterie et où l'on apprend qu'il faut avoir le courage de penser autrement et de dire non à la cruauté et à l'appât du gain.  
**(épuisé, à emprunter en bibliothèque)**



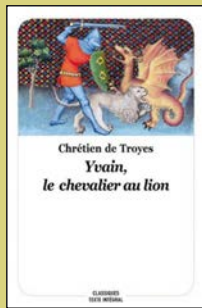
**Banale /** Fanny Chiarello,  
L'École des loisirs, 2015, Neuf,  
157 p.

**Résister au plus fort : rusés, mensonges et masques**  
(identité, amitié, musique)

Quand Clara regarde autour d'elle, elle remarque les dons de chacun : le talent de faire rire, de jouer d'un instrument de musique, de séduire, de s'habiller, etc. Ses tentatives pour se distinguer échouent les unes après les autres.  
**Roman qui peut être lu au cycle 3, en Sixième, mais aussi en Cinquième autour de la thématique : Vivre en société, participer à la société.**

Sixièmes

Texte médiéval  
Version intégrale



**Yvain, le chevalier au lion /**  
Chrétien de Troyes,  
L'École des loisirs, 2019, Classiques,  
209 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

Yvain, chevalier du roi Arthur, part à cheval dans la forêt de Brocéliande pour venger son cousin Calogrenant, victime du mystérieux chevalier de la fontaine. Au combat, il est vainqueur d'Esclados le Roux, et s'éprend de sa veuve Laudine. Mais après leurs noces, Yvain reste éloigné plus d'un an de sa belle. Elle lui envoie un message pour reprendre son anneau.

Aventure-Fantastique  
Livres lu  
Bons lecteurs



**James et la grosse pêche /**  
Roald Dahl, Quentin Blake,  
Gallimard-Jeunesse, 2016, Folio junior, no 517, 175 p.  
**ET** Coll. Écoutez lire, disques compact audio (2 h 30 min)

**Orphelins, enfants maltraités, magie.**

James mène une existence malheureuse auprès de ses deux méchantes tantes, qui ne cessent de le tourmenter et de le maltraiter. Un jour, il rencontre un curieux personnage : un vieil homme qui lui confie un sac plein de mille petites choses vertes recelant tout le pouvoir magique du monde.



**Le Jour d'Igor /**  
Agnès Debacker, L'École des loisirs, 2016, Mouche, 110 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**  
(jeux de langage, amitié, parodie)

Le grand méchant loup qui vit dans les bois a la réputation d'être terrifiant. Mais Igor, lui, est un loup apeuré qui préfère être seul, à moins qu'il ne fasse semblant.

**Ce livre peut être lu au début du cycle 3 ainsi qu'en Sixième.**

Conte



**Un chant de Noël en prose : Une histoire de fantômes pour Noël /** Charles Dickens,  
Gallimard-Jeunesse,  
2010, Folio junior, no742, 246 p.

Comme chaque année, Scrooge, vieil avare solitaire, se prépare à passer le réveillon de Noël chez lui. C'est le moment que choisissent trois fantômes pour venir le hanter et tenter de lui faire comprendre combien il est vain d'être égoïste.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



BD humour (7 vol.)



**Un drôle d'ange gardien /**  
Denis-Pierre Filippi &  
Sandrine Revel, L'École des loisirs,  
2016, Mille bulles, 32 p.

**Thématique: résister au plus fort : ruses, mensonges et masques**  
(sentiments, ville, orphelins)

1908. Perdu dans les égouts, Diablo, un petit diable distraît arrive à Paris. Il sauve deux orphelins, Jean et Marie, des mains de voleurs d'enfants. Leur ange gardienne, arrivée trop tard, le remercie et disparaît. Pour la revoir il décide de les protéger de chaque instant de leur vie, parfois grâce à des tours diaboliques.  
**A lire aux cycles 3 et 4.**



**Un chat dans l'œil /**  
Silvana Gandolfi, L'École des loisirs, 2019, Médium, 270 p.

**Récits d'aventures**

Initié à la télépathie par Casimo Dolent, un étrange vieux professeur, à Venise, Dante assiste à un enlèvement spectaculaire à travers le regard de son chat Virgile.

Sixièmes

Contes



**Oriyou et le pêcheur : et autres contes de la caraïbe /**  
Praline Gay-Para,  
L'École des loisirs, 1999, Neuf.

**Récits de création et création poétique**  
(diversité culturelle, nature, folklore)

L'origine de l'homme, mais aussi celle de sa nourriture, les racines de manioc, et de son jeu préféré, le serbi, le jeu de dés le plus populaire de la Martinique : tous les secrets des premières fois des îles sont dans ce recueil.



**Je fais ce qui me plaît /**  
Gérard Goldman, L'École des loisirs, 2015, Neuf, 135 p.

**Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques**  
(adolescence, amour, différences sociales)

Hector est en route pour la Normandie avec sa mère et Norbert, son beau-père, qu'il n'aime pas. Il vient d'apprendre que le frère de celui-ci, qui les héberge pour les vacances, dirige une maison de retraite. Dans cette atmosphère déprimante, Hector rencontre pourtant Alma sur la plage, une jolie blonde dont il tombe amoureux. Elle détient des pouvoirs particuliers.

**Roman qui peut être lu dès la sixième, mais aussi en cinquième, dans le cadre de la thématique : Amis, familles, réseaux.**



**Les Inséparables /**  
Colas Gutman, L'École des loisirs,  
2015, Neuf, 134 p.

**Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques**  
(monde contemporain, famille, famille recomposée)

Le jeune narrateur voit son père quitter la maison pour s'installer avec sa nouvelle compagne, Pierrette Piechaux et ses deux enfants, Porcinet et Marie-Neige. Avec sa sœur Delphine, il décide de tout faire pour que leur père quitte Pierrette et revienne vivre avec leur mère.

Roman graphique  
Aventure (3vol.)



**Zita, la fille de l'espace /**  
Ben Hatke, Rue de Sèvres,  
2013, 192 p.

**Récits d'aventures**

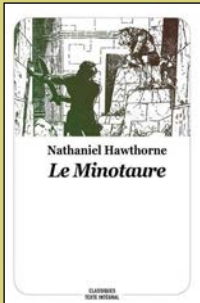
Zita et Joseph jouent dans les bois lorsqu'ils trouvent un étrange appareil qui projette Joseph dans la galaxie. Zita essaie de suivre le même chemin pour retrouver son ami. Elle arrive sur Scriptorius, une drôle de planète peuplée d'espèces multiformes, menacée par un astéroïde géant. Zita n'a que trois jours pour mener à bien sa mission : rejoindre Joseph et rentrer sur Terre.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Conte et mythe  
Version intégrale

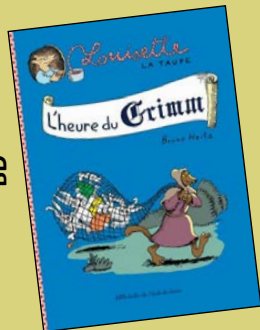


**Le Minotaure : conte de la mythologie grecque /**  
Nathaniel Hawthorne,  
L'École des loisirs, 2019, Classiques,  
96 p.

**Thématique: le monstre, aux limites de l'humain**

Après avoir vaincu Procuste, Thésée se rend à Athènes pour tenter de retrouver son père Égée. Il apprend l'existence d'un monstre, enfermé dans un labyrinthe par le roi de Crète Minos, à qui la cité doit sacrifier chaque année quatorze jeunes garçons et filles.

BD



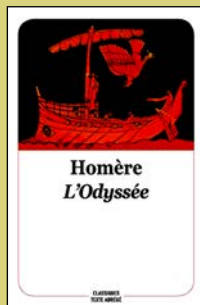
**Louissette La Taupe : l'heure du Grimm /**  
Bruno Heitz, Casterman,  
2015, Mille Bulles, 30 p.

**Résister au plus fort : russes, mensonges et masques**  
(jeux de langage, animaux, dissidence, résistance)

Un soir, trois petits lapins demandent à Louissette de leur raconter une histoire. Celle-ci commence l'histoire de Hansel et Gretel. Mais la belette entend l'histoire par la cheminée de la maison de Louissette, ce qui lui donne une idée.

Sixièmes

Texte abrégé  
Version abrégée



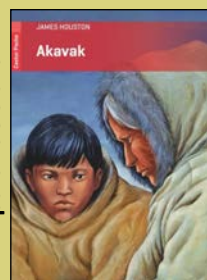
**L'Odyssée /** Homère,  
L'École des loisirs, 2018, Classiques,  
165 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

L'épopée d'Ulysse pour revenir de Troie, en Asie Mineure, jusqu'à sa terre natale, l'île d'Ithaque, dans la mer Ionienne, à l'ouest de la Grèce. Récit et conte merveilleux, cette épopée est considérée comme un texte fondateur. Texte abrégé pour la jeunesse accompagné d'illustrations datant de 1951 et inspirées de céramiques grecques.

**Titre également recommandé pour la classe de cinquième.**

Aventure.  
Lecture facile  
A partir de 9 ans



**Akavak /** James Houston,  
Flammarion, 2013, coll. Castor poche. Romans, 123 p.

**Inuits**

Akavak l'Inuit doit accompagner son grand-père de l'autre côté des montagnes glacées du Canada du Nord. Ils devront affronter de nombreux dangers. Le texte de James Houston, écrit dans un style sobre, est prenant. Il reflète la sagesse, la pensée de ce peuple aujourd'hui bousculé par la technologie. Les illustrations au crayon recréent fidèlement l'atmosphère du récit. Du même auteur: «Tikta'liktak», publié en 1978 aux Éditions Héritage.

**Notre-Dame de Paris /**  
Victor Hugo, L'École des loisirs,  
2018, Classiques, 343 p.

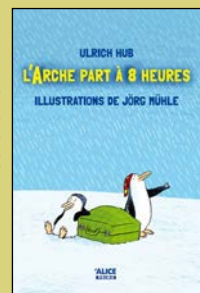
**Le monstre, aux limites de l'humain.**

**Deux ans!  
du tragique incendie de la cathédrale**

Version abrégé



Lecture facile  
Dès 9 ans



**L'arche part à 8 heures /**  
Ulrich Hub, Alice, 2011,  
Primo, 92 p.

**Déluge, dieu**

Sur la banquise, deux grands pingouins et un petit s'interrogent sur le déluge qui menace la vie sur Terre. Seul Noé peut les sauver, mais seuls deux représentants de chaque espèce sont admis sur l'arche. Les deux grands pingouins, choisis par la colombe messagère pour gagner l'arche, font passer à bord leur ami caché dans leur valise.

Edition dans une version adaptée aux plus jeunes.

**Prix Tam-Tam J'aime lire, 2008; Prix Sorcières, 2009.**

Paris en 1492. La jeune et ravissante bohémienne Esméralda, accusée de meurtre et de sorcellerie, doit être pendue. Mais, dans l'ombre des tours de la cathédrale Notre-Dame, Quasimodo veille.

**Recommandé aussi en classe de Cinquième.**

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Version abrégée



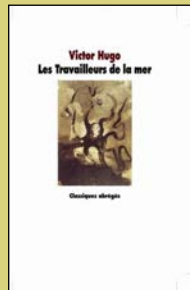
**L'Homme qui rit** / Victor Hugo, L'École des loisirs, 2017, Classiques, 238 p.

**Thématique: le monstre, aux limites de l'humain**

Gwynplain, l'homme qui rit, a subi, enfant, une mutilation destinée à le défigurer afin que personne ne reconnaisse jamais en lui le fils de lord Clancharlie, pair d'Angleterre déchu par Jacques II. Abandonné par les bohémiens qui ont fait de lui un phénomène de foire, il est recueilli par Ursus, le philosophe errant, et par son loup Homo.

Également recommandé pour la classe de quatrième.

Aventure  
Version abrégée



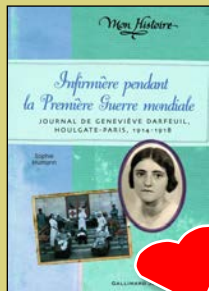
**Les Travailleurs de la mer** / Victor Hugo, L'École des loisirs, 2013, Classiques, 237 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain.**

Le bateau à vapeur la Durande fait la liaison entre l'île de Guernesey et Saint-Malo, ce qui ne plaît pas à tout le monde. A des milles de la côte, le navire s'échoue sur un écueil par la machination criminelle de son capitaine. Son propriétaire veut alors récupérer son moteur par tous les moyens et va jusqu'à offrir la main de sa nièce à celui qui y parviendra.

Sixièmes

Journal intime  
Historique  
Bons lecteurs



**Infirmière pendant la Première Guerre mondiale : journal de Geneviève Darfeuil, Houlgate-Paris : juillet 1914-novembre 1918** / Sophie Humann, Gallimard-Jeunesse, 2012, Mon histoire, 158 p.

**Première Guerre mondiale, 1914-1918, France, participation des femmes, infirmières**

En 1914, Geneviève Darfeuil a 13 ans et vit entre ses cours à Paris et ses vacances à Houlgate lorsque la guerre contre l'Allemagne éclate. Elle intègre avec sa mère des associations d'aide aux soldats et commence à travailler à l'hôpital d'Houlgate où elle trouve sa vocation d'infirmière.

Aventure



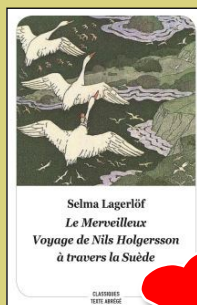
**Les Mauvaises Notes** / Claire Julliard, L'École des loisirs, 2017, Médium, 246 p.

**Adolescence, mensonge, sentiments**

Frédéric Legendre, 12 ans, quitte sa famille pour ne plus subir les remarques de son père. Après la lecture de son bulletin scolaire, celui-ci a prétendu qu'il aurait préféré ne jamais avoir eu d'enfant. En pleine fuite, Frédéric est interpellé par deux gendarmes qui le prennent pour un autre fugueur, Ludovic Bernard. La ressemblance est telle qu'elle trompe même les parents de Ludovic.

Pour les lecteurs de fin de cycle 3 et début de cycle 4.

Fantastique  
Version abrégée



**Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède** / Selma Lagerlöf, L'École des loisirs, juin 2019, Classiques, 256 p.

**Récits d'aventures  
Prix Nobel de Littérature, 1909**

Pour avoir joué un mauvais tour à un lutin, Nils Holgersson est ensorcelé et devient tout petit. Incapable de retenir le jars Martin qui s'envole avec les oies sauvages, il part avec lui pour un voyage merveilleux à travers la Suède.

Contes  
Lecture facile  
A partir de 11 ans



**10 contes des mille et une nuits** / Michel Laporte, Frédéric Sochard, Flammarion, 2010, 215 p.

Dix contes féeriques racontés par Schéhérazade au prince, mettant en scène Ali Baba, le marchand Ali Cogia, le petit bossu, etc.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



**16 contes de Grande-Bretagne** / Olivier Larizza, Flammarion, 2011, Flammarion jeunesse, 197 p.

Recueil illustré de dessins minimalistes réunissant seize contes traditionnels et populaires d'Écosse, du pays de Galles, etc. Deux contes sont également présentés dans leur version originale anglaise («The Giant and the Cobbler», «A Shaggy Black Dog Story»).



**Tor et le Troll** / Thomas Lavachery, L'École des loisirs, 2014, Neuf, 147 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain.** (jeux de langage, nature, aventure)

Tor veut assister à la grande fête annuelle des gnomes au lac de l'Ours, malgré l'interdiction de ses parents qui craignent qu'il ne fasse une mauvaise rencontre. Et justement, un troll débarque, mais Tor n'est pas du genre à se laisser impressionner par son nez gigantesque, ses dents et ses ongles noirs ou ses yeux grands comme des assiettes.

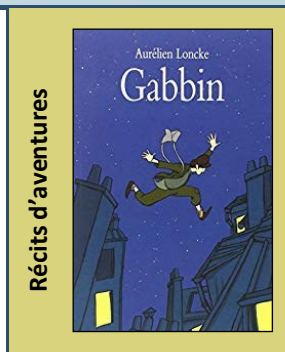
Sixièmes



**La Bande à Grimme et la sorcière du Palais-Bonbon** / Aurélien Loncke, L'École des loisirs, 2015, Mouche, 111 p.

**Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques** (jeux de langage, amitié)

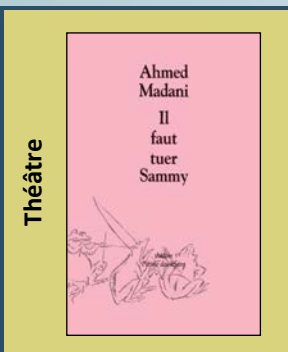
Grimme et sa bande sont montés à bord d'un train à vapeur afin de retrouver les parents de Sucette et de son frère, Bretzel. Mais à bord, ils voient leurs ennemis, Muschler et Izburk qui veulent dévaliser le Palais-Bonbon...



**Gabbin** / Aurélien Loncke, L'École des loisirs, 2015, Neuf, 191 p.

**Ville, jeux de langage, pauvreté**

Gabbin le voleur assiste au meurtre d'une femme en regardant par une lucarne, mais l'assassin l'a vu. Il s'enfuit à toute vitesse de toit en toit et comprend qu'il doit se cacher s'il veut sauver sa peau. **Pour les lecteurs de cycle 2 et début de cycle 4.**



**Il faut tuer Sammy** / Ahmed Madani, L'École des loisirs, 1997, 96 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

En épluchant, comme chaque jour, une montagne de patates, Ed et Anna prennent une décision : il faut en finir avec Sammy, qui grogne dans son trou et qui réclame sa pitance avec voracité. **CM2 ou sixième.**



**Le Roman de Renart. v.2, Le Puits** / Jean-Marc Mathis / Thierry Martin, L'École des loisirs, 2016, Mille bulles, 31 p.

**Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques** (Moyen Âge, animaux, ruses).

Cinq histoires courtes inspirées du poème médiéval. Afin de subvenir aux besoins de sa famille dans un univers sans pitié, Renart le goupil utilise sa ruse et son audace. Il prend plaisir à manipuler son compère Ysengrin, loup ignare et cruel, qui fait souvent les frais de ses farces.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Aventure  
Version abrégée



**Moby Dick** / Herman Melville, L'École des loisirs, 2018, Classiques, 237 p.

**Thématique: le monstre, aux limites de l'humain**

Raconte la lutte entre Achab, le capitaine du navire le Pequod, et un cachalot albinos géant. Achab s'est juré de se venger de l'animal qui l'a estropié et mène son équipage dans une folle poursuite à travers les océans.

Théâtre  
Version abrégée



**Le Médecin volant Suivi de L'amour médecin** / Molière, Gallimard-Jeunesse, 2016, Folio Junior. Textes classiques, no 1757, 131 p.

**Relations pères et filles, tromperie, valets, médecins.**

Deux comédies dans lesquelles Molière raille la sottise des pères et la vanité des médecins de son temps. Lucile et Lucinde feignent d'être malades, une cohorte d'éminents médecins se presse à leur chevet sans succès car seul un faux docteur peut guérir une fausse maladie. Textes au programme de la classe de 6e, avec un carnet de lecture en fin d'ouvrage pour comprendre le contexte. **Cycle 3-6e.**

Sixièmes

Conte



**Le Prince qui voulait voir le monde** / Elisabeth Motsch, L'École des loisirs, 2015

**Découvertes, écologie, libertés.**

Le prince Espoir du Jour rêve de grands espaces et de pays merveilleux, où existerait le bonheur parfait. A bord de l'avion de son père, il parcourt le vaste monde : l'île aux coquillages, l'île aux parfums, l'île aux chansons, l'île aux sourires. Mais derrière des aspects attrayants se dissimulent chaque fois des réalités plus sombres...

Aventure

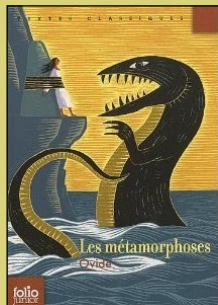


**Malo de Lange** / Marie-Aude Murail, L'École des loisirs, 2018, Médium, 649 p.  
**Réunit : v.1, Fils de voleur ; v.2, Fils de personne ; v.3, Malo de Lange et le fils du roi**

**Récits d'aventures** (19e siècle, adolescence, critique sociale)

1822 par l'abbé Pigrièche à l'orphelinat de Tours. Il est ensuite arraché à ses tantes adoptives par un certain Riffard, qui le maltraite. Il réussit à s'évader et part à la recherche de son vrai père. Commence alors une série d'aventures au cours desquelles il croise des voleurs et des assassins, mais aussi la belle et riche Léonie de Bonnechose.

Nouvelles  
Texte classique.  
Version abrégée

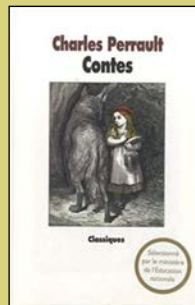


**Les Métamorphoses** / Ovide, Gallimard Jeunesse, 2010, Folio junior, no 1531, 120 p.

**Mythologie gréco-romaine.**

L'histoire de la naissance du monde gréco-romain. Le texte est suivi d'un carnet de lecture qui aborde le monde romain à l'époque d'Ovide, le contexte de rédaction des Métamorphoses, les dieux, etc.

Contes, éd. 1978  
Version intégrale



**Contes** / Charles Perrault, L'École des loisirs, mai 2019, Classiques, 128 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

Les contes de C. Perrault, Cendrillon, Le chat botté, Le petit poucet entre autres, illustrés par les gravures de G. Doré.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Récits d'aventures

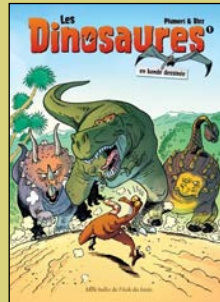


**Aussi loin que possible /**  
Éric Pessan, L'École des loisirs,  
2019, Médium+. Poche, 199 p.

**Thématique: monde  
contemporain, amitié, sport**

Antoine et Tony font parfois la course en allant au collège, mais, un matin, ils ne se sont pas arrêtés. Ils sont sortis de la ville et ont laissé leurs peurs derrière eux : celle d'être battu par son père pour Antoine, celle d'être expulsé vers l'Ukraine pour Tony. Sans un mot, ils décident de courir tant qu'ils auront encore un peu d'énergie

BD humoristique, 5 vol.



**Les Dinosauriens en bande dessinée /** Arnaud Plumeri / Bloz, L'École des loisirs, 2016, Mille bulles, 52 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain** (découvertes, animaux, paléontologie)

La paléontologue Indino Jones poursuit ses recherches sur les dinosaures et leur mode de vie.

Sixièmes

Album

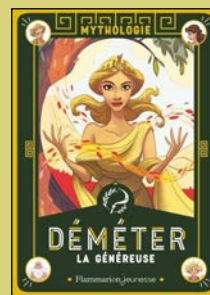


**L'île du monstriel /**  
Yvan Pommaux, L'École des loisirs, 2003, Mouche, 37 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

Aventure et mystère pour Elvire et Léon qui sont emportés sur le fleuve, tout près d'une île déserte portant le nom d'île du Monstriel. Un monstre vit-il sur cette terre ? Seront-ils assez ingénieux et feront-ils preuve de débrouillardise pour se sortir de là ?

Lecture facile



**Déméter la généreuse /**  
Françoise Rachmühl,  
Flammarion-Jeunesse, 2016,  
Mythologie, 122 p.

**Déméter (Divinité grecque),  
mythologie grecque**

Déméter est désespérée car sa fille a été enlevée par Hadès et emmenée dans le royaume des morts. En partant à sa recherche, elle abandonne les récoltes. Face à la menace d'une famine, Zeus décide que Perséphone passera l'hiver aux Enfers et l'été sur la Terre. Avec trois cartes à découper pour un jeu de bataille.

Contes

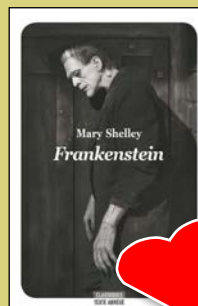


**Les Contes du miroir /**  
Yak Rivais, L'École des loisirs,  
1991, Neuf en poche, 152 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain** (jeux de langage, littérature, réécriture).

Tout le monde connaît le Petit Poucet ou le Chaperon rouge. Mais que se passe-t-il. Ils sont bizarres. Une sorcière leur a jeté un sort. **A partir de 9 ans.**

Fantastique  
Version abrégée



**Frankenstein : moderne Prométhée /** Mary Shelley, L'École des loisirs, 2018, Classiques. Texte abrégé, 233 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain**

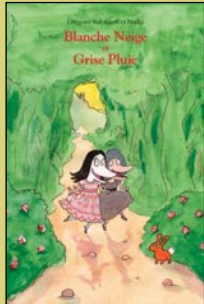
Un savant, Victor Frankenstein, parvient à donner vie à un être fait d'un assemblage de morceaux de cadavres. Roman fantastique paru en 1818, préfigurant la littérature de science-fiction moderne et décriant la victoire sur la mort par le biais de la science.

# Lectures des classes de Sixième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Album



**Blanche Neige et Grise Pluie /**  
Grégoire Solotareff & Nadja,  
L'École des loisirs, 2015, Mouche,  
59 p.

**Thématique: le monstre, aux limites de l'humain**  
(jeux de langage, littérature, parodie)

Dans cette histoire où les nains ne sont pas tous aussi gentils qu'ils en ont l'air, Blanche Neige est la fille de Bruno Neige. Quant à sa demi-sœur, Grise Pluie, elle est aussi futée que Blanche-Neige est idiote. Malheureusement, elle aime beaucoup trop dormir.



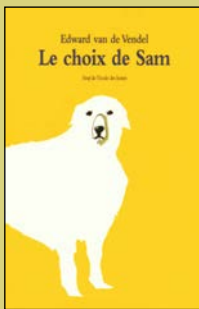
**Béatrice l'intrépide /**  
Matthieu Sylvander &  
Perceval Barrier, L'École des  
loisirs, 2018, Neuf poche, 105 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain** (Moyen Age, condition féminine, anachronismes)

Béatrice l'intrépide est très occupée à combattre les brigands et à venir en aide aux personnes en détresse. Lorsqu'elle apprend que le prince du royaume doit prendre une épouse et que celui-ci est atteint d'un mal mystérieux, elle décide de se rendre au château.  
**A partir de 9 ans.**

Sixièmes

Récits d'aventures  
Lecture facile



**Le Choix de Sam /** Edward Van  
de Vendel, L'École des loisirs, 2016,  
Neuf, 188 p.

**Monde rural, amitié, animaux.**

Kix se lie d'amitié avec un chien des Pyrénées qu'il nomme Sam. Il craint que son propriétaire décide de le récupérer. **Dès 9 ans.**

Aventure  
Version abrégée

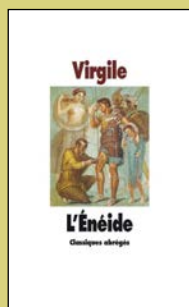


**Vingt mille lieues sous les mers /** Jules Verne,  
L'École des loisirs, 2019, Clas-  
siques, 142 p.

**Le monstre, aux limites de l'humain.**

Des navires font naufrage sous les coups d'une créature mystérieuse. La Marine américaine expédie une frégate avec le célèbre professeur Aronnax pour débarrasser les océans de ce monstre. Mais alors que la fameuse rencontre a lieu, le professeur est loin de se douter qu'un fabuleux voyage sous-marin l'attend.

Récits de création  
Version abrégée



**L'Énéide /** Virgile,  
L'École des loisirs, 2019, Classiques,  
192 p.

**Mythologie, voyages, Grèce.**

Énée, jeune prince rescapé du sac de Troie, emmène avec lui quelques compagnons d'infortune. Après de multiples aventures, une tragique histoire d'amour avec la Phénicienne Didon, un long périple qui le conduira jusqu'aux Enfers et de nombreuses batailles, il fondera ce qui deviendra la cité de Rome.

**Également recommandé pour la classe de cinquième.**

Récits de création



**Histoires du chien qui avait une ombre d'enfant /**  
Hervé Walbecq, L'École des  
loisirs, 2015, Neuf, 141 p. .

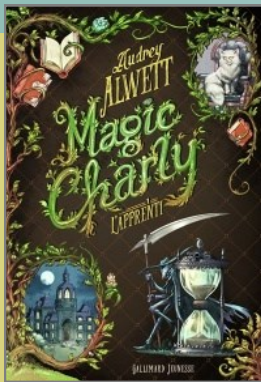
**Création poétique** (jeux de langage)

Un recueil de 17 histoires centrées sur le corps : un nez qui envisage de partir en vacances, des yeux qui font de la lumière au milieu de l'océan, des pêcheurs minuscules qui se cachent dans des larmes, etc.  
**Pépîte du roman 9-12 ans 2015 (Salon jeunesse de Montreuil).**



# Lectures des classes de Sixième

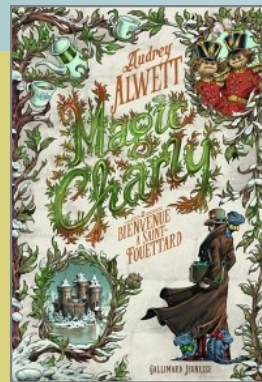
Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



**Roman fantastique**

**Magic Charly. v.1, L'apprenti,**  
Audrey Alwett, Gallimard-  
Jeunesse, 2019, 409 p.

Charly Vernier découvre que sa grand-mère était magicienne. Mais un mystérieux voleur de mémoire, le Cavalier, l'a dépouillée de ses souvenirs et cherche à s'emparer de la source ultime de la magie. Pour la sauver, Charly, aidé par Maître Lin et par son amie Sapotille, n'a d'autre choix que de devenir apprenti magicien.



**Magic Charly. v.2, Bien-  
venue à Saint-Fouettard,**  
Audrey Alwett, Gallimard-  
Jeunesse, 2021, 522 p.

Charly est envoyé à Saint-Fouettard, une institution pour les magiciens indisciplinés. Sa situation est délicate car sa mère

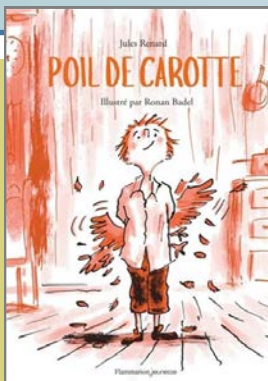
l'a oublié et sa grand-mère est enfermée avec le cavalier dans son chapeau magique. Quant à Maître Lim, il est prisonnier de Purgatone. Mais Charly peut compter sur Sapotille, bien qu'ils soient tous deux privés de leurs pouvoirs magiques dans leur combat contre Dendelion.

Sixièmes

**Poil de carotte,** Ronan Badel, Jules  
Renard, Flammarion jeunesse, 2018.

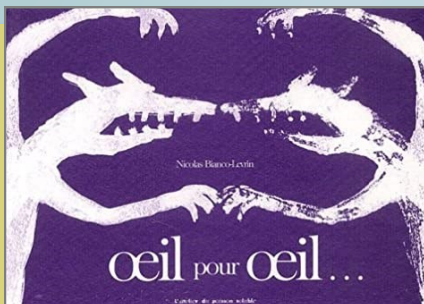
**Famille / Humour.**

Le récit de la vie d'un enfant au physique ingrat, affublé d'un sobriquet, sans nom ni illusion. Mal aimé par sa mère, rabroué par son frère et sa soeur, il s'habitue aux mauvais traitements et s'enferme dans son isolement. Il trouvera petit à petit une écoute auprès de M. Lepic, son père.



**Classique**

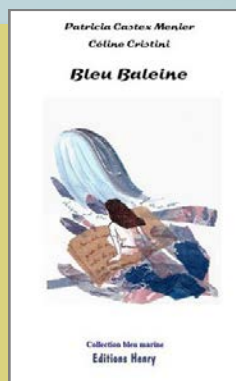
« Interrogez nos amis : ils vous jureront tous que ma sœur Ernestine a une douceur angélique, mon frère Félix, un cœur d'or, monsieur Lepic l'esprit droit, le jugement sûr, et madame Lepic un rare talent de cordon bleu. C'est peut-être à moi que vous trouverez le plus difficile caractère de la famille. Appelez-moi Poil de Carotte, comme tout le monde. »



**Album. Histoires en images**

**Œil pour œil,**  
Nicolas Bianco-  
Levrin, Atelier du  
poisson soluble,  
2003.

Ouvrage illustré de loups en négatif.



**Poésie**

**Bleu baleine,**  
Patricia Castex Menier,  
Henry, 2016, 30 p.

**Baleine / Océan.**

Des poèmes enjoués qui invitent à contempler les baleines, symboles de majesté et de liberté, et à protéger cette espèce menacée par l'homme.

A lire aussi en 5e.

« Dernier salut, / elles plongent. / Leur queue verticale / un instant / hors de l'eau, / ailes d'oiseau / qui pèsent des tonnes ».  
« Montagnes lentes, / voluptueuses, / avec des tendresses / de volcans apaisés, / elles dansent, / s'approchent, se frôlent »...

« Chaque mot pour le poète est un océan. »

# Lectures des classes de Sixième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.

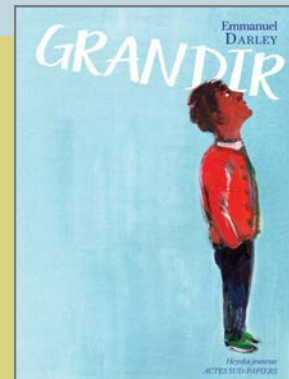


Conte

**Baba Yaga**, Rose Celli, Flammarion jeunesse (Père Castor, 2018)

Russie / Sorcière / Gentillesse.

Une fillette est envoyée par sa marâtre chez la terrible ogresse Baba Yaga. En chemin, elle demande conseil à sa tante. Elle peut alors affronter la sorcière, avec de la ruse et quelques objets magiques. Un incontournable plein d'humour et d'émotion à lire dès 11 ans.



Théâtre

**Grandir**, Emmanuel Darley, Marion Kadi, Actes Sud-Papiers (Heyoka Jeunesse, 2017), 54 p.

Enfance / Grandir.

A travers des situations de la vie quotidienne, comme celles de Minnie et Momo, cette pièce illustre différentes facettes de l'enfance, le passage du temps et la difficulté de devoir grandir.

Sixièmes

**Capitaine Rosalie**,

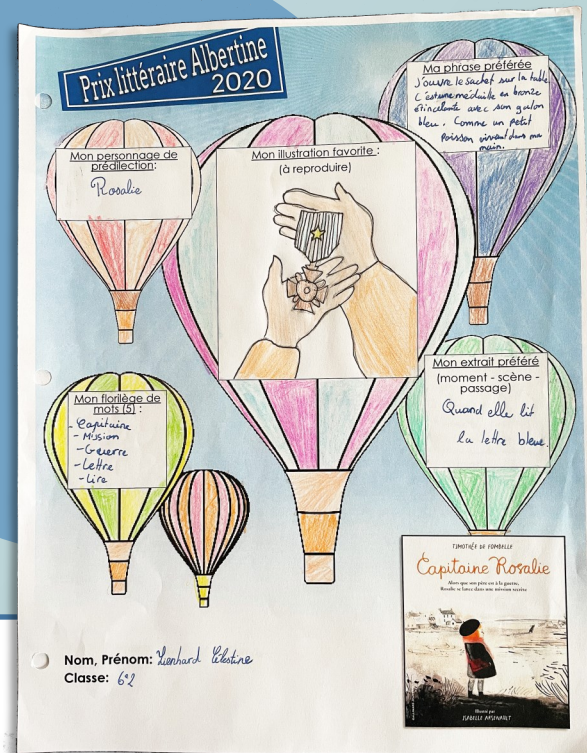
Timothée de Fombelle, Gallimard-jeunesse, 2018, 61 p.

Première Guerre mondiale : hiver 1917, Correspondance / Vérité / Courage / Enfant.

Rosalie, 5 ans et demi, est obligée d'aller à l'école des grands car, en cet hiver 1917, son père est parti au front et sa mère travaille à l'usine. Tout le monde croit qu'elle passe ses journées à rêvasser, mais Rosalie s'imagine être le capitaine d'une mission, comme un véritable petit soldat.



Historique



**Comment j'ai adopté mon grand-père**, Stanislaw Domagalska, La joie de lire (Hibouk, 2018), 140 p.

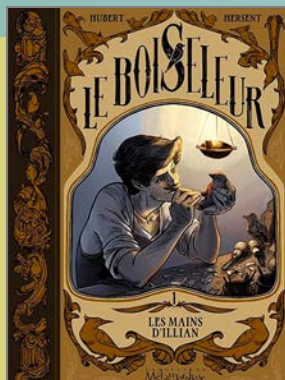
Enfance / Amitié / Famille / Doyenneté / Grand-père.

Gregory vient d'avoir 8 ans mais il est triste car son anniversaire tombe en plein été et tous ses copains sont partis en vacances. De plus, il apprend que ses parents divorcent. Heureusement, il fait la connaissance de son voisin, Melchior Omelan, et de son chien, Melon. Entre l'enfant et le vieux monsieur se noue une profonde amitié.

# Lectures des classes de Sixième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.

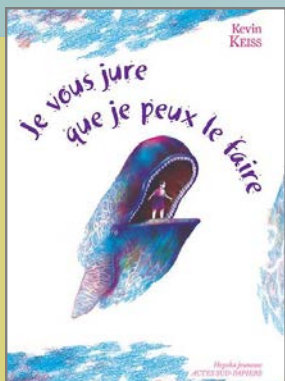


BD

**Le Boiseur. 1, Les mains d'Illian**, Hubert, Gaëlle Hersent, Soleil, Métamorphoses, 2019, 96 p.

Art / Nature.

Illian est un apprenti sculpteur de grand talent qui vit à Solidor. Un jour, la statuette en bois d'un petit rossignol qu'il a façonnée provoque des répercussions sur toute la ville. Un récit sur l'inhumanité des systèmes et l'humanité des êtres.



Théâtre

**Je vous jure que je peux le faire**, Kevin Keiss, Nicolas Zouliamis, Actes Sud-Papiers, Heyoka jeunesse, 2019, 55 p.

Deuil / Imaginaire.

Pour se reconforter de la mort de son père, Octave, 12 ans, dessine le NNP, nouveau ninja parfait, et l'affiche dans sa chambre avant de partir à l'école. Le soir, il remarque qu'une porte lumineuse est apparue à côté du NNP. En la franchissant, le jeune garçon découvre l'existence d'autres mondes. **A lire également en 5e.**

**Le médecin malgré lui**, Molière, Belin Éducation, 2021.

Martine, une femme battue, force son mari Sganarelle, bûcheron de son état mais ayant étudié le latin, à devenir médecin spécialiste de cas désespérés. **Cycle 3, 6e.**



Théâtre



Rue Favre / Avenue Laurier Est,  
arr. du Plateau-Mont-Royal

# Lectures des classes de Sixième



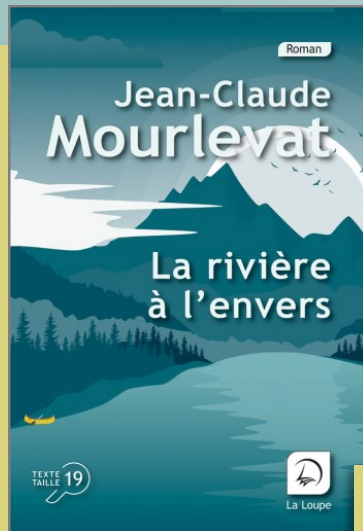
Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.

## **La rivière à l'envers. v.1, Tomek,**

Jean-Claude Mourlevat, Ed. de la Loupe, 2019, 320 p.

L'incroyable épopée de Tomek, un petit épicier de 13 ans. Sur les traces d'Hannah, il recherche l'eau de la rivière qui rend immortel.

**Lectorat de livres en grands caractères.**



Fantastique

« Des surprises à chaque page. Un conte merveilleux contemporain. »

Le Magazine littéraire

## **JEAN-CLAUDE MOURLEVAT** **La rivière à l'envers** **2. Hannah**



**Jean-Claude Mourlevat**  
**Prix Astrid Lindgren 2021**

PKJ

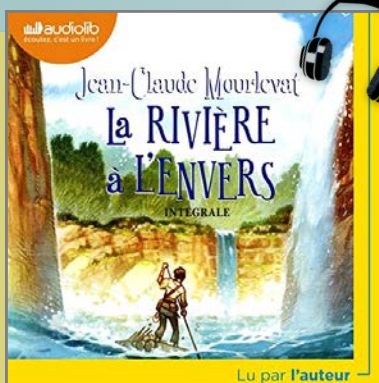
Fantastique

## **La rivière à l'envers. v.2, Hannah,**

Jean-Claude Mourlevat, Pocket jeunesse, 2009, 160 p.

Après avoir suivi Tomek dans sa quête de la rivière dont l'eau rend immortel, c'est maintenant Hannah qui raconte son histoire, son voyage sur la route du ciel, puis à travers le désert.

Sixièmes



Livre audio / Fantastique

## **La rivière à l'envers : l'intégrale,**

Jean-Claude Mourlevat, texte intégral lu par l'auteur, Audiolib, 2017 (6h56 min.)

La compilation des deux tomes de la série mettant en scène l'épopée de Tomek et de Hannah qui recherchent l'eau de la rivière qui rend immortel.  
**Un bonheur à écouter.**

« Cette histoire est la plus belle chose que je puisse t'offrir, car tu es ce que j'ai de plus précieux, Tomek »



Bande dessinée / Fantastique

**La rivière à l'envers : l'envers : l'intégrale,** scénario L'Herminier, dessin Djet, d'après le roman de Jean-Claude Mourlevat, Jungle, 2020, 135 p.

Tomek, un jeune épicier de 13 ans, rêve d'aventures. Un jour, Hannah vient lui acheter un sucre d'orge et lui demande si elle peut trouver de l'eau de la rivière Qjar dans son épicerie. C'est une rivière qui s'écoule à l'envers et dont l'eau rend immortel.

# Lectures des classes de Sixième

Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



Roman fantastique

**Eliott et la bibliothèque fabuleuse**, Pascaline Nolot, Rageot, 2019, 160 p.

Livre / Magie / Harcèlement.

Pour échapper à la méchante Charlie, sa camarade de classe, Eliott se cache à la bibliothèque, ouvre un bon

livre et s'endort. A son réveil, la bibliothèque s'est métamorphosée, laissant place à une armée de rats mécaniques poussant des chariots de livres sous les ordres d'un chat autoritaire. **Dès la 6e.**



Roman fantastique

**Akata witch**, Nnedi Okorafor, L'école des loisirs (Medium+, 2020), 362 p,

Sunny est une jeune albinos de 12 ans qui se sent partagée entre ses origines nigérianes et la culture américaine dans laquelle elle a baigné toute son enfance. De retour dans son pays natal, elle tente de trouver sa place mais l'anomalie génétique

dont elle souffre et son accent américain font qu'elle se sent exclue. **Prix jeunesse des libraires du Québec 2021 (catégorie hors Québec, 12-17 ans). Le Harry Potter du Nigéria ! Ce roman fait partie des recommandations du Chicago Tribune pour éloigner les adolescents des écrans pendant le confinement.**

Sixièmes

**Prête-moi tes ailes**,

Dominique Paquet, Théâtrales Jeunesse, 2019, 43 p.

Danse / Relations enfant-animal / Normes culturelles et sociales.

Chaque jour, un jeune garçon discute avec une libellule, jusqu'à ce qu'il lui confie prendre des cours de danse en cachette. Ensemble, ils remettent alors en cause les normes de la société ainsi que les devoirs qu'elle impose.



Théâtre aux allures de fable philosophique

**Un temps de chien.**

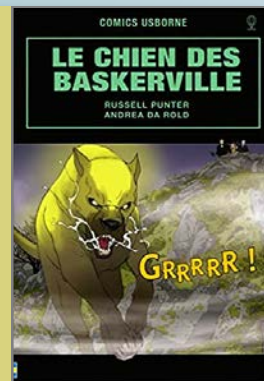
**Histoires naturelles**,

Xavier-Laurent Petit, L'école des loisirs (Neuf, 2019), 147 p.

Nouvelle-Orléans / Ouragan / Catastrophe naturelle / Amérique du Nord.

Le récit de la rencontre entre un jeune garçon, Junior, et le chien Snowball, à La Nouvelle-Orléans alors qu'un ouragan se prépare. **Dès la 6e.**

Xavier-Laurent Petit  
**UN TEMPS DE CHIEN**  
Histoires naturelles  
Illustré par Amélie Desautry



Adaptation littéraire. Policière

**Le chien des Baskerville**, Russel Punter, Andrea Da Rold, d'après le roman d'Arthur Conan Doyle Usborne, 2018, 104 p.

Une malédiction pèse sur les Baskerville qui habitent le vieux manoir de la famille, perdu au milieu de la lande sauvage du Devon. Le dernier de leurs ancêtres a été mystérieusement assassiné par un chien gigantesque.

**Pour le collège et plus.**



Roman fantastique

**Le murmure des sorcières**, Marianne Renoir, L'école des loisirs (Neuf, 2019), 157 p.

Sorcellerie / Humour / Écologie / Réfugiés climatiques.

Contrainte de quitter son île natale, la petite Kai, une sorcière, s'installe à Paris avec le reste de son peuple. Elle évoque sa vie avec Marie-Astrid, une jeune humaine. **Un indispensable dans votre valise de livres pour cet été.**

# Lectures des classes de Sixième

Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



**Raconte-moi ma vie,**  
Sophie Rigal-Goulard, Rageot,  
2019, 150 p.

**Amnésie / Robot.**

Renversée par une voiture à la sortie du collège, Enola souffre d'une amnésie post-traumatique. Elle tente de retrouver la mémoire grâce aux témoignages de ses parents et de ses amies Garance et Devon. Mais cette histoire officielle ne semble pas correspondre à sa personnalité. Elle prend peur quand elle découvre par hasard qu'elle prenait des cours de krav maga sous une fausse identité. Écrit dans le cadre du projet «Le Feuilleton des Incos», **ce roman est facile d'accès pour les 6e et les 5e.**



**Science fiction**

**L'Homme-dragon,**  
Éric Sanvoisin, Auzou,  
2019, 174 p.

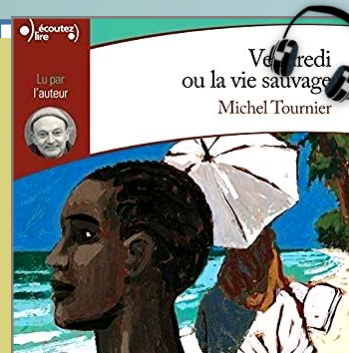
**Magie / Amour / Combat.**

Depuis plus de cent ans, les humains et les dragons s'affrontent au royaume d'Organd. Le jeune Nocturne est envoyé par son village rejoindre Organdi, la capitale, pour participer à la cérémonie des chasseurs de dragons. Il décide de défier le chef des chasseurs, le comte Lerith, et rencontre sur sa route la mystérieuse Aurore. Un récit des origines d'Ervaël, héros de l'Homme-dragon.



**Fantastique**

Sixièmes



**Livre audio / Aventure**

**Vendredi ou la vie sauvage**  
Michel Tournier

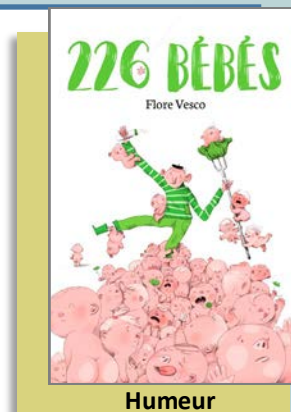
**Vendredi ou la vie sauvage,**  
Michel Tournier, Gallimard-jeunesse, coll. Ecoutez lire, 2018, Lu par l'auteur (2h15 min.)

A la suite du naufrage du bateau La Virginie faisant route pour le Chili, en 1759, Robinson se retrouve seul rescapé sur une île. Après avoir cédé au découragement, il aménage l'île à force de persévérance et d'ingéniosité, jusqu'au jour où il rencontre Vendredi, un être humain pour le moins inattendu qui deviendra son serviteur. **Un classique à connaître. Texte abrégé.**

**226 bébés,** Flore Vesco,  
Didier jeunesse, Mon  
marque-page+, 2019, 85 p.

**Bébé / Conte / Voyage.**

Bert, 76 ans, coule des jours heureux dans sa maisonnette, mais son jardin se trouve juste au-dessus d'un couloir aérien de cigognes, et il se retrouve envahi par 226 bébés. Tout est bon pour se débarrasser de ces enfants comme la vente à la criée ou l'adoption. Finalement, il n'en reste qu'un qui pourrait bien attendrir le vieux bougon. **Un roman destiné aux 6e qui pourraient s'amuser à retrouver les contes cités.**



**Humeur**

**L'allumeur de réverbères**  
Nathalie Wyss

**L'allumeur de réverbères,**  
Nathalie Wyss, Oskar  
(Imaginaire, 2018), 211 p.

**Merveilleux / Amour.**

Tobi, 9 ans, est allumeur de réverbères à Luz, où les quartiers pauvres n'ont pas le droit d'être éclairés. Il tombe amoureux de Sidonie, qui, ayant peur du noir, finit par quitter la ville. **Premier roman. Dès la 6e.**



**Récit initiatique**



**Histoire de France en 100 planches illustrées,** Nayel Zeater,  
De La Martinière jeunesse, 2018,  
160 p.

**France / Histoire.**

L'histoire de France décalée sous la forme de vastes planches didactiques. **Pour les lecteurs avides de découverte ou qui aiment partir à la recherche d'un renseignement à l'intérieur d'une page comme dans une carte mentale.**

**Roman fantastique**



Suggestions

de lecture

des classes

de

5<sup>ème</sup>

Avenue Laurier / Rue Berri, sur l'un des murs de l'école Laurier de la Commission scolaire de Montréal

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



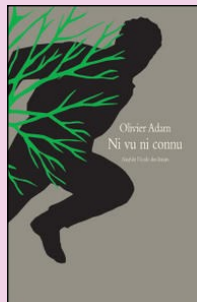
Version abrégée



**Le Récit de Gilgamesh : l'homme qui partit en quête de la vie sans fin,**  
L'École des loisirs, 2019, Classiques, 139 p.

**Thématique: héros, héroïnes et héroïsmes**

Gilgamesh est à la fois demi-dieu et roi de la grande Ourouk, antique cité mésopotamienne. Il est cruel et opprime son peuple. Pour le punir, les dieux décident de semer dans son cœur la graine de l'amitié qui aura pour nom Enkidu, un homme, un frère. **Également recommandé pour la classe de sixième.**



**Ni vu ni connu /**  
Olivier Adam, L'École des loisirs, 2009, Neuf, 93 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (adolescence, identité, mensonge)

Antoine fait partie de ces enfants dont personne ne se soucie. Il se cache dans la chambre des parents de Thomas mais personne ne s'en aperçoit. Puisqu'il semble invisible, il se met à épier les autres.

Cinquièmes

Version intégrale



**Peter Pan /**  
James Matthew Barrie,  
Gallimard-jeunesse, 2018,  
Folio junior, no 411, 238 p.

**Imaginer des univers nouveaux - De l'autre côté du miroir**

Ce vendredi soir, M. et Mme Darling dînent chez des amis. La voie est donc libre pour que Peter Pan, le garçon qui refuse de grandir, vienne rechercher son ombre oubliée dans la nursery et entraîne les petits Darling vers le pays de Nulle Part.

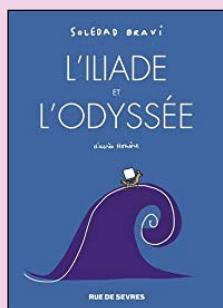


**Sans domicile fixe /**  
Lesley Beate,  
L'École des loisirs, 1994,  
Médium, 210 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (pauvreté, droits de l'enfant, enfant des rues, exclusion)

Las de la misère et des tensions qui règnent dans sa famille, Johnny part rejoindre la troupe des vagabonds de son âge qui vivent dans les rues du Cap.

BD



**L'Iliade et l'Odyssee /** Soledad Bravi,  
Rue de Sèvres, 2015.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Relecture humoristique de l'histoire de la guerre de Troie et du chemin parcouru par Ulysse pour rentrer à Ithaque. Reprise des planches parues dans le magazine *Elle* pendant les étés 2013 et 2014.

Version abrégée



**Jane Eyre /**  
Charlotte Brontë, Gallimard-jeunesse, 2016, Folio junior.  
Textes classiques, no 1758.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux**

Après une enfance passée dans un sévère pensionnat, l'orpheline Jane Eyre entre au château de Thornfield Hall pour devenir la préceptrice de la jeune Adèle, pupille du ténébreux Edward Rochester. En dépit de leurs différences, une idylle se noue entre la modeste gouvernante et le maître des lieux, mais ce dernier dissimule un lourd secret.



# Lectures des classes de Cinquième

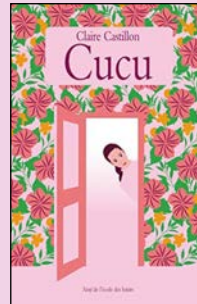
Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



**Un maillot de bain une pièce avec des pastèques et des ananas** / Claire Castillon, L'École des loisirs, 2014, Neuf, 179 p.

**Thématique: avec autrui: familles, amis, réseaux** (adolescence, relation enfant-adulte, peur)

Nancy vit entourée de son père, architecte, de sa mère, de sa soeur, Aline, et son frère, Igor. Il y aussi le docteur Croc, qui semble très proche de sa mère. Nancy observe tout ce petit monde, et son petit doigt lui raconte de drôles d'histoires. Un regard tendre et ironique sur l'adolescence.



**Cucu** / Claire Castillon, L'École des loisirs, 2015, Neuf, 178 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (monde contemporain, société, enfance, affirmation de soi)

Lilas Fleury a 11 ans et entre en sixième. Elle évoque son frère un peu fleur bleue, sa soeur qui s'habille d'un tutu, ses parents qui se chamaillent mais également son amour pour Clovis Buzenval, le fils de la gardienne. Pour épater ses amies, elle décide d'organiser un dîner exceptionnel.

Cinquièmes

Recueil de nouvelles

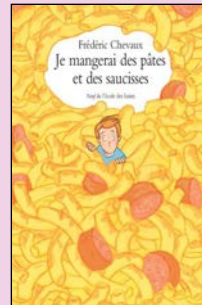


**La Toile d'argent** / Jean-François Chabas, L'École des loisirs, 2004, Neuf, 96 p.

**L'être humain est-il maître de la nature? La puissance tragique de la nature, la nature inquiétante**

Paschoal est pauvre, Amina est noire, Conrad est seul. Trois faiblesses dans un monde dur. Mais tous les trois, à des époques et dans des contrées différentes, ont un point commun qui peut les tirer d'affaire. C'est l'amour de la nature.

Roman d'apprentissage



**Je mangerai des pâtes et des saucisses** / Frédéric Chevaux, L'École des loisirs, 2016, Neuf, 114 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (pauvreté, sentiments)

Oscar est un petit garçon qui rêve de devenir le maître du monde. Mais la réalité est plus terne : à l'école il n'a pas d'amis et se fait souvent casser la figure, il vit seul avec sa mère qui peine à joindre les deux bouts et ils doivent déménager pour aller vivre en mobil-home. Ces épreuves révèlent chez lui une vaillance insoupçonnée, encore renforcée par l'amitié de la jolie Bashia.

Biographie  
Version abrégée

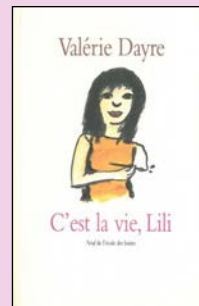


**La Découverte de l'Amérique** / Christophe Colomb, L'École des loisirs, 1999, Classiques abrégés.

**Le voyage et l'aventure**

La narration de la découverte de l'Amérique à travers les journaux de Christophe Colomb et les récits de Bartolomé de Las Casas, dominicain espagnol défenseur des Indiens.

Journal intime



**C'est la vie, Lili** / Valérie Dayre, L'École des loisirs, 2002, Neuf.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (sentiments, relation enfant-adulte, vacances en famille)

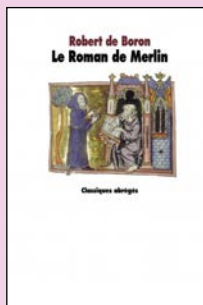
Le regard révolté d'une adolescente sur sa vie, sur celle de ses parents.

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Roman de chevalerie  
Version abrégée

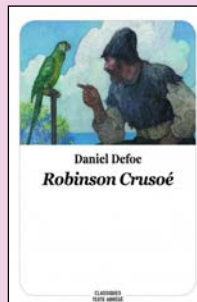


**Le Roman de Merlin /**  
Robert de Boron,  
L'École des loisirs, 2015,  
Classiques, 195 p.

**Thématique: héros,  
héroïnes et héroïsmes**

Récit de la vie de Merlin, depuis sa naissance, en passant par l'aventure du royaume de Logres, la naissance d'Arthur, la création de la Table ronde, etc.

Aventure  
Version abrégée



**Robinson Crusoé /**  
Daniel Defoe,  
L'École des loisirs, 2019,  
Classiques, 256 p.

**L'être humain est-il maître de la nature? Avec autrui: familles, amis, réseaux, regard des autres**

Rêvant de voyages et d'aventures, Robinson Crusoé quitte sa famille pour partir sur les mers. Mais il fait naufrage et s'échoue sur une île en plein cœur de l'océan. Un jour, après vingt-quatre ans de solitude, Vendredi fait irruption dans sa vie.

Cinquièmes

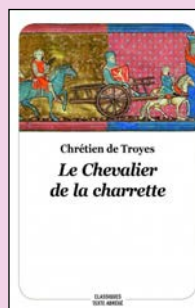


**Aïzan /** Maryline Desbiolles,  
L'École des loisirs, 2019,  
Médium poche, 88 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux**

Aïzan a aimé ce mot d'Ariane à cause de ce A qui le relie à son propre prénom et à Argoun, cette ville tchétchéne où elle est née avant d'arriver à Paris. L'Ariane, c'est aussi ce quartier peuplé d'immeubles à l'est de Nice où elle va vivre avec sa mère ; Ariane, c'est aussi le nom de cette sœur qu'elle s'est inventée. C'est également le nom de l'héroïne qu'elle découvre dans un livre d'histoire.

Roman de chevalerie  
et roman courtois  
Version abrégée

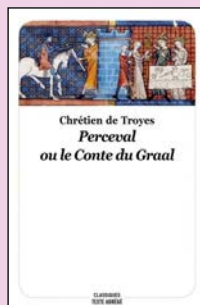


**Le Chevalier de la charrette /** Chrétien de Troyes,  
L'École des loisirs, 2018,  
Classiques, 206 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Roman qui entraîne le lecteur sur les traces du chevalier le plus courageux, qui franchit avec succès les obstacles les plus insurmontables pour rejoindre et délivrer sa bien-aimée, la reine Guenièvre. Une peinture du monde enchanté du roi Arthur et de ses chevaliers de la Table ronde.

Roman de chevalerie  
Version abrégée

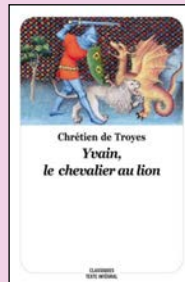


**Perceval ou le Conte du Graal /** Chrétien de Troyes,  
L'École des loisirs, 2019,  
Classiques, 236 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Élevé loin des cours et des combats, le jeune Perceval mène près de sa mère une vie simple et rustique. Un jour, chassant dans la vaste forêt, il voit venir vers lui cinq chevaliers armés. Ébloui, il sent s'éveiller en lui le désir d'accomplir des prouesses.

Version intégrale



**Yvain, le chevalier au lion /** Chrétien de Troyes,  
L'École des loisirs, 2019,  
Classiques, 209 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Yvain, chevalier du roi Arthur, part à cheval dans la forêt de Brocéliande pour venger son cousin Calogrenant, victime du mystérieux chevalier de la fontaine. Au combat, il est vainqueur d'Esclados le Roux, et s'éprend de sa veuve Laudine. Mais après leurs noces, Yvain reste éloigné plus d'un an de sa belle. Elle lui envoie un message pour reprendre son anneau.

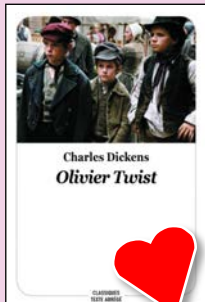
**Recommandé aussi pour la classe de sixième.**

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Version abrégée



**Oliver Twist /**  
Charles Dickens,  
L'École des loisirs, 2019,  
Classiques, 256 p

**Thématique: avec  
autrui: famille, amis,  
réseaux**



Orphelin, né de parents inconnus, Oliver Twist n'échappe aux rigueurs de l'hospice et des mauvais traitements de l'infâme Mme Sowerberry que pour tomber entre les mains de voleurs qui l'obligent à devenir leur complice.

A partir de 11 ans



**Céleste, ma planète /**  
Timothée de Fombelle,  
Gallimard-Jeunesse, 2009, Folio Junior,  
no 1495, 91 p.

**Environnement, dégradation,  
protection**

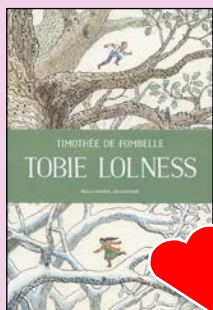
« Si la planète était une personne,  
on ferait tout pour la sauver. »



Dans un futur proche, le narrateur, un jeune garçon délaissé par sa mère, vit dans une ville modelée par d'immenses tours de verre et des nuages de pollution. Il rencontre Céleste, qui lui redonne le goût d'être amoureux. Mais au lendemain de leur rencontre celle-ci disparaît. Lorsqu'il la retrouve, elle est malade, comme la planète dont elle est l'avatar.

Cinquièmes

A partir de 10 ans



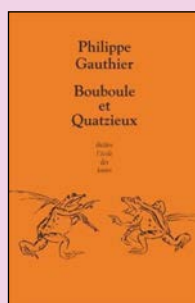
**Tobie Lolness /** Timothée de  
Fombelle, Gallimard-Jeunesse,  
2016, Grand format littérature, 660 p.  
**Réunit: La Vie suspendue et  
Les Yeux d'Elisha**

Grand roman d'aventure,  
d'amitié et d'amour



Tobie Lolness, un millimètre et demi, appartient au peuple du grand chêne. Le père de Tobie, un savant génial et sage, a refusé de livrer le secret d'une invention permettant de transformer la sève de l'arbre en énergie motrice. Furieux, le Grand Conseil a condamné les Lolness à l'exil dans les basses branches, territoire sauvage. Tobie y rencontre Elisha.

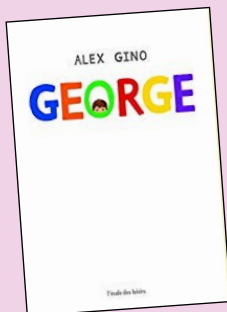
Théâtre



**Bouboule et Quatzieux /**  
Philippe Gauthier,  
L'École des loisirs, 2014, 79 p.

**Avec autrui: familles, amis,  
réseaux**

Tout semble séparer Jordan, surnommé Bouboule, et Arthur, dit Quatzieux. L'un est en échec scolaire et ne vit que pour manger, tandis que l'autre veille à toujours s'exprimer dans un langage châtié. En dépit de leurs différences, la traversée d'un même calvaire les rend inséparables. A travers cette pièce, l'auteur dénonce le harcèlement en milieu scolaire.



**George /** Alex Gino,  
L'École des loisirs, 2017, 172 p.

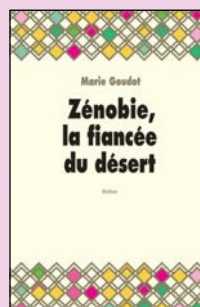
**Avec autrui: familles, amis, ré-  
seaux** (identité, monde contemporain,  
identité sexuelle, tolérance)

« Parfois, les gens ne voient pas  
les choses comme elles sont, mais  
comme ils croient qu'elles sont. »

George semble vivre heureux, entouré de sa famille et de ses amis. Mais le petit garçon sait que ses proches ignorent qui il est vraiment car il est persuadé, au fond de lui, d'être une fille. Un spectacle de théâtre lui donne l'opportunité de s'affirmer. Une réflexion sur le transgénérisme et l'identité sexuelle.

Premier roman

Biographie



**Zénobie, la fiancée du  
désert /** Marie Goudot,  
L'École des loisirs, 2011,  
Médium, 112 p.

**Héros, héroïnes et  
héroïsmes** (Antiquité:  
Rome, dissidence, résis-  
tance, diversité culturelle,  
Syrie, statut de la femme)

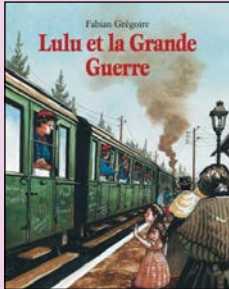
L'histoire d'une jeune fille de 13 ans, Zénobie, originaire de Palmyre en Syrie...

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Album

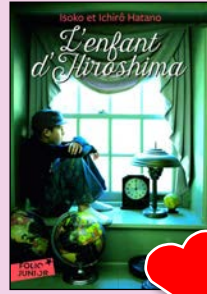


**Lulu et la Grande Guerre /** Fabian Grégoire, L'École des loisirs, 2014, Lutin poche, 45 p.

**Thématique: héros, héroïnes et héroïsmes** (famille, correspondance, lettres, enfance)

A Saint-Julien, le clocher de l'église sonne le tocsin le 1er août 1914. Les habitants accourent pour lire les grandes affiches de mobilisation générale. Lulu voit son frère Charles partir au front.

Correspondance  
Bons lecteurs  
Des 9 ans



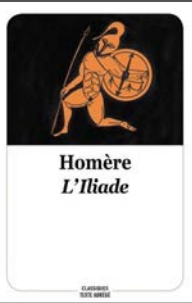
**L'enfant d'Hiroshima /** Isoko Hatano, Ichiro Hatao, Gallimard-Jeunesse, 2010, Folio Junior, no 564, 189 p.

**Japon — Histoire — 1945-1952 (Occupation alliée)**

L'histoire vraie d'une correspondance entre Ichirô, élève au lycée de Tokyo, et Isoko, sa mère, qui vit à la campagne.

Cinquièmes

Version abrégée

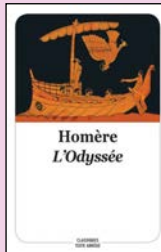


**L'Iliade /** Homère, L'École des loisirs, 2019, Classiques, 179 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Athéna, Héra et Aphrodite convoitent la pomme d'or. Arbitrant leur querelle, le prince troyen Pâris décrète qu'elle revient à Aphrodite, qui en échange lui offre l'amour d'Hélène, la plus belle des mortelles, que Pâris enlève et emmène à Troie.

Version abrégée



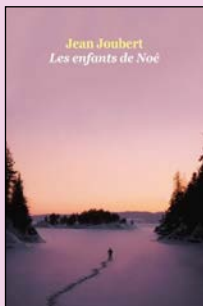
**L'Odyssée /** Homère, L'École des loisirs, 1988, Classiques, 165 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Dans l'île d'Ithaque, Pénélope et son fils Télémaque attendent Ulysse, leur époux et père. Voilà vingt ans qu'il est parti pour Troie et qu'ils sont sans nouvelles de lui. De l'autre côté des mers, Ulysse a pris le chemin du retour depuis longtemps déjà. Mais les tempêtes, les monstres, les géants, les dieux parfois, l'arrêtent ou le détournent de sa route. Premier grand voyageur, Ulysse découvre l'inconnu où naissent les rêves et les peurs des hommes depuis la nuit des temps; l'Odyssée nous dit cette aventure au terme de laquelle le héros retrouve enfin, aux côtés de Pénélope, « la joie du lit ancien ».

**Également recommandé pour la Sixième.**

Récit d'anticipation



**Les Enfants de Noé /** Jean Joubert, L'École des loisirs, 2016, Médium poche, 298 p.

**L'être humain est-il maître de la nature? La puissance tragique de la nature, la nature inquiétante** (famille)

En février 2006, des expériences dans la zone polaire provoquent une terrible tempête qui ensevelit l'hémisphère Nord sous la neige, paralysant toute activité. Le jeune Simon raconte la longue lutte pour survivre avec sa famille dans leur chalet des Alpes : les gestes ancestraux retrouvés, la force de l'ingéniosité et de l'espoir. **Prix de la fondation de France (1988).**



Rue Coloniale, arr. du Plateau-Mont-Royal. Murale réalisée par Bik Ismo en 2016.

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Apprentissage



**v.1, Bjorn le Morphir; v.2, Bjorn aux Enfers; v.3, Bjorn aux Armées /** Thomas Lavachery, L'École des loisirs, 2017, Médium, 203 p.

**Thématique: héros, héroïnes et héroïsmes** (adolescence, Moyen Age)

En cet hiver 1065, la neige a décidé de s'en prendre aux hommes. Pour lui échapper, Bjorn et sa famille se réfugient dans la salle commune de la maison et se préparent à supporter un siège qui risque de durer plusieurs mois. Lors de cette épreuve exceptionnelle, chacun révèle son courage. Mais Bjorn, lui, se métamorphose : le jeune garçon timide et craintif devient un combattant redoutable.

Nouvelle. Aventure



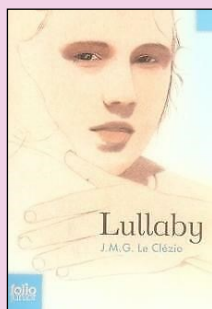
**Celui qui n'avait jamais vu la mer /** J.M.G. Le Clézio, Gallimard-Jeunesse, 2008, Folio Junior, no 492, 73 p.

Daniel, un adolescent solitaire décide de tout quitter pour partir voir la mer pour la première fois. Cette nouvelle est extraite du recueil *Mondo et autres histoires*.

**Prix Nobel de Littérature, 2008**

Cinquièmes

Nouvelle

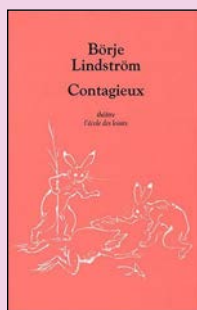


**Lullaby /** J.M.G. Le Clézio, Gallimard-Jeunesse, 2007, Folio Junior, no 448, 95 p.

**Le Clézio, auteur contemporain majeur**

Un matin, Lullaby décide de ne pas aller en cours. Elle écrit à son père, ramasse quelques objets et part en direction de la plage par le chemin des contrebandiers.

Théâtre

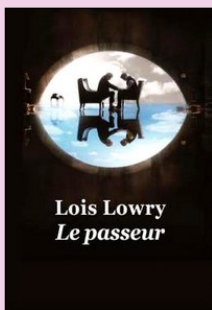


**Contagieux /** Borje Lindstrom, L'École des loisirs, 2003, 61 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (société, discriminations, imaginaire)

Dans ce pays où tous les habitants ont un long nez, une dangereuse épidémie se propage... Luc reste incrédule et c'est à ce moment-là qu'il perd son nez ! une pièce de théâtre contemporain qui fait un clin d'œil à Gogol.

Dystopie



**Le Passeur /** Lois Lowry, L'École des loisirs, 2016, Médium, 219 p.

**Imaginer des univers nouveaux**

Dans un monde du futur où tout est contrôlé, même les sentiments et le souvenir des civilisations passées constituent le plus fantastique et le plus dangereux des pouvoirs. A la veille de la cérémonie des 12 ans, Jonas découvre qu'il est un être à part.

**Également recommandé pour la classe de troisième. Premier roman**

Fantastique



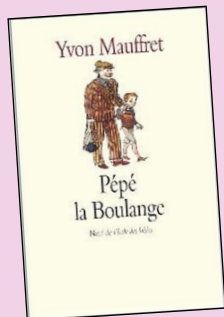
**Passeuse de rêves /** Lois Lowry, L'École des loisirs, 2015, Médium, 159 p.

**Imaginer des univers nouveaux**

Petite a des dons et s'entraîne à devenir passeuse de rêves chez une vieille dame et son chien. Capable de capter l'histoire des objets qu'elle touche, elle combine ces souvenirs collectés afin d'en faire de doux rêves pour les humains. Lorsque la vieille dame se voit confier par les services sociaux un jeune garçon en colère, John, Petite doit empêcher les maîtres des cauchemars de le repérer.

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



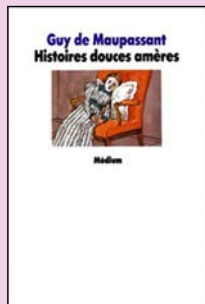
**Pépé la Boulange** / Yvon Mauffret, L'École des loisirs, 1987, Neuf en poche, 131 p.

**Thématique: avec autrui: familles, amis, réseaux**  
(Bretagne, des relations complexes, souvenir, mémoire)

Et pourtant, Thomas était persuadé de bien connaître son grand-père. Il l'avait toujours vu là, souriant, gentil, dans le cadre familial. Il aurait juré qu'aucune surprise ne pouvait venir de la part de ce petit homme tranquille. Aussi va-t-il d'étonnement en étonnement au cours du voyage qu'il entreprend avec son « Pépé la Boulange », à bord d'une vieille traction rafistolée. L'étonnement grandit encore lorsqu'il découvre Belle-Île, le pays natal de son pépé, et que l'enfance de Julien Granger s'impose tout à coup, sauvage et magnifique tout à la fois. Enfin Pépé la Boulange avait gardé tout au fond de son être un secret plus intime. Des rapports tendres et vrais entre un vieil homme pas gâteux et un enfant pas infantile... En arrière-plan, la splendeur de Belle-Île.

Cinquièmes

Version intégrale



**Histoires douces-amères** / Guy de Maupassant, L'École des loisirs, 1981, Classiques, 124 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux**

Huit histoires aigres-douces écrites il y a un siècle et qui restent tout à fait d'actualité : «Le papa de Simon», «La roche aux Guillemots», «Le condamné à mort», «Toine», «Le père Mongilet», «Le voleur», «Mademoiselle Perle», «Ma femme». **Également recommandé pour la classe de quatrième.**

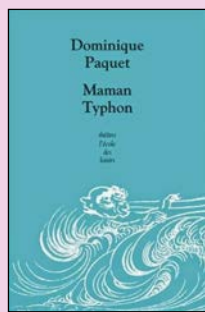


**Simple** / Marie-Aude Murail, L'École des loisirs, 2015, Médium, 203 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (sentiments, amitié, handicap)

Kléber, élève de terminale, doit s'occuper de Simple, son frère de 22 ans mentalement retardé. Son quotidien ne se simplifie pas le jour où il décide de prendre une colocation avec quatre étudiants pour sauver son frère de Malicroix, une institution spécialisée où son père l'a fait enfermer. **Également recommandé pour la classe de quatrième.**

Théâtre



**Maman Typhon** / Dominique Paquet, L'École des loisirs, 2014, 47 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (éducation, condition féminine)

Camille vit avec sa mère, Talma, au bord de la mer. Son père, lui, vogue sur les océans. Lorsque Talma rentre le soir, elle est fatiguée, prend peu de temps pour s'occuper d'elle et s'énerve. Camille monte sur les armoires pour observer le monde, s'inventer des histoires et parle à sa grenouille. Elle aimerait réussir à calmer sa mère, plus indomptable qu'une tempête.



**La plus grande peur de ma vie** / Éric Pessan, L'École des loisirs, 2017, Médium, 110 p.

**Thématique: avec autrui: familles, amis, réseaux** (adolescence, conduites à risque, violence, harcèlement)

Lalie, Jordan, Norbert et David, le narrateur, découvrent une grenade datant de la Seconde Guerre mondiale dans un vieux manoir sur le point d'être détruit. Ils hésitent à en informer les adultes et finissent par la laisser sur place. Mais l'un d'entre eux revient la chercher plus tard...

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Aventure



**Itawapa /**  
Xavier-Laurent Petit, L'École des loisirs, 2015, Médium, 221 p.

**Le voyage et l'aventure: déforestation, génocide des Indiens.**

Une aventure qui entraîne Talia au coeur de l'Amazonie, à la recherche de sa mère dont elle n'a plus de nouvelles.

Récit



**Mon petit cœur imbécile /** Xavier-Laurent Petit, L'École des loisirs, 2009, Neuf poche ou « Livres Lus, Chut !»

**Héros, héroïnes et héroïsmes** (conditions sociales, discrimination, maladie, pauvreté)

Afrique. Sisanda, neuf ans, est malade du cœur. Sa maladie l'empêche de courir et de jouer avec les autres, Il faudrait l'opérer dans un hôpital spécialisé à l'étranger, mais cela coute trop cher. La mère de Sisanda, Maswala, décide de trouver cet argent en gagnant un marathon. Car Mawala aime courir dans les collines autour du village. Elle s'entraîne sans relâche pour essayer de sauver sa fille... **Prix littéraire de la Citoyenneté et Prix littéraire de Gennevilliers 2012. Prix Lire dans le noir 2012 décerné à la version audio de la collection « Livres Lus, Chut !»**

Cinquièmes



**Un monde sauvage /**  
Xavier-Laurent Petit, L'École des loisirs, 2015, Médium poche, 267 p.

**L'être humain est-il maître de la nature?**  
(adolescence, nature, écologie, différence)

Felitsa vit dans la taïga russe, près de la frontière avec la Chine. Les braconniers de sa région rêvent de tuer des tigres, dont les dépouilles se vendent à prix d'or. Sa mère, garde-forestier, découvre un jour une tigresse qui donne naissance à deux petits.

Aventure  
Version abrégée

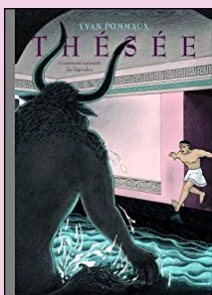


**Le Livre des merveilles /**  
Marco Polo, L'École des loisirs, 2009, 236 p.

**Le voyage et l'aventure**

Récit de la découverte des Indes et de toute la région sud de l'Asie par Marco Polo, qui passa 24 années sur le continent, dont 17 au service de Kubilay Khan, grand khan de Tartarie. Prisonnier à Gênes, il commença à dicter son récit de voyage à R. de Pise, son compagnon d'infortune.

Album



**Thésée. Comment naissent les légendes /**  
Yvan Pommaux, L'École des loisirs, 2018, Neuf poche, 61 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes — Héros antiques**

Deux jeunes plongeurs ont remonté de l'épave d'un navire grec un vase représentant le combat de Thésée contre le Minotaure. L'archéologue qui dirige l'expédition passe la nuit à leur raconter l'histoire de ce roi mythique d'Athènes, héros de nombreuses légendes et d'œuvres d'art.

Album



**Ulysse aux mille ruses /**  
Yvan Pommaux, Glénat jeunesse, 2018, La sagesse des mythes, 64 p.

**Thématique: héros, héroïnes et héroïsmes— Héros antiques**

Cet album retrace les premières années du voyage périlleux d'Ulysse, roi d'Ithaque. Ses mésaventures, expliquées dans un style simple, rendent accessible le sens de la quête du héros grec, celle d'une vie heureuse, épanouie et en harmonie avec le monde.

# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.

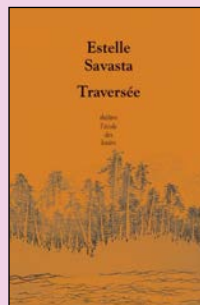


**Tous les héros s'appellent Phénix** / Nastasia Rugani, L'École des loisirs, 2016, Médium poche, 269 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (adolescence, violence)

Lorsque Phénix et sa petite soeur Sacha se font raccompagner par le professeur d'anglais, elles n'imaginent pas que celui-ci va également séduire leur mère. Bien vite, elles se rendent compte que l'homme est un peu trop strict et autoritaire, parfois dur et cassant sans raison.

**Prix littéraire des collégiens Rhône Alpes 2015.**



Théâtre

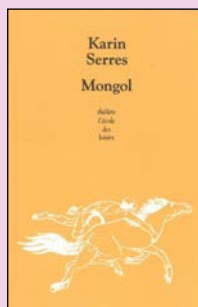
**Traversée** / Estelle Savasta, L'École des loisirs, 2013, 63 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (amour, condition féminine, mensonge)

Nour vit depuis sa naissance avec Youmna, une femme sourde qui lui répète qu'elle n'est pas sa mère. Elles espèrent qu'un jour des hommes viendront pour la conduire chez sa vraie mère, dans un pays où les filles vont à l'école et apprennent un métier.

Cinquièmes

Théâtre



**Mongol** / Karin Serres, L'École des loisirs, 2011, 63 p.

**Avec autrui: familles, amis, réseaux** (discriminations, handicap, respect)

L'insulte de Mongol est reprise en chœur dans la cour de récréation du collège. Ludovic a l'habitude de la moquerie mais la signification du mot l'intrigue. Sa différence, il va parvenir à la rendre positive à force d'imagination.

A partir de 12 ans

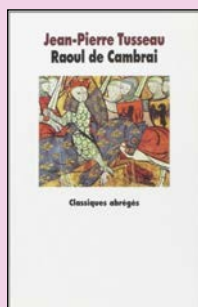


**Le Rêve du papillon noir** / Anne Thiollier, Talents Hauts, 2014, Livres et Égaux, 270 p.

**Femmes – Chine – Mœurs et coutumes, Histoire – 1934-1935** (Longue Marche)

Dans la Chine des années 1930, Lumière du Matin, 12 ans, découvre la calligraphie. Elle décide de fuir sa famille pour éviter un mariage forcé et devient l'élève d'un peintre, avec qui elle remonte le fleuve Yang Tsé.

Version abrégée

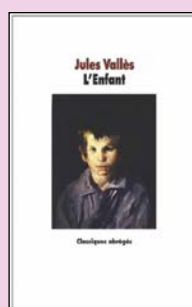


**La Tragique épopée de Raoul de Cambrai** / Jean-Pierre Tusseau, L'École des loisirs, 2018, 175 p.

**Héros, héroïnes et héroïsmes**

Reprise d'une chanson de geste cruelle du Moyen Age, localisée dans le nord de la France : la lutte de Raoul de Cambrai opposé aux seigneurs voisins et au roi de France.

Version abrégée



**L'enfant** / Jules Vallès, L'École des loisirs, 2013, 237 p.

**Thématique: avec autrui: familles, amis, réseaux**

Élevé dans un univers de rigueur et de brutalité, Jacques Vingtras grandit et découvre la vie dans la France du XIXe siècle.

**Également recommandé pour la classe de quatrième.**

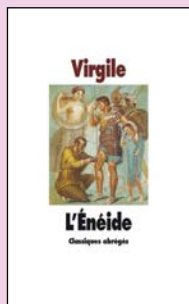


# Lectures des classes de Cinquième

Prescrites par l'Éducation Nationale dans les Ressources d'accompagnement des programmes du collège.



Texte fondateur  
Version abrégée

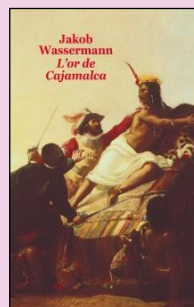


**L'Énéide** / Virgile,  
L'École des loisirs, 1998.

**Le plus célèbre des poètes latins.  
Héros, héroïnes et héroïsmes**

Énée, jeune prince rescapé du sac de Troie, emmène avec lui quelques compagnons d'infortune. Après de multiples aventures, une tragique histoire d'amour avec la Phénicienne Didon, un long périple qui le conduira jusqu'aux Enfers et de nombreuses batailles, il fondera ce qui deviendra la cité de Rome. **Également recommandé pour la classe de sixième.**

Récit



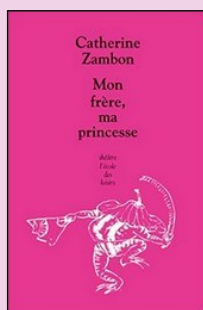
**L'or de Cajamalca** /  
Jakob Wassermann,  
L'École des loisirs, 2015,  
Médium, 105 p.

**Héros, héroïnes et  
héroïsmes** (colonisation,  
libertés, Renaissance)

En 1532, lors de la conquête du Pérou, les Espagnols, conduits par Francisco Pizarro, convoitent l'or des Incas. L'Inca Atahualpa, fait prisonnier, affronte le général et la barbarie chrétienne.

Cinquièmes

Théâtre

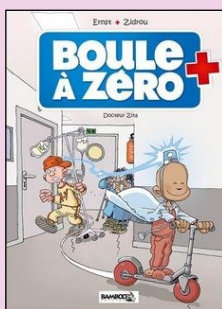


**Mon frère, ma princesse** /  
Catherine Zambon,  
L'École des loisirs, 2012, 61 p.

**Avec autrui: familles,  
amis, réseaux**  
(discriminations, identité)

Alyan est un petit garçon qui préférerait être une princesse ou une fée, avoir des cheveux longs et un vêtement rose. Chahuté et moqué à l'école, il peut compter sur sa grande sœur Nina pour le défendre.

BD



**Boule à zéro. V.3, Docteur Zita** /  
Zidrou & Ernst. L'École des loisirs,  
2016, Mille bulles, 46 p.

**Avec autrui: familles, amis,  
réseaux** (adolescence, maladie,  
hôpital)

Zita, surnommée Boule à zéro, se sent comme chez elle à l'hôpital La Gaufre, où elle est hospitalisée depuis neuf ans. Lors de sa tournée d'inspection quotidienne, elle réconforte les malades et perfectionne ses connaissances médicales.  
Avec en supplément la gazette de Zita.

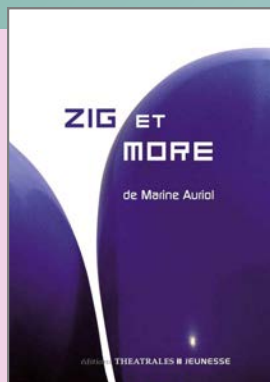
Rue de Mentana /  
Avenue Laurier est,  
arrondissement du  
Plateau-Mont-Royal.



# Lectures des classes de Cinquième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



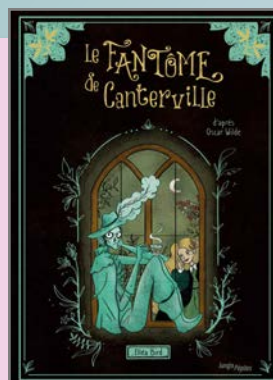
**Théâtre**

**Chronique du grand mouvement. 1, Zig et More**, Marine Auriol, Théâtrales Jeunesse, 2017 71 p.

**Guerre / Violence /  
Confiance / Mensonge.**

More, un jeune soldat du Pouvoir, tient en joue Zig, membre des Cadrioux, qui n'a pas d'autre choix que de se tenir sur une mine prête à exploser. Les années passent et une amitié naît. **A partir de la 5e.**

« On a toujours besoin d'un plus petit que soi »,  
dit la fable de La Fontaine.  
Mais que se passe-t-il lorsque ce plus petit grandit ?



**BD / Adaptation de textes  
littéraires / Fantastique**

**Le fantôme de  
Canterville**, Elléa Bird,  
d'après Oscar Wilde,  
unghle, 2018. 56 p.

**19e siècle / Fantôme /  
Oscar Wilde.**

La famille Otis achète un château hanté par un fantôme du nom de sir Simon de Canterville dont les bruits de chaînes terrorisent la région. Mais les rôles s'inversent et ce sont les enfants qui sèment la terreur et tentent de faire fuir le fantôme. **Une nouvelle série adaptée aux jeunes collégiens.**

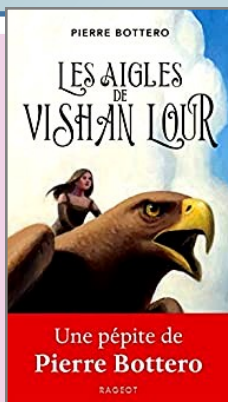
Cinquièmes

**Les aigles de Vishan Lour**, Pierre Bottero, Ragot, 2019, 92 p.

**Rapace / Combat / Amitié.**

Plume est une Ombre, une jeune acrobate des rues d'AnOcour qui vole pour survivre. Estéblan est un écuyer de la confrérie des Chevaliers du vent. Il accompagne la délégation envoyée pour nouer des relations avec le nouveau roi. Mais l'équipe est assassinée et Estéblan décide de venger ses compagnons. Il croise Plume qui lui conseille d'attendre. **Dès 11 ans.**

**Une invitation à découvrir également les autres livres de l'auteur, en particulier le cycle d'Ewilan.**

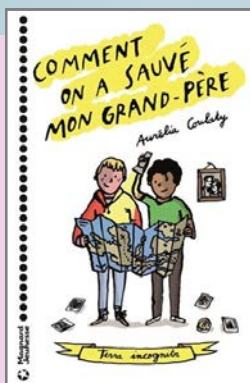


**Fantasy**

**Miss Crampon**, Claire Castillon, Flammarion Jeunesse, 2019, 196 p.

**Handicap / Amitié /  
Timidité.**

Suzine, timide, a peur de dire ce qu'elle pense. Cependant, entre ses amies qui lui font des reproches, les messages de Tom et le concours de Miss Crampon, elle est contrainte de faire preuve de courage et d'affirmer sa différence. Une histoire autour du handicap et de la confiance en soi. **A partir de 11-12 ans.**



**Comment on a sauvé mon grand-père : terra incognita**, Aurélie Coulaty, Magnard jeunesse, 2019, 155 p.

**Vieillesse / Relations intergénérationnelles / Maison de retraite / Alzheimer /  
Enfance / Solidarité / Entraide.**

Meunier à Paris. Il a quelques difficultés en classe, notamment en raison de sa dyslexie. Un jour, il apprend que ses parents veulent envoyer Albert, son grand-père, atteint de la maladie d'Alzheimer, en maison de retraite. Aidé de son copain Nesrine, il décide de tout faire pour les en empêcher. **Également en 6e.**

# Lectures des classes de Cinquième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



**Comment j'ai changé ma vie,** Agnès Desarthe, L'école des loisirs (Neuf poche, 2019, 1ère é. 2004), 93 p.

**Musique / Violoncelle / Adolescence.**

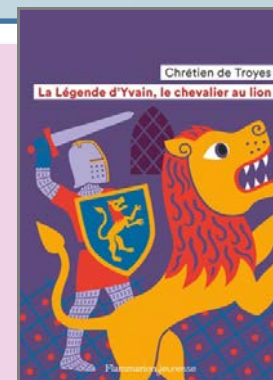
Anton Kraszowski est souvent tourné en ridicule par son maître d'école.

Un jour, il traverse le boulevard et lit la plaque de l'immeuble d'en face : conservatoire national de Paris. Il rencontre alors une professeure de musique et c'est le déclic : il mérite beaucoup mieux que les moqueries et les méchancetés des autres.

**A lire également en 6e.**

**Yvain, le chevalier au lion,** Chrétien de Troyes, Flammarion -jeunesse, 2020, 157 p.

Yvain, chevalier à la cour du roi Arthur, part en quête de l'aventure qui peut le consacrer aux yeux de tous comme un brave. Un lion, à qui il a sauvé la vie, le suit partout et l'aide à affronter dragon, géant et démon qui le guettent. Le courage d'Yvain crée sa légende.



**Un classique**

**Soly ou la leçon d'humilité,** Amadou Hampâté Bâ, Les éditions des éléphants, 2019, 40 P.

**Récit initiatique / Pouvoir / Humilité / Sagesse / Vanité.**

Dans le royaume de Soulé, un ermite, Soly, vit à l'écart de tous. Le roi Seydou le fait amener à son palais pour que l'homme lui enseigne l'humilité. **A lire également en 6e.**



**Conte africain**

**A Christmas Carol,** Charles Dickens, Harrap's/Larousse (Read in English, 2017), 32 p.

Le soir de Noël, un vieil homme égoïste et solitaire, Ebenezer Scrooge, choisit de passer la soirée seul. Des fantômes de Noël lui apparaissent, l'entraînant tour à tour dans son passé, son présent et son futur, afin de lui montrer ce que pourrait être son avenir s'il persiste à ignorer que le bonheur existe. Avec une version audio téléchargeable. **Cycle 4 - 5e.**



**A la recherche de Jack,** Mel Darbon, Hélicium, 2019, 260 p.

**Amour / Fugue / Handicap / Trisomie.**

Rosie, 16 ans et trisomique, vit intensément sa première histoire d'amour avec Jack. Mais après un incident dont elle n'est pas responsable, ils n'ont plus le droit de se voir. La jeune fille décide de partir à sa recherche. Un roman initiatique sur une adolescente atteinte du syndrome de Down, décidée à vivre comme les autres et selon ses sentiments. **A partir de 11 ans.**



**En scène. 12,** Cuvie, Kurokawa, 2019, n. p. **Série en cours au Japon, 13 vols. parus.}**

**Danse / Amitié.**

A l'occasion de la finale du YAGP, Kanade, Shoko, Emma, Maho et Chloé se retrouvent à New York, où elles doivent affronter les meilleures danseuses du monde afin de décro-

cher une bourse.

**Manga. Manga-Manhwa / Shojo (filles)**

# Lectures des classes de Cinquième

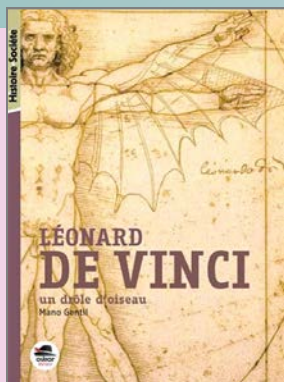


Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.

**Léonard de Vinci : un drôle d'oiseau**, Mano Gentil, Oskar, Histoire et Société, 2019, 92 p.

**Art / Peinture / Sciences / 16e siècle.**

Léonard de Vinci se raconte et met en lumière toutes les facettes de son talent ainsi que la complexité de sa personnalité. Il explique notamment combien sa naissance illégitime a marqué son existence et l'a poussé vers un perpétuel besoin de reconnaissance.

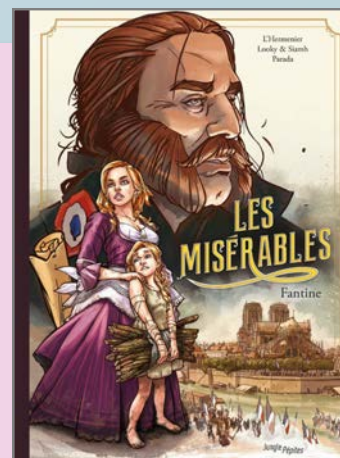


**Biographie romancée**

**Les Misérables, 1. Fantine**, Maxe L'Hermenier, Jungle, 2019, 72 p.

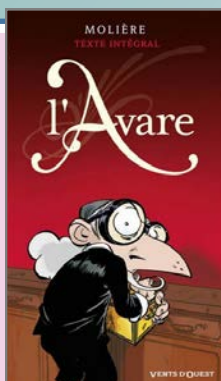
**19e siècle / Pauvreté / Littérature française.**

Fantine confie sa fille Cosette à un couple d'aubergistes, les Thénardier, le temps de trouver un travail et un logement pour pouvoir l'élever. Avec, en fin d'ouvrage, des informations sur V. Hugo et l'histoire du XIXe ainsi que des questions et des jeux pour tester ses connaissances sur cette œuvre littéraire.



**BD / Adaptation littéraire**

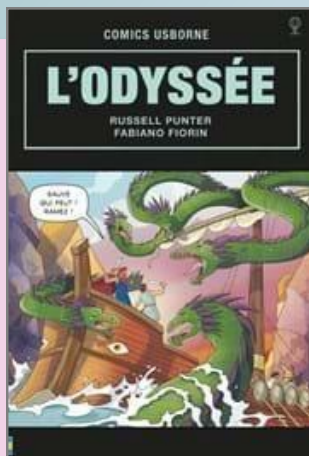
Cinquièmes



**BD / Théâtre**

**L'avare**, Molière, illustrations Kawai, adaptation Toto brothers Company, Vents d'ouest (Commedia, 2009), 344 p.

Harpagon est l'incarnation de l'avarice. La fameuse cassette remplie d'or et enterrée dans le jardin est l'âme, le cœur, le souffle même de l'avare. **Texte intégral de la pièce adaptée en BD.**



**BD / Adaptation littéraire**

**L'Odyssee**, d'après l'épopée grecque antique d'Homère, Russel Punter, Fabiano Fiorin, Usborne, 2018, 104 p.

L'épopée d'Ulysse pour revenir de Troie, en Asie Mineure, jusqu'à sa terre natale, l'île d'Ithaque, dans la mer Ionienne, à l'ouest de la Grèce. Dieux, monstres et créatures étranges se dressent sur son chemin. Pour le collège et plus.



**Avant la télé**, Yvan Pommaux, L'école des loisirs (Neul poche, 2019, 1ère éd. 2002), 79 p.

**Enfance / Années 1950.**

Alain Moret est né en 1945, à la fin de la guerre. Il raconte son quotidien de jeune garçon de 8 ans dans les années 1950. Avec ses parents, il écoute la radio, peu de personnes possèdent un téléviseur, un téléphone ou un réfrigérateur. Il aide aussi sa mère pour les courses et va à son école de garçons.

**A lire également en 6e.**

# Lectures des classes de Cinquième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.



**v.1** Kamone Shirahama,  
Pika, 2018, 203 p.

**Magie / Sorcière / Amitié.**

Coco rêverait d'avoir des pouvoirs magiques mais la petite fille mène une vie tranquille avec sa mère dans un village. Un jour, après avoir observé un sorcier jeter un sort, elle se met en tête de l'imiter.

**Prix Mangawa 2019 (seinen). Daruma d'or 2019 et Daruma de la meilleure série seinen 2019.**

La  
**Atelier**  
DES  
**Sorciers**

**Manga-Manhwa / Seinen (adultes). Fantastique**

Une série très réussie, 8 vol.  
A partir de 10/11 ans.

**v. 5** (2019, 188 p.) Agathe, Trice et Yinny sont attaqués par un sorcier de la Confrérie du Capuchon au milieu de leur deuxième examen.



**v.6** (2020, 172 p.)

Coco et ses camarades sont rapatriés à l'académie suite à leur agression par la confrérie du capuchon lors de leur examen. La jeune fille rencontre Berdalute, le responsable de l'enseignement des sorciers, qui promet de valider les examens des apprenties à la condition que celles-ci le surprennent avec leur magie.

Cinquièmes



**v.2** (2018, 188 p.) Kieffrey, Coco et ses trois camarades sont à Carn pour acheter des fournitures magiques. Un mystérieux sorcier leur tend un piège qui bloque les jeunes filles dans un univers parallèle où elles doivent combattre un dragon.



**v.3** (2018, 189 p.) Pour sauver un garçon, Coco transforme un rocher en sable. Mais ce sort est trop puissant et tout le lit de la rivière s'effondre. La milice magique l'accuse d'avoir utilisé un sortilège interdit et la condamne à voir sa mémoire effacée. Elle risque d'être bannie du monde des sorciers.



**v.7** (2020, 168 p.) Les apprenties sorcières réussissent leur épreuve de rattrapage. Peu après, Coco est convoquée par Berdalute, l'un des trois grands sages, qui lui propose de rester à l'académie pour devenir sa disciple et ainsi se mettre à l'abri de la confrérie du Capuchon et de Kieffrey. Déstabilisée puisqu'ayant déjà un maître, elle prend le chemin de la tour-bibliothèque pour trouver réponse à ses questions.



**v.4** (2018, 190 p.) Kieffrey, Coco et les autres apprenties accompagnent Agathe au deuxième examen du monde des sorciers permettant de pratiquer la magie en public. Mais la confrérie du Capuchon vient perturber le bon déroulement de l'épreuve.



**v.8** (2021, 192 p.) Après avoir réussi leur examen à l'Académie, Coco et les autres apprenties sorcières sont de retour à l'Atelier. C'est alors qu'arrive Tarta, qui propose à Coco et à ses amies de l'aider à tenir un stand lors du grand festival annuel des sorciers, la Fête de la Nuit d'argent. Excitées comme des puces à l'idée de prendre part à ces festivités, les petites sorcières entament les préparatifs. Alors que Coco accompagne Tarta voir son grand-père à l'hôpital, elle recroise le chemin de Kustas, le petit garçon qui s'était blessé lors de l'incident près de la rivière...

# Lectures des classes de Cinquième



Le CDI vous suggère également de découvrir les titres suivants.

**Maurice Richard**, joueur de hockey sur glace professionnel québécois (1921-2000) surnommé « Le Rocket » ou encore « La Comète », arbora le numéro 9.



Cinquièmes

## **Jeune dragon recherche appartement ou dojo, 1.**

Kawo Tanuki, Aya Choco, Soleil Manga, 2019, n.p.

Letty, un jeune dragon oisif et peureux, est chassé de son clan à cause de son incompétence. Il rencontre un elfe qui lui propose ses services d'agent immobilier. Il lui fait visiter des donjons, des manoirs et d'autres cachettes susceptibles de le mettre à l'abri des aventuriers.

**A partir de 11 ans.**



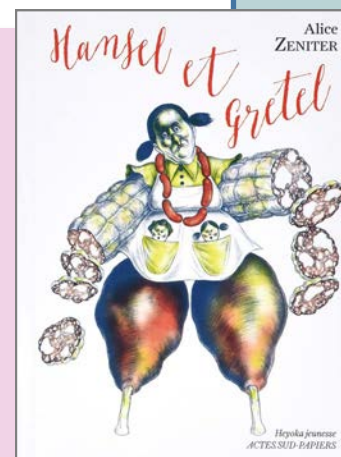
Manga / Fantasy

**Hansel et Gretel**, Alice Zeniter, Nicolas Zouliamis, Actes Sud-Papiers, Heyoka Jeunesse, 2018, 44 p.

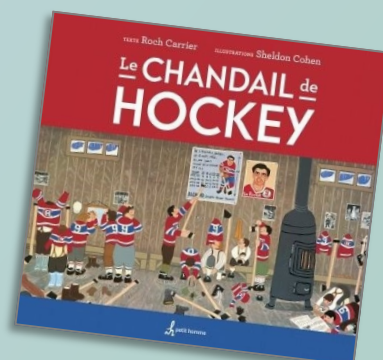
**Conte merveilleux /  
Misère / Abandon /  
Réussite.**

L'histoire est transposée à Cleveland pendant la crise économique

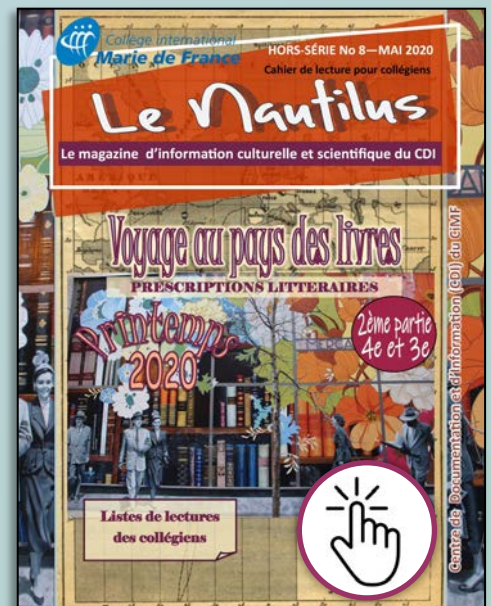
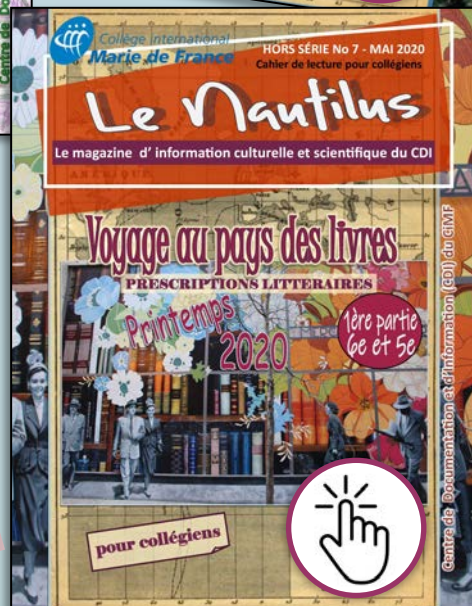
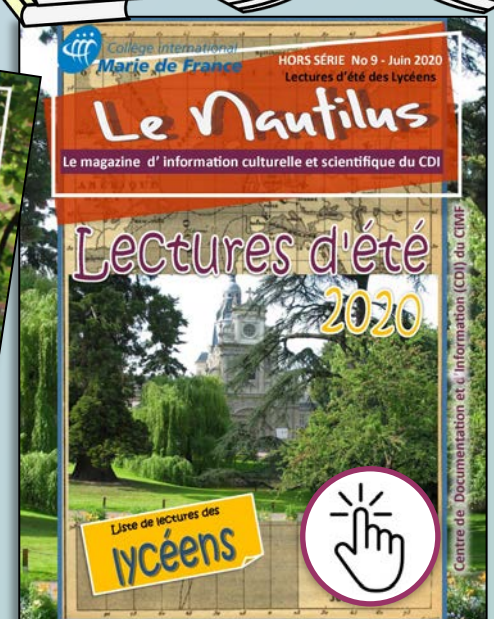
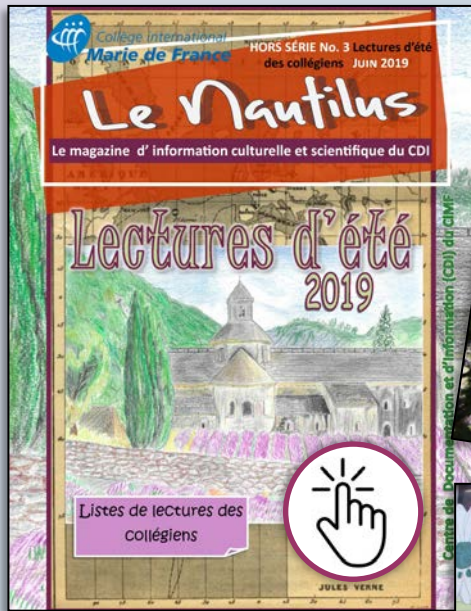
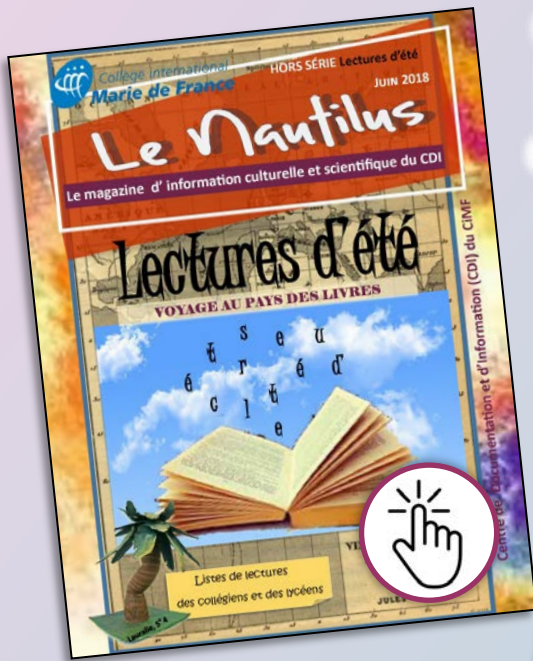
**A lire également en 6e.**



Cette œuvre de création inconnue se trouve sur l'une des façades du restaurant "Chez Claudette", sur le Plateau, à l'intersection des rues Laurier et Drolet. A remarquer la ressemblance du légendaire joueur de hockey des Canadiens de Montréal sur la page couverture du livre pour enfants de Roch Carrier, *Le Chandail de hockey* (1979).



# Collection Lectures d'été du Nautilus



Pour  
la culture  
et le plaisir !



Crédit photographique : Agnès Sedjro

# Cahier de lecture 2021



Collège international  
**Marie de France**



ÉTABLISSEMENT  
CONVENTIONNÉ



**aefe**

Agence pour  
l'enseignement français  
à l'étranger