



*Collège international*  
**Marie de France**

ÉTABLISSEMENT  
CONVENTIONNÉ



**aefe**

Agence pour  
l'enseignement français  
à l'étranger

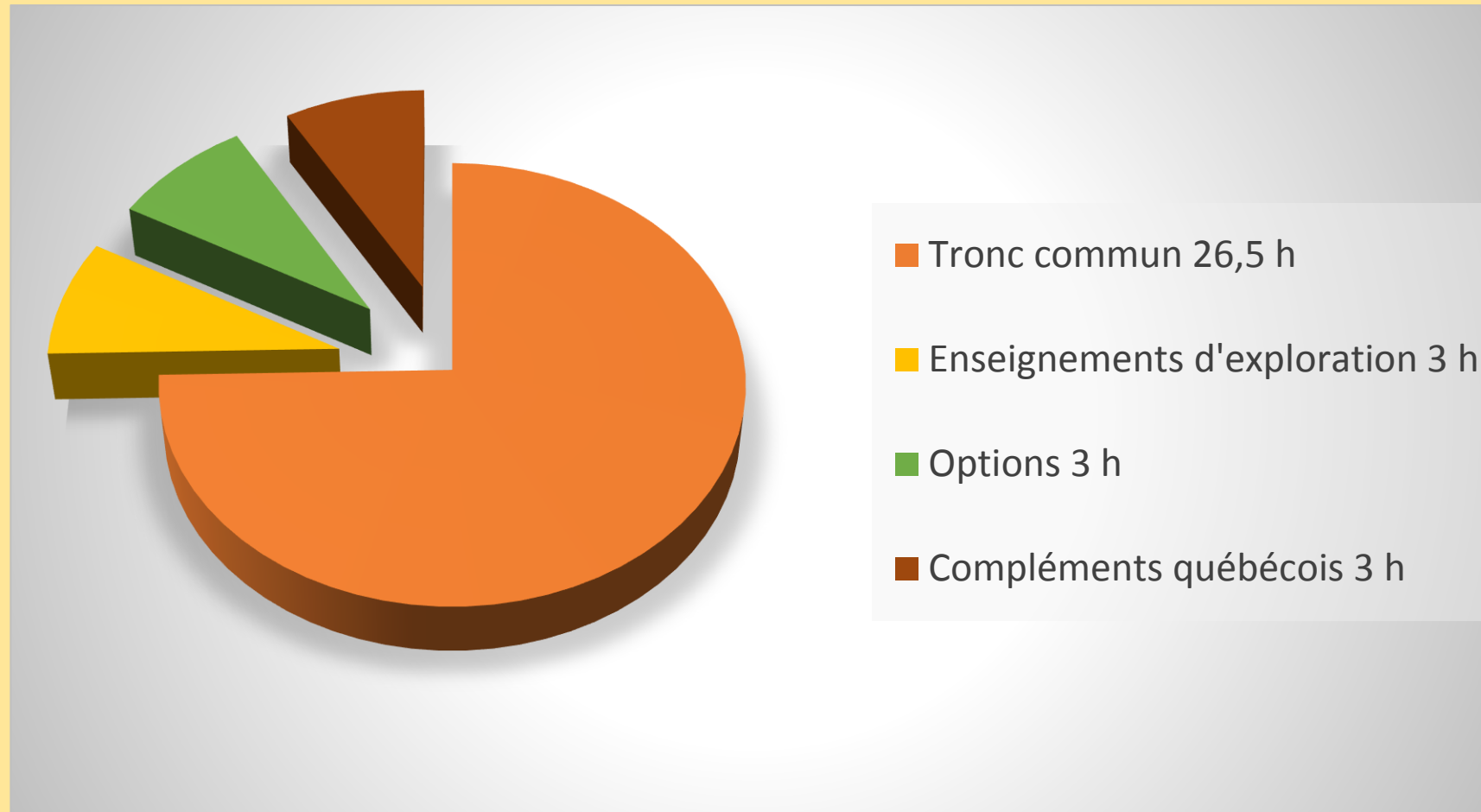
**Après la classe de 3<sup>ème</sup>**

**Mardi 10 avril 2018**

# Transition vers le lycée

- **La classe de seconde : 1<sup>ère</sup> année du lycée – Autonomie accrue -  
Poursuite de la scolarité dans la voie générale**
- **Continuité de l'organisation des enseignements et des programmes**
- **Continuité du suivi de scolarité (Vie scolaire, CN, assiduité, pronote)**
- **Préparation au baccalauréat français et aux études supérieures**

# Organisation des enseignements





**2e3 - Année Complète**

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h00	Mathématiques QC BEYLICH [2E3_SN5] 239	Histoire-Géographie LAVOIE 328		Histoire-Géographie LAVOIE 327	Phy/Chimie QC NABHAN [2E3_QC SPC] Labo_Sc_exp_cours
8h55			EPS BENKREIRA		Semestre 2
9h00	Mathématiques BEYLICH 239	Phy/Chimie NABHAN Labo_Sc_exp_cours	SES GUERRA 320		Anglais avancé LARROUSSINIE [2nde34 Avancé] 306
9h55					Anglais intermédiaire CARVALHO [2nde34 Inter] 231
10h10	Allemand LV2 SENTES [2nde ALL2] 405	SES GUERRA 320	Français NABOR 314	Mathématiques BEYLICH [2DE3G1] 232	Anglais régulier IRIMIA [2nde345 Reg] 232
11h05	Espagnol Intermédiaire SOUSSANA [2nde3 ESP1] 403			Français NABOR [2DE3G2] 314	SVT LASSALLE [2DE3G1] Labo_Sc_exp_cours
11h10	Espagnol Régulier AYMARD SALMOUN [2nde33 ESP2] 401				Phy/Chimie NABHAN [2DE3G2] Labo_Sc_exp_cours
11h10	Italien LV1 CERCHIARA DITOMA [2nde ITA1] 402				Phy/Chimie NABHAN [2DE3G1] Labo_Sc_exp_cours
11h10	SVT LASSALLE 329	Français NABOR 314	Mathématiques BEYLICH 239	Français NABOR [2DE3G1] 314	SVT LASSALLE [2DE3G2] Labo_Sc_exp_cours
12h05				Mathématiques BEYLICH [2DE3G2] 232	
12h10	Anglais avancé LARROUSSINIE [2nde34 Avancé] 221	Français NABOR 314	Mathématiques QC BEYLICH [2E3_SN5] 239	Allemand LV2 SENTES [2nde ALL2] 403	Phy/Chimie NABHAN [2DE3G1] Labo_Sc_exp_cours
13h05	Anglais intermédiaire CARVALHO [2nde34 Inter] 231			Espagnol Intermédiaire SOUSSANA [2nde33 ESP1] 403	SVT LASSALLE [2DE3G2] Labo_Sc_exp_cours
13h10	Anglais régulier IRIMIA [2nde345 Reg] 222			Espagnol Régulier AYMARD SALMOUN [2nde33 ESP2] 405	SVT LASSALLE [2DE3G1] Labo_Sc_exp_cours
13h10				Italien LV1 CERCHIARA DITOMA [2nde ITA1] 402	Phy/Chimie NABHAN [2DE3G2] Labo_Sc_exp_cours
14h05					
14h10	Phy/Chimie NABHAN Labo_Sc_exp_cours	Mathématiques BEYLICH 238	Allemand LV2 SENTES [2nde ALL2] 403	ICN PILLOT RIVILLON SAUTENET [2E234_ICN] 019i	LS DAILLEDOUZE MARCHAND PEYROU [2E234_LS] 314
15h05			Espagnol Intermédiaire SOUSSANA [2nde33 ESP1] 405	Italien LV1 CERCHIARA DITOMA [2nde ITA1] 401	MPS BEYLICH/LASSALLE PENNA [2E23_MPS] 020,303 Labo_Sc_exp_cours
15h10	Italien LV3 CERCHIARA DITOMA [2nde ITA3] 402	Anglais avancé LARROUSSINIE [2nde34 Avancé] 306	Vie de classe HALOUI,LAVOIE 303		PFEG GUERRA [2E23_PFEG] 320
16h05	Latin GRENET [2nde Latin] 320	Anglais intermédiaire CARVALHO [2nde34 Inter] 231			
16h05		Anglais régulier IRIMIA [2nde345 Reg] 222			
16h20	Latin GRENET [2nde Latin] 320	Histoire-Géographie LAVOIE <2e3> gp1, <2e3> Ramirez 328	Italien LV3 CERCHIARA, DITOMA [2nde ITA3] 401	Latin GRENET [2nde Latin] 312	Histoire du Québec et du Canada MARGUET [2nde HQC] 330
17h15		EMC LAVOIE <2e3> gp2, <2e3> Ramirez 329			
17h20	Musique GODAY [2nde Musique] 028M	Histoire-Géographie LAVOIE <2e3> gp2 328			
18h15		EMC LAVOIE <2e3> gp1 329			
18h20					
19h15					

# Enseignements communs

Français	4
Histoire-géographie	3
Enseignement Moral et Civique	0,5
Langue vivante 1 (anglais)	3
Langue vivante 2	3
Mathématiques	4
Physique-chimie	3
Sciences de la Vie et de la Terre	2
Éducation physique et sportive	2
Accompagnement personnalisé	2

# Enseignements d'exploration

## 2 enseignements d'exploration : 2 x 1,5 h

- Un enseignement commun : Sciences Économiques et Sociales
- Un enseignement au choix :
  - Littérature et société
  - MPS : Méthodes et pratiques scientifiques
  - PFEG : Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion
  - ICN : Informatique et Création Numérique

# Enseignements d'exploration

*Comment choisir ?*

**Non déterminant pour le choix des spécialités de 1<sup>ère</sup>**

**Confrontation projet d'orientation / aspirations**

# Enseignements d'exploration

## *Approches communes*

- **Pédagogies par projets**
- **Interdisciplinarité**
- **Connaissances / méthodes**
- **Développement de la culture des élèves**
- **Développement de l'autonomie des élèves**



# Enseignements d'exploration

## *Objectifs et contenus*

### Littérature et société

#### Anglais, littérature, histoire-géographie

##### Les objectifs :

- ❖ Faire percevoir les champs professionnels qui se rattachent aux études littéraires
- ❖ Faire expérimenter des situations concrètes d'activité et de recherche
- ❖ Formation de l'homme et du citoyen
- ❖ Croiser les approches disciplinaires

##### 3 thèmes retenus :

- Ecrire pour changer le monde : l'écrivain et les grands débats de société
- Images et langages : donner à voir, se faire entendre
- Médias, information et communication : enjeux et perspectives

# Enseignements d'exploration

## Objectifs et contenus

### Littérature et société – Exemples de projets

#### Année 2017-2018

- Visite de l'exposition Worl Press Photos . Choix d'une photo et créer une bande-son diffusable en podcast sur la webradio du CiMF
- Visite de l'exposition Zoom sur Montréal . Proposer sa vision de Montréal à travers une photo accompagnée d'un texte  
<https://madmagz.com/fr/magazine/1247440>
- Visite de Radio Canada et rencontres avec des journalistes professionnels. Prendre les manettes (atelier proposé par Radio Canada): chroniqueurs et régisseurs son  
Visite du site de notre partenaire, la radio communautaire de l'UdM. Comparaison de deux structures de taille différente. Enregistrement de podcast pour la semaine de la presse sur la thématique des Arts  
Dans le cadre de la semaine de la presse, conférence d'Eve Beaudin (Agence Sciences Presse) sur les fausses nouvelles



# Objectifs et contenus

## Littérature et société

### Projets 2016-2017

- À partir de BD (Paul Rabagliatti), d'un extrait de roman, et d'une visite en ville, réalisation d'un petit montage vidéo ou photos sur Montréal « j'aime-J'aime pas » en faisant référence au travail du cinéaste Jean-Pierre Jeunet
- Montréal 1920-1967 : En quoi les lieux de divertissements nocturnes révèlent-ils les mœurs d'une société ? Réalisation d'une enquête sous la forme la plus créative possible : blog, vidéos de reconstitution, interviews, montage d'extraits de films ou de chansons, montage sur prezi, powerpoint,... enregistrement audio, bande dessinée, page de magazine...

### Projets 2015-2016



La Fresque des messages installée dans la Zone bleue au Bourget

Delphine Grinberg et Claire Fillol  
**Messages des enfants aux Chefs d'Etat COP 21**  
[messagesenfantscop21.strikingly.com](http://messagesenfantscop21.strikingly.com)  
<https://www.facebook.com/lesenfantsontquelquechoseavousdire>

# Enseignements d'exploration

## Objectifs et contenus

## Méthodes et Pratiques Scientifiques

**Mathématiques, sciences physiques, sciences de la vie et de la Terre**

**Les sciences, leur place dans notre société - Travaux de groupe**

### 2 thèmes d'étude

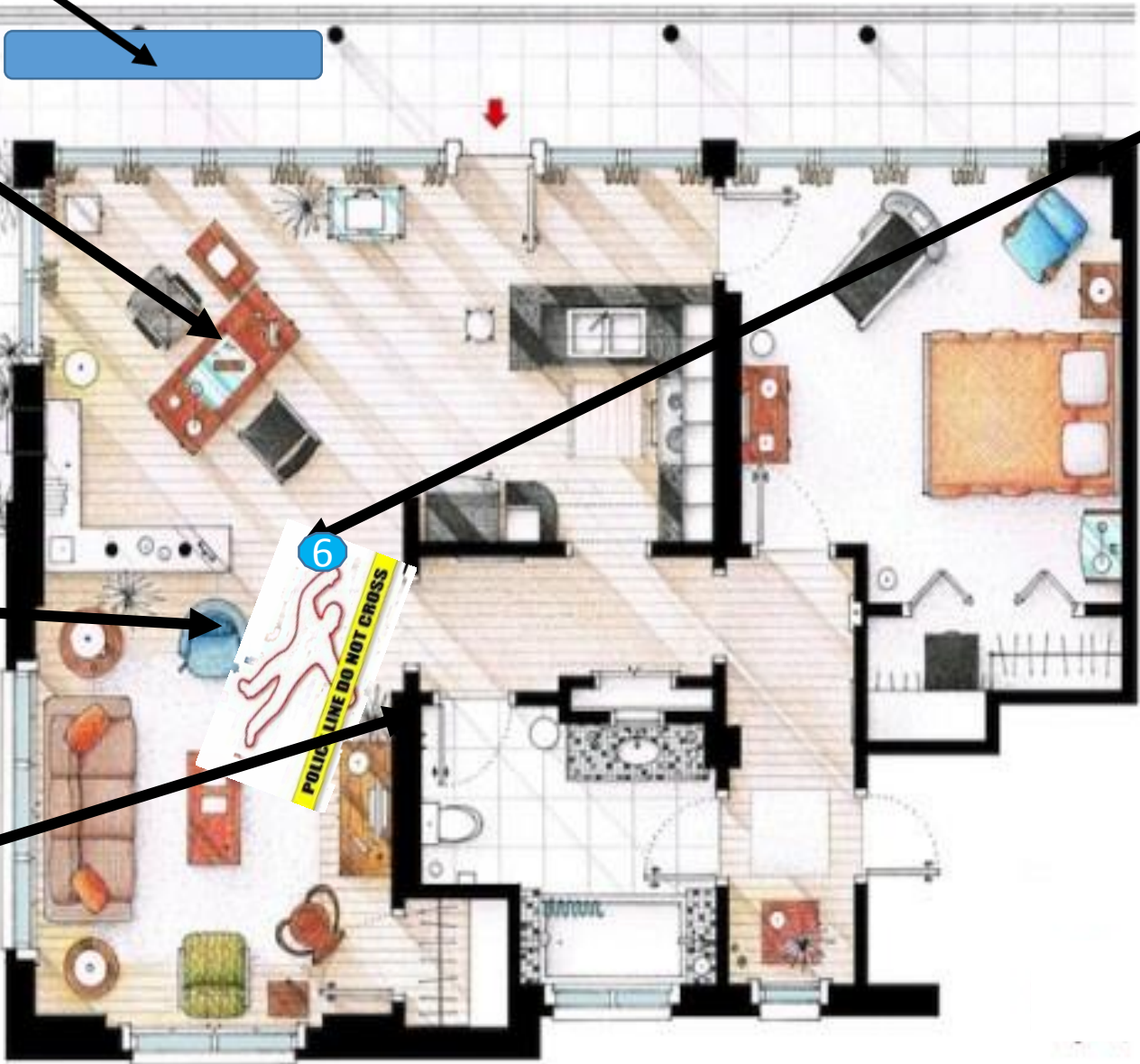
**1) Investigation policière** : Étude des indices d'une scène de crime ( relevé et analyse d'empreintes digitales, détermination de groupes sanguins et ostéologie en SVT ; codage, balistique et calcul de l'heure de la mort en Maths; Diffraction, révélation d'un **message** invisible, dosage, et chromatographie en SPC).

**2) Cristallographie** : Isoler et purifier une protéine, la cristalliser et en obtenir une modélisation 3D en SVT. Fabrication d'un cristal, dosage conductimétrique d'une solution ionique et préparation d'une solution saturée en SPC.

Etude des mailles, symétrie, 3D, modélisation d'une croissance en Maths.

# Indices retrouvés sur la scène de crime

CIMF MPS



- ① Traces de sang sur le fauteuil
- ② Enveloppe avec une feuille de papier blanc
- ③ Fibre collée sur l'adhésif de l'enveloppe
- ④ Impact de balle
- ⑤ Verre renversé
- ⑥ Cadavre
- ⑦ Mégot de cigarette
- ⑧ Ossements

### CRISTALLOGRAPHIE

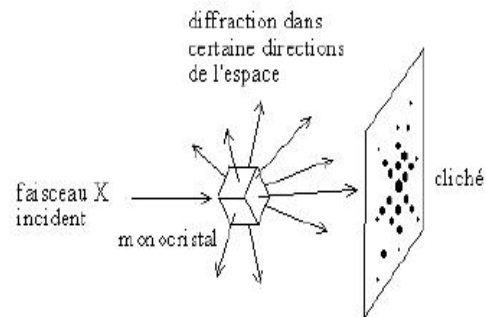


Chlorure de sodium

chocolat

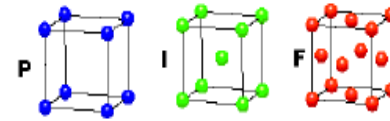
Insuline

### Figures de diffraction

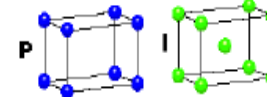


### Modélisation

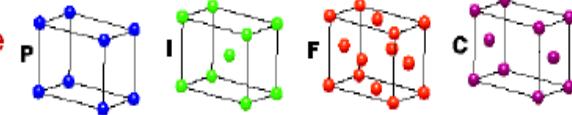
**Cubique**  
 $a = b = c$   
 $\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$



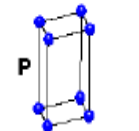
**Quadratique**  
 $a = b \neq c$   
 $\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$



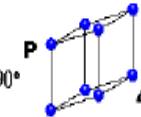
**Orthorhombique**  
 $a \neq b \neq c$   
 $\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$



**Hexagonal**  
 $a = b \neq c$   
 $\alpha = \beta = 90^\circ$   
 $\gamma = 120^\circ$

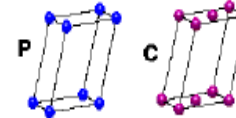


**Trigonal**  
 $a = b = c$   
 $\alpha = \beta = \gamma \neq 90^\circ$

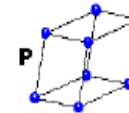


4 types de réseau

**Monoclinique**  
 $a \neq b \neq c$   
 $\alpha = \gamma = 90^\circ$   
 $\beta \neq 90^\circ$



**Triclinique**  
 $a \neq b \neq c$   
 $\alpha \neq \beta \neq \gamma \neq 90^\circ$



#### 4 types de réseau

- P Primitif
- I centré
- F toutes faces centrées
- C 1 face centrée

+ 7 systèmes cristallins  
= 14 réseaux de BRAVAIS

# Enseignements d'exploration

## *Objectifs et contenus*

## Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion

### Objectifs

- Fonctionnement de l'entreprise dans un contexte global
- Entrer en contact avec le monde de l'entreprise
- Développer l'autonomie des élèves

### 3 thèmes

- Replacer l'entreprise dans son contexte
- Les décisions de l'entreprise
- Nouveaux enjeux économiques

### Mise en œuvre

- Création d'une mini-entreprise au cours de l'année (partenariat avec « Jeunes entreprises »)
- Activités complémentaires : ateliers sur la gestion financière, visites d'entreprises, conférences

# Quelques étapes de la vie d'une mini-entreprise

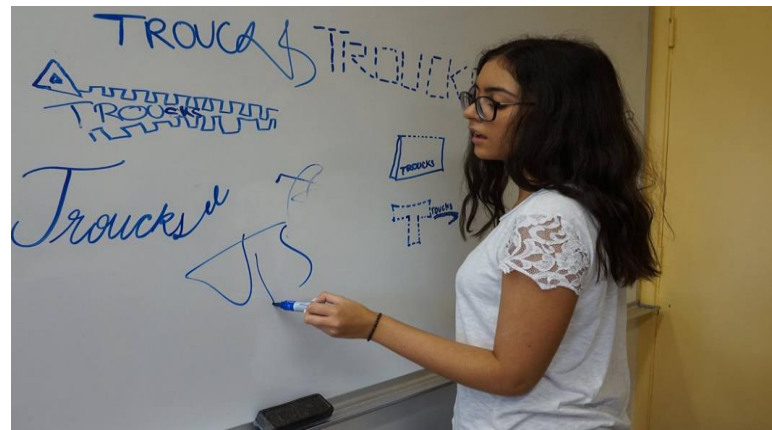
Atelier de production



Compléter les documents comptables



Prise de décision en groupe





# Enseignements d'exploration

## Objectifs et contenus

### Informatique et Création Numérique

**Objectifs** : faire découvrir le monde du numérique de façon pratique et apporter aux élèves des connaissances élémentaires dans ce domaine (programmation informatique, enjeux du développement du numérique dans la société, virtuel/réel, etc..).

Au-delà de l'aspect technique, il s'agit d'un enseignement transversal pour :

- éclairer les élèves sur la place de l'informatique et des applications numériques dans notre société ;
- donner des repères sur la compréhension d'Internet, son utilisation et sur la législation dans la transmission des informations et la communication.

#### 3 thèmes envisagés :

- Réaliser un site Internet et comprendre les enjeux de la publication d'information.
- Réaliser un jeu et comprendre les capacités de l'informatique à instrumenter l'activité de loisir
- Créer une œuvre d'art optique ou pop art et comprendre les enjeux du traitement et de la transformation de l'image

# Informatique et Création Numérique

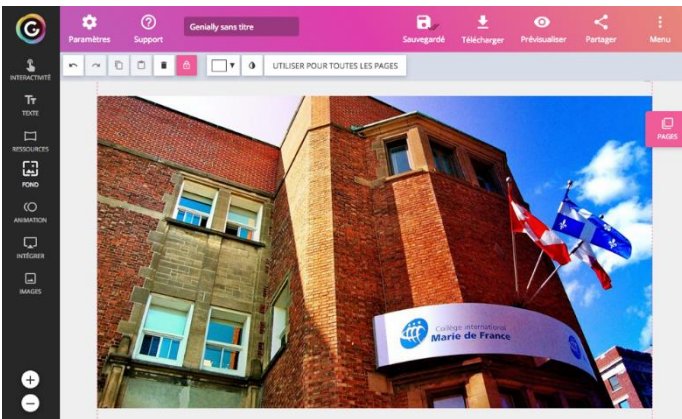
Objectifs: faire découvrir par la création, le monde numérique côté coulisses et en comprendre les enjeux



Images animées



Mettre en forme un Album photo virtuel



Créer une aventure virtuelle



Programmation et pixels

Web, HTML, Javascript, GIMP, Python, Genially...

# Accompagnement personnalisé - Orientation

## Objectifs

- ❖ Mieux se connaître pour mieux apprendre
- ❖ Mieux se connaître pour mieux définir son orientation
- ❖ Mieux se connaître pour mieux renforcer ses connaissances
- ❖ Se construire une culture personnelle et générale
- ❖ Soutien disciplinaire
- ❖ Consolidation de l'expression écrite et orale
- ❖ Construire son projet d'orientation et aide à la recherche du stage en entreprise (conférences, stage en entreprise, intervention CO, parcours post 2<sup>nde</sup> et post bac ...)

**2h par semaine**

# ***Enseignements optionnels***

**3h par semaine**

**Latin (si débuté en classe de 5<sup>ème</sup>)**

**Arts plastiques**

**Italien LV3**

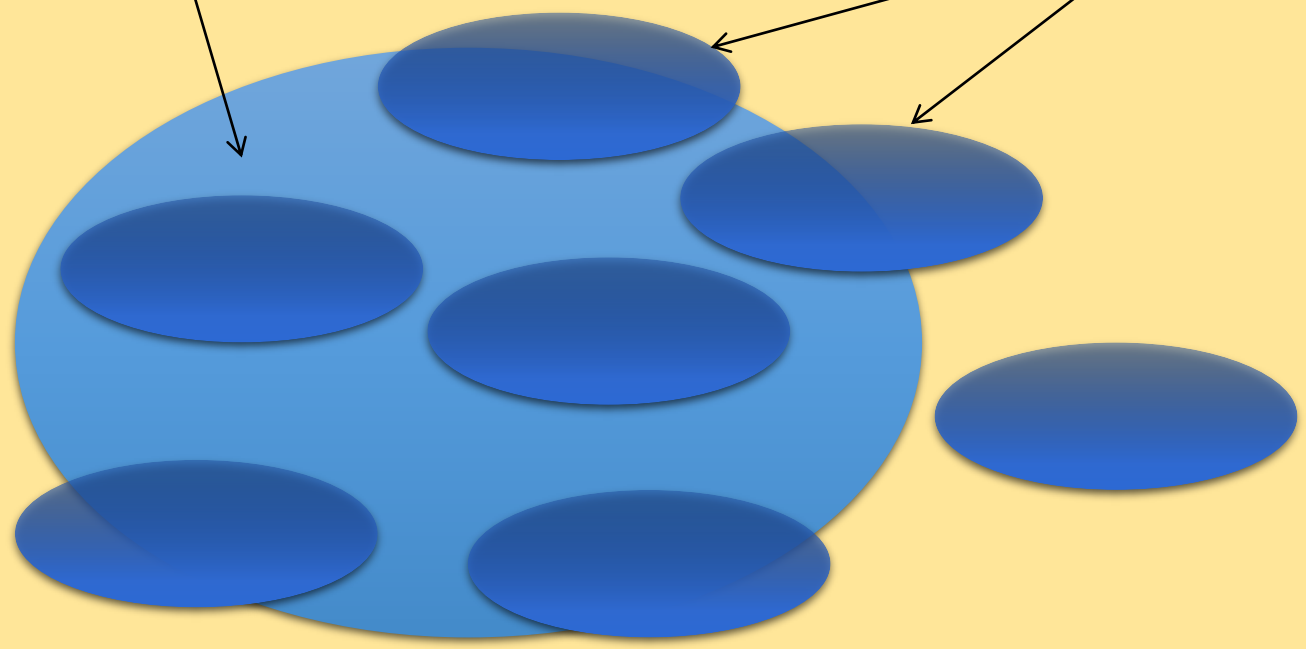
**Musique**

**Théâtre**

Ouverture de l'option conditionnée au nombre d'inscriptions

Programmes français

Cours québécois



# L'adaptation au Québec

# ***Compléments québécois***

## **Enseignements optionnels**

<b>Mathématiques :</b>	<b>2h</b>
<b>Physique-chimie :</b>	<b>0,5h + 0,5h</b>

**Histoire du Québec et du Canada: 1h**

# Etudes supérieures

## DEC

Collégial  
Formation technique ou  
préuniversitaire

5<sup>ème</sup> secondaire

Systeme québécois

## Baccalauréat

1<sup>ère</sup> / Terminale

classe de seconde générale

Systeme français

} Lycée

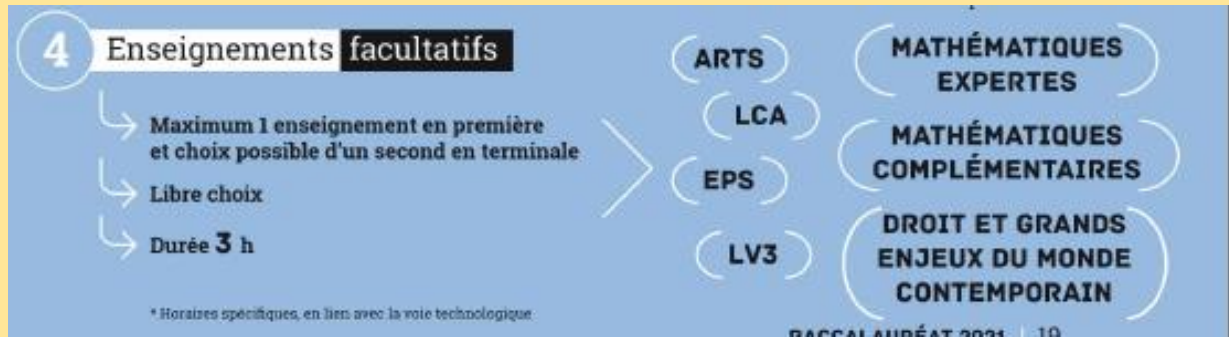
1 Socle de culture commune		Première	Terminale	TOTAL horaire élève
↳ Français	4 h	-		Première <b>16 h</b>
↳ Philosophie	-	4 h		
↳ Histoire géographie	3 h	3 h		Terminale <b>15 h 30</b>
↳ Enseignement moral et civique	0 h 30	0 h 30		
↳ Langue vivante 1 et Langue vivante 2	4 h 30	4 h		
↳ Éducation physique et sportive	2 h	2 h		
↳ Humanités scientifiques et numériques	2 h	2 h		

2 Disciplines de spécialité		Première	Terminale	TOTAL horaire élève
↳ Arts	4 h	6 h		Première <b>12 h</b>
↳ Écologie, agronomie et territoires	4 h	6 h		
↳ Histoire géographie, géopolitique et sciences politiques	4 h	6 h		Terminale <b>12 h</b>
↳ Humanités, littérature et philosophie	4 h	6 h		
↳ Langues et littératures étrangères	4 h	6 h		
↳ Mathématiques	4 h	6 h		
↳ Numérique et sciences informatiques	4 h	6 h		
↳ Sciences de la vie et de la Terre	4 h	6 h		
↳ Sciences de l'ingénieur*	-	-		
↳ Sciences économiques et sociales	4 h	6 h		Première <b>28 h</b>
↳ Physique chimie	4 h	6 h		

**TOTAL**  
horaire élève  
Terminale  
**27 h 30**

En terminale uniquement :



Compléments québécois adaptés pour répondre aux requis des universités



## ***Le Baccalauréat en 2021***

**Le contrôle continu en 1<sup>ère</sup> et Terminale : 40% de la note finale**

**Les épreuves terminales : 60% de la note finale**

- **Fin de première : Épreuve anticipée de français, écrit et oral**
- **Au retour des vacances de printemps en Terminale : 2 épreuves portant sur les disciplines de spécialité choisies par le candidat**
- **En fin d'année scolaire de Terminale : une épreuve commune de philosophie et un oral préparé sur les deux années du cycle terminal.**

# **Résultats du Baccalauréat au CiMF**

**Taux de réussite global en 2017 : 99,2%**

*( Résultat national bac général : 90,7 % )*

**87 % de mentions dont 55 % de mentions B ou TB**

*( Résultats nationaux : 53,4 % de mentions et 29,9 % de mentions B ou TB )*

- **Série ES : 47 candidats, 100 % de réussite (9 mentions TB, 15 mentions B, 16 mentions AB) -**  
*Résultats nationaux : 89 %*
- **Série L : 14 candidats, 100 % de réussite (2 mentions TB, 6 mentions B, 5 mentions AB) -**  
*Résultats nationaux : 90,6%*
- **Série S : 70 candidats, 98,6 % de réussite avec 1 échec (28 mentions TB, 12 mentions B, 21 mentions AB) -**  
*Résultats nationaux : 91,8 %*

**Taux de réussite global sur 5 ans : 98,9 %**

# La poursuite des études

Élèves en Terminale en juin 2017

	Année 2016	Année 2017			
		L	ES	S	TOTAL
France	8		1		1
Europe (hors France)	3		1		1
USA	0			1	1
Laval	1				0
Concordia	19	6	15	13	34
McGill	20	2	2	11	15
Ottawa	1	1		1	2
Sherbrooke	1		2		2
HEC	16		5	1	6
Université de Montréal	36	4	16	24	44
ETS	0			1	1
Polytechnique	5			14	14
UQAM	8	1	5	1	7
Toronto	0			2	2
Cégep	1				0
Sabbatique	2				0
Échec	2			1	1
<b>Total</b>	<b>123</b>	<b>14</b>	<b>47</b>	<b>70</b>	<b>131</b>

# ***La poursuite des études***

Élèves en Terminale en juin 2017

## **Session 2017 :**

- **84,3 % des étudiants de TS poursuivent dans un domaine scientifique (70% en 2016)**
- **11,5 % des étudiants de TS ont été pris en médecine (10% en 2016)**

## **Géographiquement :**

Montréal : 93 % - Canada : 98 % - France : 0,8%

Universités anglophones : 41,5 %

# Le Diplôme National du Brevet (DNB)

Son obtention repose sur les points cumulés au contrôle continu et aux épreuves du contrôle final.

- Le contrôle continu sur 400 points
- Les épreuves du contrôle final sur 400 points : une épreuve orale et quatre épreuves écrites

L'élève est reçu s'il obtient 400 points sur 800

+ de 480 points : mention assez bien

+ de 560 points : mention bien

+ de 640 points : mention très bien

# **DNB : Le contrôle continu**

**Évaluation continue sur l'année : Maîtrise des 8 composantes du Socle Commun de connaissances, de compétences et de culture.**

- 1. comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit**
- 2. comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère**
- 3. comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques**
- 4. comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps**
- 5. les méthodes et outils pour apprendre**
- 6. la formation de la personne et du citoyen**
- 7. les systèmes naturels et les systèmes techniques**
- 8. les représentations du monde et l'activité humaine.**

# **DNB : Le contrôle continu**

Chaque composante du socle est évaluée en fonction de la maîtrise atteinte par l'élève :

❖ Maîtrise insuffisante :	10 points
❖ Maîtrise fragile :	25 points
❖ Maîtrise satisfaisante :	40 points
❖ Très bonne maîtrise :	50 points

**8 composantes à 50 points : 400 points**

Un enseignement de complément (Langues et cultures de l'antiquité) apporte un bonus de 10 points (objectifs atteints) ou 20 points (Objectifs dépassés)

Le niveau de maîtrise des composantes du socle est évalué dans **différentes disciplines** et est **fixé par le conseil de classe du 3ème trimestre**.

# DNB : l'épreuve orale

**L'épreuve orale dure 15 minutes et est notée sur 100 points**  
**maîtrise de l'expression orale sur 50 points**  
**maîtrise du sujet sur 50 points.**

**Cet oral porte sur un projet mené au cours d'un EPI (Enseignement Pratique Interdisciplinaire) ou s'inscrivant dans l'un des parcours éducatif (Parcours citoyen, parcours d'éducation artistique et culturelle, parcours avenir)**

**EPI en classe de 3ème :**    **Monde économique et professionnel**  
**Transition écologique et développement durable**

**Parcours :**                    **Projets culturels en arts (musique, arts plastiques), stages en entreprise, bénévolat, Histoire des arts ...**



# DNB : l'épreuve orale

## L'épreuve se déroule en deux temps :

Devant un jury composé de 2 enseignants au minimum,

**1 exposé de 5 minutes** (candidat seul ou 10 minutes équipe de 2 ou 3),

**1 entretien avec le jury de 10 minutes** pour un candidat seul ou 15 minutes pour une équipe.

**L'élève est évalué sur la présentation ORALE de son projet**, pas sur le projet lui-même : pour cette «soutenance », on attend la présentation de **la démarche** ainsi que **les compétences et les connaissances acquises** grâce au projet.

Il est donc important de s'entraîner à s'exprimer devant un jury et à **respecter le temps imparti** tout en mettant particulièrement **l'accent sur l'utilisation du français**, dans des **phrases correctes** et avec un **vocabulaire varié et approprié**. Il faut savoir **expliquer de manière claire le projet** choisi, expliquer la **réflexion sur le sujet**, **participer** et **argumenter** lors des échanges **avec le jury**, etc. Le candidat peut également utiliser des documents pour illustrer ses propos, mais ces derniers ne doivent pas remplacer la présentation.

# **DNB : Les épreuves écrites**

**4 épreuves écrites d'une durée totale de 8 heures pour 300 points :**

<b>Mathématiques :</b>	<b>2 heures</b>	<b>100 points</b>
<b>Sciences (SVT, SPC, Techno) :</b>	<b>1 heure</b>	<b>50 points</b>
<b>Histoire-géographie, EMC :</b>	<b>2 heures</b>	<b>50 points</b>
<b>Français :</b>	<b>3 heures</b>	<b>100 points</b>
<b>Dictée, grammaire</b>		
<b>Rédaction, réécriture</b>		
<b>Explication d'un extrait de texte littéraire</b>		

### Calendrier des épreuves du DNB 2018

Dates	Horaires	Épreuves
Mardi 5 juin 2018	9h à 10h30	Français : grammaire et compétences linguistiques Dictée
	10h45 à 12h15	Rédaction
	14h à 16h	Mathématiques
Mercredi 6 juin 2018	9h à 11h	Histoire-Géographie Enseignement moral et civique
	13h30 à 14h30	Physique-chimie et/ou SVT et/ou Technologie
	15h à 16h30	Langues vivantes étrangères (candidats libres)
Mardi 19 juin	8h-17h	Délibérations du jury
Jeudi 7 juin 2018	8h-11h	Examen HQC

# Quelques dates à retenir

- **Information sur le choix du projet présenté à l'épreuve orale : Mercredi 25 avril**
- **Fin des cours : mercredi 30 mai au soir**
- **DNB :           Oral – Jeudi 31 mai et vendredi 1 juin  
                      Écrits - Mardi 5 et Mercredi 6 juin**
- **Histoire du Québec et du Canada : jeudi 7 juin**
- **Rentrée scolaire 2018-2019 : Lundi 27 août à 14h**

<http://www.education.gouv.fr/cid2619/le-diplome-national-du-brevet.html>

<http://www.education.gouv.fr/cid2770/le-socle-commun-connaissances-competences.html>

[www.mels.gouv.qc.ca/sanction/index/html](http://www.mels.gouv.qc.ca/sanction/index/html)

[www.monorientationenligne.fr](http://www.monorientationenligne.fr)

[www.education.gouv.fr/](http://www.education.gouv.fr/)

[www.eduscol.education.fr/](http://www.eduscol.education.fr/)

[www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)

[www.cimf.ca](http://www.cimf.ca) onglet « Service aux élèves-orientation » et onglet « service des examens »