



Marie de France
Collège  *international*

iBulletin

Le bulletin d'information du Collège international Marie de France

Jun 2015, volume 5, numéro 8

Prochaine parution : Septembre 2015



Bonnes vacances!
On se retrouve pour la rentrée
le 27 août 2015

iBulletin

Le bulletin d'information du
Collège international Marie de France

Juin 2015, volume 5, numéro 8

Le iBulletin est produit par le Service communication et vie culturelle. Il est envoyé en format électronique aux personnels, aux parents d'élèves, aux anciens élèves et aux partenaires du CiMF. Consultable également sur le site internet : www.cimf.ca

Directeur de publication

Régis Raufast,
Proviseur, Directeur Général

Rédactrice en chef

Elodie Lacroix,
Conseillère communication et vie
culturelle

Révision

Thomas Saène,
Proviseur adjoint

Laurence Dubus
Adjointe administrative

Collaboration

Elodie Lacroix, Thomas Saène,
la FEFP, Bruno Le Roux, Anne
Marguet, Rachel Brassard,
l'Agence spatiale canadienne,
Nathalie Lavoie, Le Conseil
d'Administration, Isabelle Fal-
kowski, Mila Henry-Derosiaux,
Eva Soussana, L'A.P.E., La Fon-
dation, Ingrid Stockbauer.



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Sommaire

3

Nous avons eu 75 ans!

4

Le saviez-vous ?

10 ans d'améliorations immobilières au CiMF

5

Centenaire de la 1^{ère} Guerre

Hommage au 22^e bataillon canadien-français

6

**Des affiches pour commémorer
la grande guerre**

9

Simulation ONU

12

Débats oratoires

Joutes du barreau de Montréal

13

Mérite de l'engagement

Charlotte Davan

14

Des CM2 inspirés !

15

Rencontre avec Bruce Roberts

16

English Corner

Article des élèves de 4^e anglais avancé

17

Concours d'espagnol

Deux gagnantes au secondaire

18

ÉcoComité

Retour sur l'ÉcoDéfilé

20

L'Association des parents d'élèves

Retour sur les événements 2014-2015

NOUS AVONS EU 75 ANS!

Les festivités du 75^e anniversaire du Collège ont été clôturées mercredi 20 mai 2015
avec le magnifique spectacle des Grands Ballets canadiens

La Jeune fille et la mort.

Cette soirée fut un réel succès grâce à l'investissement et la présence
de l'ensemble de la communauté du Collège international Marie de France.

Nous avons passé une année exceptionnelle, MERCI !



LE SAVIEZ-VOUS?

Source : Le Conseil d'Administration

Le Collège investit continuellement pour les rénovations majeures et les projets d'extension immobilière depuis 10 ans !

Au regard de la croissance de ses effectifs mais aussi de l'ancienneté de certains locaux, le CiMF consacre une part importante de ses revenus à des travaux d'ampleur pour améliorer la qualité de ses installations et pour accroître ses capacités d'accueil. Depuis plus de dix ans, la programmation immobilière ambitieuse portée par le conseil d'administration a permis de répondre à de nombreuses attentes.

2004-2005 : Création de la salle polyvalente, ajout de deux étages de classes pour le collège/lycée, nouvel auditorium, création de l'entrée collégiale, percement des tunnels de liaison entre les sites maternelle, primaire et secondaire.
Coût : plus de 6 millions de dollars.

Été 2005 : Rénovation des sous-sols et des salles informatiques (site secondaire), création d'espace casiers au sous-sol et nouvelle entrée pour le secondaire.

Été 2010 : Rénovation des bibliothèques maternelle, primaire et secondaire.
Coût : 500 000 dollars.

Été 2011 : Rénovation du foyer des lycéens, création d'une nouvelle issue de secours pour le foyer et réaménagement des locaux en conséquence. Coût : 665 000 dollars.

Été 2012 : Rénovation des cuisines et de la cafétéria. Coût : 440 000 dollars.

Été 2013 : Extension et réaménagement de l'étage des laboratoires scientifiques.
Coût : 3 millions de dollars.

Été 2014 : Rénovation du rez-de-chaussée de l'école maternelle. Coût : 350 000 dollars.
Rénovation des salles de classe du second étage du bâtiment principal (site secondaire). Coût : 110 000 dollars.

2010-2014 : Rénovation par tranche des toitures du Collège. Coût total : 250 000 dollars.

À côté de ces travaux majeurs réalisés par des entreprises extérieures, il convient d'avoir à l'esprit que le conseil d'administration alloue chaque année depuis dix ans un budget moyen de 500 000 dollars pour effectuer des travaux d'entretien et de rénovation qui sont réalisés, pour l'essentiel, par les équipes techniques du Collège. De même, le Collège, conscient des enjeux environnementaux, a procédé à la pose de vitrage double scellé sur l'ensemble du site secondaire (2011-2013) et au remplacement progressif de ses éclairages classique par un système au DEL (investissement de 65 000 dollars en 2014).

Tous ces travaux ont été à peine subventionnés (moins de 1%) et n'ont été possibles que grâce aux contributions continues de la Fondation du CiMF, à la gestion rigoureuse des finances et à l'implication de l'administration et de bénévoles. Le CiMF est un organisme sans but lucratif qui investit dans le futur et la qualité pour l'éducation et l'épanouissement des élèves.

MISSION DU CENTENAIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Source : site officiel du centenaire - www.centenaire.org

Hommage au 22^e bataillon canadien-français par les élèves du Collège international Marie de France à Montréal

Dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale, des élèves de 3^e du Collège international Marie de France ont rendu hommage aux poilus Canadiens-Français.

L'objectif était de conserver l'esprit commémoratif afin de montrer que les générations actuelles conservent la mémoire d'un événement de l'histoire. Dans le contexte particulier d'un établissement français à l'étranger, le sujet d'étude s'est rapidement orienté sur l'engagement méconnu des Canadiens-Français dans la bataille de Courcellette de septembre à novembre 1916: le 22^e bataillon canadien-français y connut son premier engagement d'envergure et s'y distingua en prenant ce petit village du nord de la France malgré de multiples contre-attaques allemandes.

Cette action fut reconnue comme une des plus héroïques de la Première Guerre mondiale, mais aussi parmi les plus meurtrières: 732 Canadiens-Français y perdirent la vie sur les 850 engagés dans la bataille.

Après un travail de recherche documentaire sur l'implication du 22^e bataillon canadien-français lors de la Première Guerre mondiale, il a été demandé à chaque élève de rédiger une phrase commençant par « Je me souviens... » qui est également la devise du Québec. Les élèves, sous la direction de leur professeur d'histoire et de géographie, ont ensuite compilé leurs phrases afin de créer un récit retraçant les principaux faits d'armes de la bataille de Courcellette.

À l'occasion du 11 novembre 2014, le Consul général de France à Montréal, M. Bruno Clerc, a invité les élèves à venir se recueillir sur le monument commémoratif franco-canadien du Parc Lafontaine à Montréal. Plusieurs élèves du Collège international Marie de France ont lu des extraits de leur récit en hommage aux Poilus Canadiens-Français devant les représentants des services consulaires et des associations d'anciens combattants de Montréal.

Dans un second temps, il a été convenu avec les élèves de créer une vidéo commémorative sur le même sujet. Un groupe restreint d'élèves volontaires a alors réalisé avec le soutien technique du responsable culturel de l'établissement une vidéo de 4min30. Le choix de la réalisation n'a pas été facile. Plusieurs possibilités ont été envisagées (reconstitution historique, dessins animés, time laps...). Après réflexion, il a été décidé de mettre en avant la force du texte avec une réalisation épurée mais qui se veut originale et dynamique.



DES AFFICHES POUR COMMÉMORER LA GRANDE GUERRE

Source : Anne Marguet et Rachel Brassard, professeurs d'histoire géographique

« Si nous voulons être les acteurs responsables de notre propre avenir, nous avons d'abord un devoir d'histoire » (Antoine Prost, Douze leçons sur l'histoire).

Ce devoir d'histoire, dont parle Antoine Prost, est transmis à travers les programmes scolaires, mais aussi par les commémorations, nombreuses en ce début de XXI^{ème} siècle. C'est ainsi que la bibliothèque des livres rares et collections spéciales de l'Université de Montréal a fait le choix de commémorer la 1^{ère} Guerre mondiale en exposant une partie de sa collection d'affiches de guerres. Accueillis avec professionnalisme par les bibliothécaires Éric Bouchard et Mathieu Thomas, nos étudiants de 1^{ère} L et ES1 ont pu découvrir la richesse et la diversité de cette collection. Vous trouverez ci-dessous quelques exemples d'affiches commentées par les étudiants qui les ont analysées.

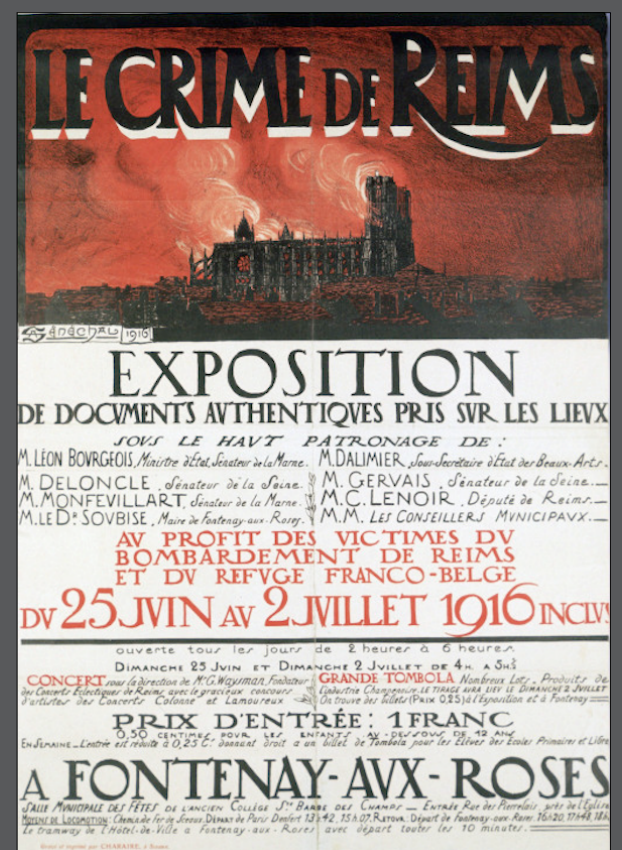
Vous pouvez découvrir la collection de l'UdeM [ICI](#)

Le Crime de Reims par Sophie Barry (1^{ère} ES1)

L'affiche de propagande Le Crime de Reims est un dessin qui dépeint la célèbre cathédrale de Reims en flammes, lieu historique du sacre des rois de France. En effet, la ville de Reims fut bombardée par les Allemands en 1916 et détruite à 60%, lui donnant le statut de symbole des violences faites par les Allemands aux Français durant le Première Guerre mondiale. Réalisée par Adrien Sénéchal, elle fut l'une des 18 oeuvres représentant l'incendie de la cathédrale de Reims du célèbre artiste-peintre français qui fut exposée à Paris en 1919 devant le président français Poincaré et le président américain Wilson.

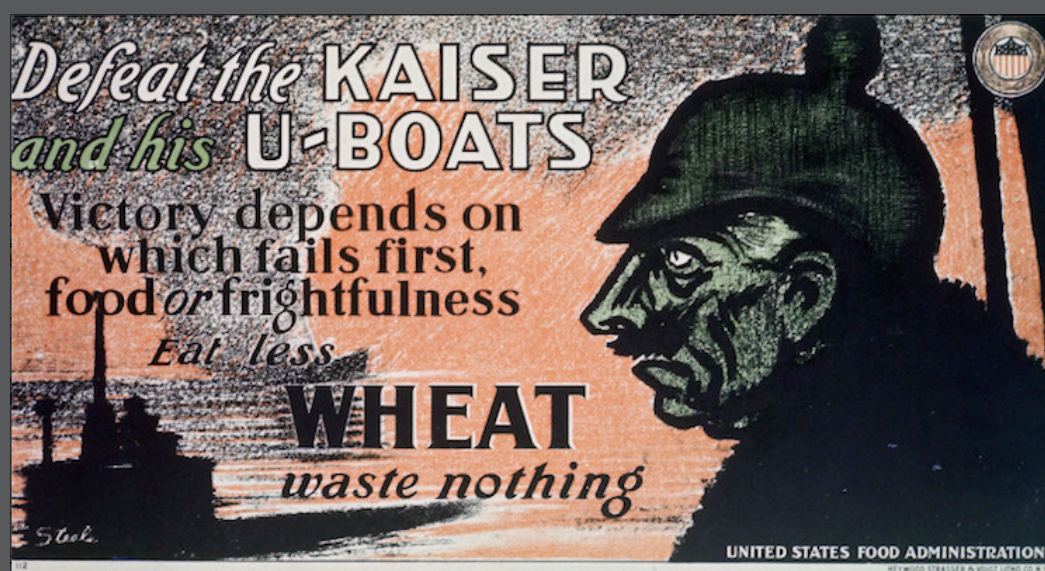
Avec ce sacrilège commis par les Allemands, il n'y a plus aucun doute pour la France en 1916: le sentiment de revanche est renforcé, d'où l'abondance des affiches de propagande, dépeignant les nombreux aspects d'une guerre totale qu'est la Première Guerre mondiale. En effet, Sénéchal réussit à réunir dans son affiche presque toutes les caractéristiques d'une guerre totale: la mobilisation des ressources humaines, militaires, économiques et politiques, la longue durée de la guerre et sa mondialisation, enfin la brutalisation, principale caractéristique de la Grande Guerre.

Cette affiche m'attira par son titre et ses couleurs profondes, m'incitant à en savoir plus sur ce fameux crime de Reims.



Anéantissez le Kaiser et ses sous-marins par Aissatou Keita (1^{ère} ES1)

La Première Guerre Mondiale fut l'un des conflits les plus meurtriers de l'histoire. Le bilan meurtrier de cette guerre, 10 millions de morts, peut être expliqué par l'étendue mondiale de cette guerre d'origine européenne. L'ampleur inégalée de cette guerre est montrée dans cette affiche, publiée par la United States Food Administration et qui incite au rationnement. C'est une affiche états-unienne parue en 1917, l'année où les États-Unis sont entrés en guerre. De plus, cette affiche illustre la dynamique de brutalisation de la Guerre avec l'expression « defeat the Kaiser », defeat voulant dire anéantir, et le soldat allemand, complètement déshumanisé. Enfin, cette affiche montre la mobilisation des civils à travers le rationnement, en blé dans ce cas, afin de permettre de mieux ravitailler les soldats au front, ainsi que par la mobilisation psychologique des civils à travers la propagande puisque qu'elle leur rappelle que les soldats comptent sur eux pour pouvoir détruire l'ennemi allemand.



Envoyez des cigarettes à Sammy! Par Victoria Kuroczycki (1^{ère} ES1)

J'ai choisi l'affiche de James Montgomery Flagg, tout d'abord car je connaissais cet artiste. Effectivement, nous avons travaillé en 3^{ème} sur l'une de ses affiches, où il représentait l'oncle Sam incitant les civils à s'enrôler dans l'armée des États-Unis (I Want You, 1917). Je voulais donc en apprendre davantage sur ses œuvres. De plus, cette affiche me semblait très intéressante à analyser car, esthétiquement parlant, elle était très agréable à regarder tant au niveau des couleurs froides qu'au niveau du réalisme du dessin. Cette image a réussi à montrer les aspects d'une guerre totale, tout en évitant de montrer toute la brutalité de la guerre. En effet, dans cette affiche, on peut apercevoir que la Première guerre mondiale « s'éternise » et également qu'elle mobilise toutes les ressources.



Canadiens Français, venez avec nous... par Kamil Lahrichi (1^{ère} ES1)

La première guerre mondiale a touché plus de gens qu'on ne le pense, et ces personnes sont souvent plus proches qu'on ne le pense. C'est pour cela que j'ai choisi une affiche de recrutement des Canadiens-français. Sur cette affiche de propagande, nous voyons clairement que le Canada joue sur la solidarité entre les Français et leurs cousins québécois. Il faut absolument vaincre l'aigle noir prussien qui menace le globe. Pour cela, le coq gaulois est représenté comme défenseur.

Je crois qu'il est très important de souligner la présence de militaires québécois durant ce conflit mondial. La population du Québec participait à l'effort de guerre, et certains se sont enrôlés dans l'armée pour participer aux combats.



SIMULATION ONU

Source : Nathalie Lavoie, professeur d'histoire géographique

Nos élèves ont d'abord été appelés à se prononcer sur le sujet qu'ils souhaitaient traiter lors de la fin de semaine. Les 23 pays participants ont présenté des discours éloquentes pour convaincre l'assemblée de choisir un des deux thèmes proposés entre le « développement durable de l'Arctique » et « le droit des travailleurs migrants ». Après quelques séances informelles et des discussions sur les récents événements en Mer Méditerranée, l'Assemblée générale a tenu à souligner l'importance de régler d'abord la question des migrations, clandestines ou non.



Discours de la délégation marocaine

La journée du samedi a été consacrée aux alliances (et ruptures d'alliances) entre pays, pour rédiger des propositions ensuite débattues en assemblée. Le Mexique, particulièrement touché par de nombreuses vagues d'émigration, a rallié beaucoup de pays pour tenter de légiférer sur la question. Le Soudan, alarmé par la question, a soulevé à maintes reprises la question de la cause des départs, en demandant plutôt une aide humanitaire pour le développement d'une économie stable dans les pays de départ. La Russie et l'Australie ont plutôt tenté de punir les passeurs de migrants clandestins, tandis que la Corée du Nord a été partisans du partage de l'information entre pays. La Lituanie et le Maroc ont beaucoup débattu de la question et ont pressé les pays d'accueil des migrants de donner davantage de droits aux migrants (visa de travail, reconnaissance des réfugiés politiques, etc.). Le Qatar, Le Japon, Israël, la France, le Canada, l'Allemagne, les États-Unis, la Corée du Sud, Cuba, Haïti, l'Espagne, le Royaume-Uni, le Pakistan ont participé activement à la rédaction et l'appui de plusieurs motions. Pendant l'Assemblée, les élèves ont pu échanger des mots délivrés par des pages, que nous remercions pour leur travail exemplaire : Noémie Courtois, Alicia Coche, Léa Mora et Théo Levrard.



Vote d'une motion - vendredi soir

PROPOSITION D'ALLIANCE AMIGOS DEL MUNDO – Друзья мира

PAYS COMMANDITAIRES :

- Les États-Unis du Mexique
- La Fédération de Russie
- Le Royaume d'Espagne

PAYS SIGNATAIRES :

- République d'Haïti
- République de la Turquie
- République soudanaise
- La Lituanie
- Cuba
- Le Brésil
- La République Bolivarienne du Venezuela
- Le Royaume du Maroc
- Le Pakistan
- La Corée du Sud
- Le Canada
- Israël
- Le Royaume-Uni
- Les États-Unis d'Amérique



Discussion et rédaction de proposition

CLAUSES PRÉAMBULATOIRES :

- **Alerté** par le nombre croissant d'immigrations clandestines dans les pays, tels les États-Unis, dans l'Union européenne ou dans les pays développés;
- **Préoccupé** par les désastres naturels qui affectent plusieurs pays de cette alliance tels les cyclones ou encore les tremblements de terre;
- **Déplorant** la gestion désorganisée des immigrants clandestins dans des pays d'accueil;
- **Constatant** le nombre exponentiel de morts dans la Méditerranée depuis les derniers mois.

CLAUSES OPÉRATOIRES :

- **PROPOSONS** de créer un fond d'aide pour contrer les immigrations clandestines, en injectant dans la sécurité sociale, dans l'éducation et dans les services publics. De plus, tous les clandestins sont assurés d'avoir des conditions de vie normales, tels l'accès à la santé et à la sécurité.
- **INVITONS** chaque nation à revoir leurs politiques déjà en place entourant la sécurité sociale, l'éducation et le bien-être de tous.
- **SOLLICITONS** les échanges de "cerveaux", de fonds, de savoirs entre les différentes nations, de services, dans le but d'améliorer la qualité de vie de tous.
- **ENCOURAGEONS** les partenariats entre nations pour favoriser les différents échanges entre nos fortes nations, tels l'investissement dans le secteur public et dans le secteur privé.
- **DEMANDONS**, en partenariat avec l'Australie, de pouvoir créer une base de données internationale pour contrer les "passeurs".
- **ENCOURAGEONS** l'envoi de personnels pour la formation d'une nouvelle main-d'œuvre qualifiée. (résultats nécessaires pour continuer)
- **ENCOURAGEONS** le dialogue entre les nations pour instaurer des quotas pour le laissez-passer des clandestins que les nations vont accueillir.



UN IMMENSE MERCI À: M. Berchatsky du Collège Stanislas, Marie-Reine Corvellec et Julien Blais pour l'auditorium, à nos pages de la fin de semaine, Olivier Jean Levesque pour la présidence d'Assemblée, le département d'histoire-géographie pour le support moral du Juche, et à l'administration et aux personnels de soutien qui ont rendu cette expérience possible!

CLÔTURE DES DÉBATS ORATOIRES 2015

Source : Anne Marguet et Bruno Le Roux, professeurs d'histoire géographique

Clôture de l'année 2015 des « débats oratoires » par la présence du CiMF pour la seconde année consécutive en finale des débats organisés par le Barreau de Montréal.

Le 25 mars a eu lieu le concours des Débats oratoires du barreau de Montréal, dont le thème retenu cette année était : « la protection juridique des lanceurs d'alerte. Pour ou contre ? ».

Victor Goury-Laffont et Maxime Debeauvais, élèves de Terminale ES, qui s'étaient brillamment illustrés lors des inter-collégiales au CiMF et au Cégep Jean-de-Brébeuf, ont été sélectionnés pour défendre les couleurs du Collège international Marie de France.

Les joutes se déroulaient dans la salle Jules-Deschênes du Palais de Justice de Montréal et opposaient neuf cégeps francophones et anglophones. Un premier tour visait à déterminer les deux finalistes et Maxime et Victor ont été sélectionnés, parmi ces neuf équipes, pour la grande finale. Ils ont alors jouté face à Audrey Boily et Bénédicte Gauvin, représentants du Collège Jean-de-Brébeuf, et ont eu à défendre la position « pour la protection juridique des lanceurs d'alerte ».

Merci à tous les participants qui se sont investis, de près ou de loin, pour permettre le succès des joutes oratoires. Nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine pour de nouveaux débats !

Consultez l'article sur le site de Droit - Inc [ICI](#)

Les finalistes et leur jury



Joueurs du CiMF et du Collège Jean-de-Brébeuf

MÉRITE DE L'ENGAGEMENT

Source : communiqué de presse de la FEEP
(Fédération des Établissements d'Enseignement Privés)

Charlotte Davan du Collège international Marie de France Lauréate 2015 du Prix du mérite de l'engagement dans les activités parascolaires

Montréal, 27 mai 2015 – Le Collège international Marie de France est fier d'annoncer que Charlotte Davan, élève de 3^e secondaire, a reçu le Prix du mérite de l'engagement dans les activités parascolaires décerné par la Fédération des établissements d'enseignement privés. Ce prix lui a été remis dans le cadre d'une fin de semaine de formation au leadership, qui s'est déroulée du 22 au 24 mai, au centre de villégiature Jouvence, dans les Cantons-de-l'Est, à laquelle elle a participé en compagnie des autres lauréats. En plus de profiter de divers ateliers et formations au cours de cette fin de semaine, elle a vécu une occasion unique de créer des liens avec un réseau de 40 jeunes leaders de différentes régions du Québec!



Charlotte est une élève scolarisée en classe de 3^e au CiMF qui excelle dans toutes les composantes académiques et qui recueille, de plus, des appréciations élogieuses de la part de tous ses enseignants et encadrants. Son engagement et son investissement ne s'arrêtent pas à la salle de classe puisqu'elle est également partie prenante de la vie de l'établissement. Son altruisme vis-à-vis de ses camarades est remarquable et sa modestie en fait une personnalité appréciée de tous au sein de la communauté scolaire. Par ailleurs, elle est aussi engagée à l'extérieur de l'établissement dans différents domaines : sportif (club d'escalade), bénévolat avec l'association « Génération » qui intervient auprès de personnes âgées à l'IUGM, encadrement de jeunes enfants et gardiennage.

Les qualités mises en oeuvre au service des autres, ses engagements multiples, sa disponibilité, sa simplicité et sa maturité font, non seulement, de Charlotte une élève qui se distingue, mais également un modèle de personne permettant de croire en un futur meilleur pour la société à venir.

Le Programme de Mérites de l'engagement scolaire

Créé en 2001, ce programme a pour but de reconnaître officiellement des élèves qui se distinguent par la qualité de leur engagement dans diverses activités parascolaires et qui, par leur leadership, contribuent à faire de leur école un milieu de vie dynamique et stimulant. Ce programme s'adresse aux élèves de 2^e à 4^e secondaire des 120 établissements d'enseignement secondaires membres de la Fédération des établissements d'enseignement privés (FEEP). Ces écoles, réparties sur le territoire du Québec, comptent plus de 80 000 élèves.

Inspiration des CM2

Source : Agence spatiale canadienne

Campagne : Inspiration auprès des jeunes! de l'Agence spatiale canadienne

Vendredi 20 février, l'astronaute de l'Agence spatiale canadienne David Saint-Jacques s'est adressé par Skype aux élèves de CM2 du CiMF, en direct de Houston dans le cadre d'une séance de questions et réponses. Il a parlé de son parcours, de ce qu'il faut pour devenir astronaute et de la vie dans l'espace.



Nos astronautes canadiens Jeremy Hansen et David Saint-Jacques sont nos meilleurs et plus visibles ambassadeurs. David s'est récemment entretenu avec des élèves du Collège international Marie-de-France à Montréal en direct de Houston, via Skype – une expérience inspirante pour tous!

Source : Laëtitia FAUGERON, professeur CM2-1

Le secret du passage mystérieux, le livre des CM2-1

Pour consulter le livre, cliquez sur l'image :



RENCONTRE AVEC BRUCE ROBERTS

Source: Isabelle Falkowski, professeur de lettres

« Dessinez-moi un chat,... ce chat! »

Comme une impression de déjà-lu ?

C'est normal : Bruce Roberts est l'héritier de Saint-Exupéry, à un mouton et quelques autres animaux près.

Jeudi 23 avril 2015, le temps d'un cours, les élèves de la 6^e5, répartis en deux demi-groupes, ont rencontré l'artiste invité au CiMF et ils ont embarqué dans son monde. Certains élèves ont alors traversé une jungle et sont devenus pour un instant un étrange ensemble d'oiseaux exotiques. Tous ont dessiné le chat de Bruce, leur signature, des portraits, parfois, sans regarder leur feuille.

Farfelu ? Pas du tout ! Les élèves ont simplement expérimenté les mots de Saint-Exupéry : « L'essentiel est invisible pour les yeux », et les dessins de Roberts. Deux langages, un même message. Les élèves l'ont très bien compris :

« Tes dessins m'ont beaucoup fait penser au Petit Prince, car ta façon de dessiner est celle d'un enfant. » (Myriam);

« Le lien entre Le Petit Prince et Bruce est qu'il faut s'amuser et être heureux dans la vie et puis, vivre la vie que l'on a envie de vivre. » (Nino);

« Je pense que le lien avec Le Petit Prince est que l'on ne voit les choses importantes qu'avec le cœur. » (Cyprien).

Le lendemain, les élèves ont tous écrit et dessiné quelque chose pour Bruce. Ils l'ont remercié pour le moment passé, pour le partage de son art. Clara, Gabriel, Julie et bien d'autres affirment avoir plus confiance en eux, dessiner désormais avec leurs sentiments, leurs émotions.

Qu'en penserait Saint-Exupéry ? Peut-être ceci :

Dans bien des années, puissent les élèves de 6^e5, à la suite de Bruce, se souvenir qu'ils « ont d'abord été des enfants » !

* Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*, éditions Gallimard, 1999, 76.

* *Ibid.*, dédicace à Léon Werth.



ENGLISH CORNER

Source: Igrid Stockbauer, professeur d'anglais et les élèves de 4^e anglais avancé

After reading *Of Mice and Men* by John Steinbeck, students in 4^e advanced English held a mock trial... here is the outcome.

The New Daily

Kevin Gonzalez reporting for the New Daily / Edited by Ophelie Salice.

George Milton, a migrant field worker, was accused of voluntary manslaughter. He shot his best friend, Lennie Small, a mentally disabled man who was tagging along with his search for work. District attorneys Samuel Smocot and Juliette Regoli testified for Milton, while defense attorneys Sefra Gaetani and Darioush Sedaghastian were against. Court took place on Thursday at 13:30 and the accused was sentenced in line with the severity of the crime.

After countless hours of jury deliberation, the alleged murderer was charged with involuntary manslaughter as well as being sentenced to five years of imprisonment. Family and friends of the victim were finally able to mourn their loved one in peace. Justice was served.



Illustrations by Kevin Gonzalez.

CONCOURS COMPOSITION ESPAGNOLE

Source : Eva Soussana, professeur d'espagnol

Chaque année, l'APEQ (l'Association des professeurs d'espagnol du Québec) organise un Concours de Composition.

Cette année, le sujet était : "Consumo responsable: medio ambiente e igualdad social".

Madame Eva Soussana est fière de vous annoncer le nom de ses deux élèves gagnantes dans la catégorie secondaire, niveau élémentaire:

- Rose-Eléonore Delarue (6^{ème}3), Premier Prix
- Julie Pechard (4^{ème}5), Deuxième Prix

La remise des Diplômes et des Prix a eu lieu lors du *CEDELEQ 5, le samedi 9 mai 2015 à l'Université McGill. **Coloquio Internacional sobre la Enseñanza del Español Lengua Extranjera en Quebec (du 7 au 9 mai 2015)*

Félicitations aux gagnantes!



Gagnants du Concours de Composition de l'APEQ



Gagnantes du Concours de Composition de l'APEQ : Julie Pechard , Rose-Eléonore Delarue et leur professeur Eva Soussana

ÉcoComité

Source : Charlotte Davan, Mila Henry-Derosiaux et Matthania Lazarre,
Organisatrices de la Green Team

ÉcoDéfilé

Les 22 et 23 avril, dans l'auditorium, a eu lieu un défilé, mais attention, pas un défilé comme les autres, l'**ÉcoDéfilé**!

Vingt-sept élèves ont déambulé dans des tenues uniquement faites à partir de matériaux recyclés, sortis tout droit de nos poubelles! Non, ils ne ressemblaient pas à des dépotoirs ambulants mais plutôt à des mannequins dignes des plus grands défilés, dans leur tenue resplendissante et pleine d'inventivité!

Journaux, plateaux de fruits, cartons, plastiques, vieilles cartouches, CD, pots de yaourts, canettes, bouteilles, cassettes, tubes de déodorant, papiers d'imprimante, vieux collants, capsules de café, ponchos du Niagara... Les élèves ont rivalisé d'originalité pour créer des merveilles aux noms bariolés: Robe de soirée préhistorique, Robe Oulala, Robes mignonnets éclat d'orange de Côte D'Or, Rouge Bonbon, Samouraï Plastico, Étincelle, Explosion de printemps...!

Notre jury, composé de Virginie Gérard (élève), Anne-Marie Liennard (professeur de SVT), Sandrine Bernard (représentante de l'administration) et Taline Kalusyan (représentante de l'APE) a récompensé la plus belle tenue (la Robe Fleurs de Delia Pacheco Faugeron), la tenue la plus originale (La Fée Fruitée de Zélie Henry-Derosiaux) et la tenue la plus recyclée (la Starbuck de Mélanie Zarifé).

Un prix Coup de Coeur fut attribué par l'Organisation à Joya Al-Habbad, pour ses talents de maquilleuse!

Quatre cartes-cadeaux de 50\$ chacune, généreusement offertes par l'APE, ont été offertes aux gagnantes.

**Merci à tous
et à toutes!**

**Soyez écolo,
recyclez,
aimez votre
planète!!!!**

Article de Mila H.-D. 4e5,
Organisatrice de l'ÉcoDéfilé.

*« Les musées préservent
notre passé, le recyclage
préserve notre avenir... »
T. Wiesengrund A.*

Allez voir la vidéo sur:
Part1 : <https://youtu.be/YVzsjOOoTic>
Part2 : <https://youtu.be/l5cz-3udSLg>

Selfie par Celya Tidafi et photos par Bobby Ray

L'A.P.E.

Source: Fanny Achache, pour l'A.P.E.

Retour sur nos événements 2014-2015

Voilà une nouvelle année qui s'achève, ponctuée de nombreux événements auxquels l'A.P.E. est associée, tant pour l'organisation que le financement :

Tout d'abord la traditionnelle fête de l'école qui fut encore, et comme chaque année un franc succès auprès des petits comme des grands. Nous avons pu profiter d'une magnifique journée ensoleillée et fêter cette fin d'année avec enthousiasme.

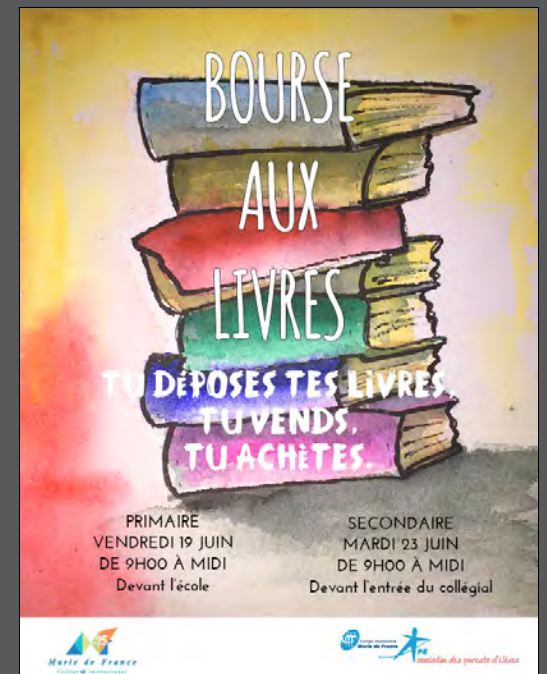


Le bal des secondes, organisé par un comité de parents et d'élèves, qui comme tous les ans conclut les années de collège avant d'entamer le lycée ou le cegep.



L'A.P.E. a aussi contribué à aider les familles pour les voyages, notamment celui des CM2 à Port au Saumon.

Un des derniers événements de l'année organisée par l'A.P.E. sera la bourse aux livres, pour permettre aux familles de se procurer les manuels scolaires à moindre coût. Celle du primaire a eu lieu le 19 juin et celle du secondaire prendra place devant le collégial le mardi 23 juin de 9h00 à midi.



N'oublions pas la cérémonie de graduation, organisée par un comité constitué d'élèves de parents et de membre du personnel de l'école. Cet événement qui récompense le travail des terminales au baccalauréat, est une formidable occasion de terminer l'année de belle façon.

Enfin, à l'occasion de ce dernier bulletin, l'Association des parents d'élèves vous informe qu'elle est à la recherche de nouveaux parents, pour compléter son bureau à la rentrée prochaine. Donc surveillez nos annonces sur notre site internet, www.apecimf.com, pour connaître la date de l'assemblée générale durant laquelle se tiendra l'élection des nouveaux membres.

Nous vous souhaitons à toutes et à tous, un très bel été ensoleillé et nous vous donnons rendez-vous à la rentrée.

BONNES VACANCES À TOUS!