

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2018

ITALIEN

LANGUE VIVANTE 1

Durée de l'épreuve : 3 heures

Séries ES/S - coefficient : 3

Série L langue vivante obligatoire (LVO) - coefficient : 4

Série L LVO et langue vivante approfondie (LVA) - coefficient 8

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Barème appliqué pour la correction	
Compréhension	10 points
Expression	10 points

Ce sujet comporte 7 pages numérotées de 1 à 7.

DOCUMENTO N°1

Scienza[®]
under 18 Monza e Brianza
XI^a edizione

**CHE LA
SCIENZA
SIA
CON TE**

14 » 15 » 16 maggio 2013

Scade presso le Scuole Medie e
e Circoli della Scuola Media "T. Confalonieri"
via San Martino, 4 Monza

Come raggiungerci:
↳ Monza FFSS, metropolitana linea 1,
fermata Cesto FG
autobus 621 per Carate - Giussano,
fermata Monza
↳ Autostrada A4 uscita Monza
oppure Milano tangenziale est
uscita Brugherio Monza

Info ICP: Pirelli&Cofonit, 036201940



www.Scienzaunder18.net, 2013

DOCUMENTO N°2

Il rientro di Samantha Cristoforetti dopo 200 giorni entusiasmanti nello Spazio con la missione Futura

Dopo 200 giorni in orbita, Samantha Cristoforetti è tornata sul nostro pianeta. Si è conclusa oggi la missione 'Futura', la seconda di lunga durata dell'Agenzia Spaziale Italiana dopo 'Volare' di Luca Parmitano. "Sono felice di annunciare il ritorno di Samantha sulla Terra, attorno alla quale ha percorso più di 130 milioni di chilometri negli ultimi 7 mesi, il più lungo viaggio compiuto da una donna nella storia dell'umanità – commenta il presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana, Roberto Battiston. Il successo di Samantha e della missione 'Futura' dal punto di vista dell'immagine ha permesso di mostrare al mondo la qualità dei programmi spaziali dell'Italia, realizzata tramite la

10 tecnologia e le competenze industriali del nostro Paese e la professionalità delle persone che lavorano in questo settore, di cui Samantha è la punta di diamante.

Lavoreremo assieme all'astronauta per capitalizzare il risultato ottenuto e rendere sempre più efficace l'azione dell'Italia nel contesto spaziale, settore che sempre più rappresenta un motore per l'economia, l'innovazione e l'industria di assoluto rilievo per il nostro Paese", conclude.

Peppe Caridi, www.meteoweb.eu, 11 giugno 2015

DOCUMENTO N°3

La fine del mondo?

Un uomo, messo accanto a quel razzo¹, sembra meno di una formica. È un razzo così ciclopico che la sua altezza equivale a quella di un grattacielo con trentasei piani, la sua ampiezza è quella di una stanza di sette metri per sette. Pieno di carburante, pesa tremila tonnellate. [...] La torre che lo sostiene è altrettanto grossa, tutto intorno la pianura è deserta: ti mancano i termini di paragone, e solo il boato² che segue la fiammata da apocalisse ti riconduce alla realtà. Poi lo spostamento d'aria che ti investe come un mastodontico schiaffo. Ma è una realtà irreali: mentre lui sale dentro l'azzurro sputando una cometa di fuoco arancione, tuonando l'esplosione di mille bombe, non credi ai tuoi occhi e ti senti quasi offeso nelle tue dimensioni umane. Offeso, ricordi che in fondo è una bomba, nacque da una bomba che si chiamava V2 e non serviva a volare nel cosmo, serviva a distruggere le città, a massacrare gli inermi. Pensaci al momento in cui partirà per la Luna, il 16 luglio. La data è il 16 luglio. L'ora le nove e trentadue del mattino. Il luogo, Cape Kennedy in Florida. Avrebbe potuto essere Baikonur nell'Unione Sovietica: la corsa dei due paesi andava di pari passo e anzi sembrava che a vincerla fossero i russi. Poi i russi rimasero indietro, non s'è mai saputo perché, e a meno di una sorpresa in extremis sembra proprio che a vincerla siano gli americani. Hanno tenuto fede all'impegno. Entro il 1969, dicevano, sbarcheremo sulla Luna. Ed entro il 1969 ci sbarcano: per darci il Grande Spettacolo.

Naturalmente gli uomini non cambieranno per questo: allo stesso modo in cui non cambiarono il giorno che la prima zattera³ si staccò da una spiaggia e navigò il mare e approdò a un'altra spiaggia. Coloro che ancora vivono come bestie dimenticate da Dio, e sono centinaia di milioni, non sanno neppure che esiste il razzo Saturno, che si va sulla Luna. [...] Quanto a coloro che invece lo sanno e ne comprendono il significato, non illudiamoci. Gli uomini continueranno come prima a soffrire, a uccidersi nelle guerre, a offendersi nelle ingiustizie, e con la Luna allargheranno i confini della loro perfidia e del loro dolore. Ma allargheranno anche quelli della loro intelligenza, della loro curiosità, del

¹ il razzo = *la fusée*

² un boato: un rumore assordante

³ la zattera = *le radeau*

loro coraggio e, se le insidie⁴ non si materializzano, può anche darsi che il Grande Spettacolo diventi una buona avventura. Certo le insidie sono cupe⁵. La prima è che un microscopico germe lunare invada la biosfera e contagi il genere umano, gli animali, le
30 piante, le acque: senza che la natura e la scienza sappiano difendersi. La morte fisica insomma. La seconda è che la tecnologia prenda il sopravvento e addormenti i nostri cuori, i nostri cervelli, ci trasformi in robot incapaci di fantasia, sentimenti, rivolta. La morte spirituale insomma. La terza è che tutto si risolva in un avvenimento giornalistico, uno show televisivo dietro cui non c'è nulla fuorché qualche dato scientifico per far guadagnare chi
35 guadagna già troppo. La morte morale insomma. Per destino o per scelta, ci siamo imbarcati in un'impresa che rischia di annientarci o peggiorarci o deluderci. Ma non possiamo più tirarci indietro.

Oriana Fallaci, *Quel giorno sulla luna*, 1970

⁴ l'insidia= *le piège*

⁵ cupo: tenebroso

**Les candidats traitent le sujet sur la copie qui leur est fournie et veillent à respecter l'ordre des questions et reporter les repères sur la copie.
Exemples : A-1-a ou A-2-b.**

QUESTIONNAIRE SÉRIES ES – S – L – L-LVA

I - COMPRÉHENSION (10 points)

A. DOCUMENTO N°1

1. Scegli e ricopia la risposta giusta.

- a. il documento è *un manifesto / una locandina / una copertina di libro*
- b. il documento si rivolge *alle persone anziane / ai professori di scienza / agli adolescenti*
- c. il documento presenta *un film di fantascienza / una mostra scientifica / un nuovo videogioco*
- d. quest'evento *risale all'undicesimo secolo / ricorre per l'undicesima volta / si svolgerà l'11 maggio*

B. DOCUMENTO N°2

1. Ritrova nel testo le informazioni seguenti.

- a. nome della missione
- b. durata della missione
- c. luogo della missione

2. Indica se le affermazioni seguenti sono vere o false e giustifica citando il testo.

- a. Samantha Cristoforetti è ancora in orbita
- b. è la prima volta che una donna parte per un tempo così lungo in missione
- c. si tratta della prima missione dell'agenzia spaziale italiana
- d. questa missione è stata realizzata grazie alle potenzialità tecnologiche dell'Italia
- e. questa missione avrà ripercussioni in altri settori

C. DOCUMENTO N°3

1. **Illustra ogni proposta con due elementi del testo.**
 - a. l'aspetto gigantesco di un razzo
 - b. l'intensità del rumore provocato dal razzo
2. **Rileva 3 espressioni che mostrano l'aspetto soprannaturale della scena.**
3. **Ricopia ogni affermazione con la proposta giusta, e giustifica citando il testo.**
 - a. l'evento al quale si riferisce il testo è *i primi passi sulla Luna / il primo volo nello spazio / la prima donna nello spazio*
 - b. il primo razzo è stato creato a partire da *un motore di aereo / una pila atomica / un'arma di distruzione di massa*
 - c. il razzo decollò *dalla Russia / dagli Stati Uniti / dall'Asia*
4. **Indica se le affermazioni seguenti sono vere o false. Giustifica citando il testo.**
 - a. l'intera umanità ha accesso al progresso
 - b. la conquista spaziale migliorerà la condizione dell'uomo
 - c. i primi passi sulla luna non sono un evento totalmente favorevole agli uomini
 - d. la tecnologia sarà al servizio dell'uomo
 - e. gli uomini corrono il rischio di diventare insensibili
 - f. i primi passi sulla luna sono un evento solo scientifico

D. DOCUMENTI N°1-2-3

Scegli e ricopia il tema comune ai tre documenti.

La scienza e i giochi / L'Uomo e il progresso / Le donne e lo spazio

**QUESTION CI-DESSOUS A TRAITER UNIQUEMENT PAR
LES CANDIDATS DE LANGUE VIVANTE APPROFONDIE**

E. DOCUMENTO N°3

Come si esprime il pessimismo dell'autrice quando parla dei viaggi nello spazio?

(8 lignes = 80 mots)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

II – EXPRESSION (10 points)

(1 ligne = 10 mots)

SERIES ES – S – L (hors LVA)

Le candidat traitera obligatoirement les deux sujets suivants :

1. **Scrivi una mail a Samantha Cristoforetti nella quale esprimi la tua ammirazione per il suo percorso.** *(15 lignes)*
2. **Secondo te, i vari progressi partecipano a rendere l'uomo migliore? Argomenta la tua opinione.** *(25 lignes)*

SERIE L – Spécialité LANGUE VIVANTE APPROFONDIE

Le candidat traitera obligatoirement les deux sujets suivants :

1. **Scrivi una mail a Samantha Cristoforetti nella quale esprimi la tua ammirazione per il suo percorso.** *(15 lignes)*
2. **Secondo te, i vari progressi partecipano a rendere l'uomo migliore? Argomenta la tua opinione.** *(35 lignes)*

