



Collège international  
**Marie de France**

# iBulletin

Le bulletin d'information du Collège international Marie de France

20 mai 2016, numéro 10

Prochaine parution : 8 juin 2016



## **En route pour l'anglais intensif!**

**Alterner une semaine en anglais et une semaine en français pendant une année scolaire, c'est possible avec notre programme d'anglais intensif.**

**Dispositif proposé aux élèves de CM1 ou CM2.**

*(cliquez sur l'image pour visionner la vidéo)*

# iBulletin

Le bulletin d'information du  
Collège international Marie de France

20 mai 2016, numéro 10

Le iBulletin est produit par le Service communication et vie culturelle. Il est envoyé en format électronique aux personnels, aux parents d'élèves, aux anciens élèves et aux partenaires du CiMF. Consultable également sur le site internet : [www.cimf.ca](http://www.cimf.ca)

## Directeur de publication

Régis Raufast,  
Proviseur, Directeur Général

## Rédactrice en chef

Elodie Lacroix,  
Conseillère communication et vie culturelle

## Révision

Laurence Dubus  
Adjointe administrative  
Frédérique Pagenaud  
Agente d'accueil

## Collaboration

Elodie Lacroix, Karine Pezé, la FEFP, Eva Soussana, Pierre Larrourou, Karine Marchand, Agnès Sedjro, Florence Sérouard, Laëticia Faugeron, Isabelle Falkowski, Carmen Irimia, Sonia Poulet, Valérie Restrepo, Julie Plante, la Fondation, L'A.P.E.



**aefe**  
Agence pour  
l'enseignement français  
à l'étranger

# Sommaire

3

**Calendrier**

4

**Des élèves récompensés**

*Mérite de l'engagement, espagnol et maths*

5

**Le Repas gastronomique**

*Retour sur l'événement*

7

**Congrès MATH.en.JEANS**

*Ne subissez pas les maths, vivez-les !*

10

**Printemps des poètes**

*Le travail des CE2-2*

11

**Dis-moi dix mots**

*La francophonie avec les CM2-1 et les 5<sup>e</sup>3*

13

**Projet Sherlock**

*L'univers de Sherlock en mai au CDI*

14

**Des visites en classe de 6<sup>e</sup> et de 2<sup>de</sup>**

*Arnaud Xainte et Bruce Roberts*

15

**L'Association Sportive**

*Des nouvelles*

17

**La Fondation**

*Des bourses d'excellence pour les 2<sup>de</sup>*

20

**L'Association des Parents d'Élèves**

*La fin d'année approche !*

# CALENDRIER

## Mai

### 20

Gala sportif de l'A.S.

Retransmission en direct **ICI** à partir de 18 h 30.

Lundi 23 mai 2016  
Férié : Fête de la Reine

### 24

Conseils de classe de 1ère et de terminales

Consultez le planning des conseils de classe du 2e semestre de 1ère et de terminales **ICI**

### 25

Une soirée d'enfer - 19h30, à l'auditorium

Mise en scène de Sandrine Vallette-Viallard, Emmanuelle Merlet Caron, Hervé Larroussinie et Yves De Villeneuve.

Présenté par les élèves de la 1<sup>ère</sup> L de la spécialité théâtre

Du théâtre antique à la scène contemporaine, rien n'aura été épargné à nos « sorcières » et « sorciers ». Laissez-vous envouter le temps d'une soirée par les élèves de la spécialité théâtre de la 1<sup>ère</sup> L.



## Juin

### 3

Courtes intrigues policières - 19h30, à l'auditorium

Mise en scène de Antoine Rivard-Nolin

Présenté par les élèves du théâtre parascolaire 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>

- *Le mystère de Monsieur Clark* de Jean-Luc Breton
- *Folle nuit au Louvre* de Serge Travers

### 4

Fête de l'école de 12h à 16h

Entrée par la rue Fulton, sur invitation uniquement.



# MÉRITE DE L'ENGAGEMENT

Source: communiqué de presse de la FEEP  
(Fédération des Établissements d'Enseignement Privés)

## Isaure Lafeytaud du CiMF Lauréate 2016 du Prix du mérite de l'engagement dans les activités parascolaires

Isaure Lafeytaud du Collège international Marie de France a reçu le prix du Mérite de l'engagement dans les activités parascolaires décerné par la Fédération des établissements d'enseignement privés. Cette année, cette récompense a été remise à 29 élèves du secondaire qui se sont démarqués par leur engagement dans la vie de leur école et dans différentes activités parascolaires. Ce prix leur a été remis lors d'une fin de semaine de formation au leadership, qui s'est déroulée du 13 au 15 mai, au centre de villégiature Jouvence dans



les Cantons-de-l'Est. Cette fin de semaine a permis aux lauréats de tisser des liens avec d'autres jeunes provenant de différentes régions du Québec et qui ont en commun le sens des responsabilités, la générosité, le dynamisme et l'enthousiasme.

Isaure est une élève scolarisée en classe de 5<sup>e</sup> au CiMF qui excelle dans toutes les composantes académiques et qui recueille, de plus, des appréciations dithyrambiques de l'ensemble de ses professeurs et de ses encadrants.

Son engagement et son investissement dépassent allègrement la salle de classe. Elle a été élue déléguée suppléante de sa classe. Elle a été sélectionnée pour la préparation du dispositif « Ambassadeurs en Herbe » (joutes oratoires entre établissements français du secteur Amérique du Nord). Elle agit à titre de représentante des élèves à la Commission Menus du collège. Elle est membre active de la TV Invisible qui réalise des vidéos sur les divers événements culturels et sportifs du collège. De plus, elle participe au dispositif expérimental « Maths en Jeans ».

Mentionnons aussi qu'elle est membre du club de course de l'Association Sportive, elle pratique la natation et joue du piano.

Ses engagements multiples, sa disponibilité, sa simplicité, sa maturité et son altruisme vis-à-vis de ses camarades font d'Isaure une élève modèle et un leader de sa classe d'âge au sein de sa communauté scolaire. Pour toutes ces raisons, elle mérite bien cette récompense.

### À propos de la Fédération

La Fédération des établissements d'enseignement privés est un organisme à but non lucratif qui regroupe 191 établissements autonomes fréquentés par quelque 110 000 élèves répartis sur le territoire québécois. Les membres de la Fédération offrent des services aux élèves du préscolaire, primaire et secondaire dans les secteurs de la formation générale et professionnelle et de l'adaptation scolaire.

# CONCOURS D'ESPAGNOL

Source : Eva Soussana, professeur d'espagnol

## Chaque année, l'APEQ (l'Association des professeurs d'espagnol du Québec) organise un Concours de Composition

Cette année, le sujet était : « La diversidad cultural y lingüística en el mundo hispano ».

Madame Eva Soussana est fière d'annoncer le nom de ses deux élèves gagnantes dans la catégorie secondaire, niveau élémentaire :

- Mia Malatesta (5<sup>e</sup>3), Premier Prix
- Hrittika Das (5<sup>e</sup>3), Deuxième Prix

La remise des diplômes et des prix a eu lieu lors du Colloque V Jornadas de Español Lengua Extranjera, le samedi 14 mai 2016 à l'Université de Montréal.

### Félicitations aux gagnantes !

*Gagnantes du Concours de Composition de l'APEQ : Mia Malatesta, Hrittika Das et leur professeur Eva Soussana.*



# CONCOURS KANGOUROU

Source : Valérie Restrepo, directrice du premier degré

## Félicitations à Christian Berliba, élève de CM1-2 arrivé en première place au concours du Kangourou canadien des mathématiques organisé par l'Université Concordia de Montréal.

Une performance qu'il confirme puisque Christian était également arrivé premier de son niveau au Kangourou des mathématiques organisé par le CiMF au mois de mars.

### Bravo à notre petit champion !





# REPAS GASTRONOMIQUE 2016

Source : Karine Pezé, mère d'élèves et auteure du blog [123jecuisine.com](http://123jecuisine.com)

Crédit photo : Davy Derouault, et Karine Pezé

## Quand la gastronomie investit la cafétéria

Depuis maintenant 7 ans, le Collège international Marie de France organise chaque année, en partenariat avec le restaurant Le Renoir de l'hôtel Sofitel, un repas gastronomique pour ses élèves. Un événement qui fait bien des heureux...

### Une expérience immersive dans le monde de la gastronomie

«C'était vraiment délicieux» se plaisent à répéter les 525 élèves du primaire au secondaire qui ont dégusté le repas le 21 avril dernier.

« Au quotidien, avec l'appui de notre chef Joël Lock, qui vient lui-même du Sofitel, nous avons le souci d'offrir à nos élèves des repas de qualité, équilibrés et diversifiés, explique Marie France Loubier, responsable de la cafétéria du Collège. Avec le repas gastronomique annuel, nous allons un peu plus loin : nous leur faisons découvrir la gastronomie française en les plongeant dans l'expérience d'un grand restaurant ».



Placé cette année sous le thème des épices, le Chef Olivier Perret et son équipe ont concocté un menu qui marie subtilement produits frais au cumin ou à l'anis étoilé. Roland Del Monte, chef pâtissier, était aux commandes du dessert qui figure d'ailleurs sur la carte du restaurant du Sofitel.

Mais le plaisir des yeux ne se trouve pas que dans l'assiette. Pour l'occasion, le personnel du collège s'attache à transformer la cafétéria en salle de grand restaurant : nappes blanches, bouquets de fleurs fraîches, corbeilles à pain, verres à pied viennent parer les tables pour l'occasion. Et les chefs jouent le jeu : c'est coiffés de leurs toques qu'ils servent les élèves, pour ensuite venir à leur rencontre en salle.

### Un éveil au goût par la dégustation

« Un bon chef c'est un chef qui est généreux et qui prend plaisir à donner, souligne Olivier Perret en signant les menus présentés par les élèves. J'aime venir à la rencontre des enfants, voir leurs réactions, discuter de ce qu'ils ont apprécié, comme de ce qu'ils ont moins aimé ». À écouter les commentaires enthousiastes des jeunes, c'est le saumon qui arrive en tête des préférences. « Moelleux, juteux, pas sec du tout... j'ai adoré ! », clame Alexandre en rapportant son plateau vide de toute trace de repas. Vient ensuite le Crousti-fondant au chocolat qui a séduit les élèves par sa combinaison de textures : « j'ai vraiment aimé le mélange de crème au chocolat, de petits morceaux de biscuits croquants et des petites billes au caramel », explique Alycia. Quant aux betteraves, si elles n'ont pas ravi tous les palais, Yasmine a quant à elle, été conquise : « c'était la première fois que j'en goûtais et j'ai vraiment aimé ! », s'exclame-t-elle, les lèvres rosies.

L'expérience gustative se poursuivra dans les cuisines du Sofitel pour certains. « Chaque année, nous organisons un concours de dessin de la maternelle au collège pour promouvoir la thématique du repas gastronomique explique Elodie Lacroix, responsable de la communication. Les deux gagnants, désignés par un jury composé de membres du CiMF et du Sofitel, retrouvent leurs dessins en guise de napperons sur les plateaux de leurs camarades et ont la chance de participer à une activité spéciale au Sofitel ». Cette année, ils rejoindront le chef pâtissier Roland del Monte pour préparer des glaces aux épices. Une expérience qui permettra aux deux élèves d'en apprendre davantage sur les techniques culinaires et le mariage des saveurs. De quoi faire émerger des vocations? « Peut-être, répond Marc Pichot, Directeur général du Sofitel. Mais pour nous, le plus important, c'est de redonner à la communauté ».

Outre l'implication bénévole des équipes du Sofitel, qui constitue sans aucun doute un point clé de l'organisation de l'événement, l'école apporte également son soutien financier. « Nous voulons que ce repas reste accessible au plus grand nombre, souligne Régis Raufast, Proviseur du collège. La cafétéria faisant partie des services de l'école, nous pouvons nous permettre de l'offrir à seulement 8\$, tout en visant un équilibre financier sur l'ensemble de l'année ».

Si avec le repas gastronomique, les élèves vivent une expérience sensorielle différente du quotidien, ils reconnaissent facilement que les repas habituels sont d'excellente qualité et répondent à leurs envies. La Commission menu, à laquelle siègent des élèves, s'applique d'ailleurs à tenir compte le plus souvent possible des avis et préférences des jeunes. « Étonnement, hamburgers et hot-dogs sont rarement réclamés. Au contraire, ils nous poussent à explorer d'autres territoires lorsqu'ils nous demandent des menus thématiques sur l'Amérique du sud, l'Éthiopie ou même la carotte » raconte Marie-France. Les élèves du collège seraient-ils des aventuriers du goût ?



Consultez l'album photo complet [ICI](#)



# CONGRÉS MATHS.EN.JEANS

Source : Pierre Larrouturou, professeur de mathématiques

## Congrès MATH.en.Jeans : Ne subissez pas les Maths, vivez-les !

**Vendredi 6 mai, aux aurores, 21 élèves de 5e et de 4e de CiMF sont partis pour Ottawa, afin de participer au 1<sup>er</sup> Congrès Math en Jeans de la zone Amérique du Nord.**

Les chercheurs en herbe de CiMF au complet : *Alexandre, Alysée, Celeste, Clara, Defné, Eléna, Elita, Gladys, Grégoire, Harmonie, Hélène, Isaure, Jules, Maxime, Rachel, Romain, Salma, Samia, Théodore, Thimothée et Xavier* accompagnés par M. Rivet et M. Larrouturou.



Le principe d'un atelier « Math en Jeans » est très simple. Des chercheurs en Mathématiques proposent des sujets de recherche. Les élèves choisissent celui qui leur plaît puis, en petits groupes, cherchent durant toute l'année à répondre aux différentes questions posées. L'année se conclut par un congrès rassemblant les chercheurs, les élèves et les enseignants ayant encadré les ateliers.

Après un accueil très chaleureux de l'équipe organisatrice du Lycée Paul Claudel, Monsieur Nicolas Chapuis, Ambassadeur de France au Canada a ouvert officiellement ce congrès devant plus de 130 élèves venant de 5 établissements (Collège international Marie de France, Collège Stanislas de Montréal, Lycée Français de Chicago, Lycée Claudel d'Ottawa et en visioconférence, l'École Cousteau de Vancouver).

Le programme a débuté par un parcours découverte de la ville d'Ottawa, alliant histoire, géographie et mathématiques. Une belle occasion de faire connaissance avec les élèves des autres établissements, mais aussi les chercheurs et les enseignants qui accompagnaient les différents groupes.



Sous un soleil éclatant, une jolie marée de tee-shirts rouges a donc sillonné la ville. Armé d'une carte du centre ville, chaque groupe, baptisé du nom d'un illustre mathématicien, est parti à la recherche des indices photographiques, a résolu des énigmes mathématiques sous « Maman », l'araignée géante de la fameuse sculptrice Louise Bourgeois, ou s'est demandé pourquoi les bouches d'éégout étaient circulaires... a compté les écluses, a dû retrouver un énorme orignal perdu dans un centre commercial et savoir depuis combien de temps un bel ours dansait sur une petite place...



De retour au Lycée Claudel en début d'après-midi, tous ont assisté à une première conférence sur les nombres premiers.

Grand chercheur spécialiste de ce domaine, Jean-Marie de Koninck (Université Laval, Québec) a présenté quelques repères historiques de la recherche sur ces nombres entiers n'ayant pour seuls diviseurs : 1 et eux-mêmes.

Il est longuement revenu sur les mystères, mais aussi les enjeux liés à ces « briques multiplicatives » de tous les entiers. Il a démontré leur importance en cryptologie, en présentant le principe du cryptage RSA (initié par Rivest, Shamir et Adleman en 1978).

D'Euclide à Chebyshev, en passant par Mersenne, Fermat, Gauss ou Riemann, tous ces grands mathématiciens se sont penchés sur cette infinité de nombres premiers, sans se douter qu'aujourd'hui ils sont indispensables au quotidien... pour coder toutes les transactions bancaires et sécuriser les réseaux informatiques.

Tout le monde s'est ensuite installé pour écouter les élèves des différents ateliers, faire l'exposé de leurs recherches.

Trois groupes de CiMF : Maxime, Thimothée et Xavier, ainsi qu'Alysée, Clara, Eléna, Grégoire Jules, Romain et Théodore et enfin Gladys, Harmonie et Rachel ont détaillé leurs découvertes sur « le jeu de la vie », cet automate cellulaire créé par J. Conway en 1970. Ils ont expliqué leurs procédés pour construire d'étonnantes « figures évanouissantes » : des escaliers, des fleurs, des ponts finissent par disparaître en faisant agir l'algorithme de cet automate. Ils ont réalisé de beaux records et ont montré comment des vaisseaux guerriers détruisant tout sur leur passage dans ce monde composé de petits carrés.



Defné et Héléna ont présenté « nés un même jour ». Elles ont répondu à de nombreuses questions en particulier : « Combien de personnes faut-il réunir au minimum dans une même salle, pour 50 % de chances que deux personnes au moins soient nées un même jour ? ». À l'aide d'arbres et de calculs bien longs, elles ont résolu ce joli problème de probabilité : il suffit d'avoir 23 personnes dans la même pièce... Étonnant, non ?

La journée s'est achevée avec « Mad Maths », un spectacle mathématico-loufoque où mesdemoiselles X et Y ont raconté à leur manière, la naissance des nombres et du zéro, inventé un nouveau système de numération, parlé d'irrationalité de la diagonale d'un carré, fait des percussions sur des fractions et nous ont même appris à couper un cochon en 0 part (?).



Samedi, les exposés ont continué... Alexandre a détaillé les résultats de ses recherches sur de drôles de « formes avec des trous », composées de petits carrés identiques, collés les uns aux autres, mais qui entouraient une zone vide. Il a trouvé de jolis procédés de construction et des propriétés sur le nombre de petits carrés nécessaires pour construire de telles figures.

Samia a, quant à elle, travaillé sur des « découpages convenables ». Elle devait trouver des procédés pour découper des figures données afin d'obtenir des plus petites formes toutes superposables. Elle est devenue une experte en géométrie et en maniement des ciseaux.

Plus fortes que Ben Stiller, Céleste, Elita, Isaure et Salma ont expliqué « comment surveiller une galerie de musée », en plaçant des caméras aux bons endroits. Tout dépend bien sûr, de la forme de la galerie. Il fut question d'angles, des propriétés de la caméra. Elles ont ainsi trouvé de drôles de formes de galeries bien compliquées qui ne nécessitaient que deux ou trois caméras pour être surveillées entièrement.

Des élèves d'autres établissements ont expliqué comment une boule de billard pouvait rebondir sur les bords d'un billard sans jamais revenir au même point. D'autres ont expliqué leur algorithme pour aider un cuisinier, un fou et maniaque à empiler ses pancakes du plus grand au plus petit. Des élèves de premières et terminales se sont attelés à la factorisation de très grands nombres entiers, à l'aide des nombres premiers.

Après une pause, Jean Paul Delahaye (Université de Lille, France) a débuté sa conférence consacrée aux pavages. Après avoir expliqué le principe d'un pavage du plan et montré de belles applications en art, ce chercheur en mathématiques appliquées à l'informatique, est revenu sur l'étonnante histoire des pavages pentagonaux. « Combien y a-t-il de manières de paver le plan en utilisant seulement des pentagones, sans qu'ils se chevauchent ou laissent d'espaces vides ? ». Voilà, une question d'apparence bien (trop ?) simple qui a mis en échec les mathématiciens qui s'y sont intéressés. Ce sont des amateurs méthodiques et minutieux qui ont fait progresser la recherche dans ce domaine, en montrant qu'il y avait beaucoup plus de réponses possibles que le disaient les chercheurs professionnels... Une vraie leçon d'humilité.

Il y a eu aussi des tracés de rosaces avec des craies, une corde et une règle dans la cour, des matchs endiablés de soccer sous le soleil et des mathémagiciens avec de drôles de tours.

Deux jours bien remplis qui illustrent la jolie devise de ce Congrès : Ne subissez pas les maths, vivez-les ! À voir les visages et les sourires de tous samedi après-midi, ce congrès est une belle réussite. Les professeurs étaient très fiers de leurs élèves. Beaucoup sont prêts à recommencer l'année prochaine à faire des Mathématiques autrement !

**Vous pouvez visionner une vidéo réalisée par les élèves du Lycée Claudel à Ottawa [ICI](#)**





# PRINTEMPS DES POÈTES

Source : Florence Sérouard, enseignante CE2-2

Un petit oubli dans le dernier iBulletin...

Voici les poésies que les élèves de CE2-2 ont rédigées dans le cadre du printemps des poètes !

Lire toutes les poésies [ICI](#)

La vidéo des récitations du poème *Locataires* de Jean-Luc Moreau [ICI](#)

## Ce qui est bizarre

Savez-vous ce qui est bizarre ?

Un lézard qui joue de la guitare,  
Un jaguar qui court dans une gare,  
Un renard qui va au bar,  
Un canard qui fait de la balançoire,  
Un loir qui est très bavard,  
Un huard qui fait peur à une petite  
puce noire.

Mais ce qui est plus bizarre,  
C'est de voir un petit têtard  
Faire une course de char !

Édouard

## Locataires

J'ai dans mon tiroir  
(C'est tout noir)  
Un petit lézard  
Qui s'appelle Blazard

J'ai dans ma chambre  
(C'est très sombre)  
Un chiwawa  
Du nom d'Awa

J'ai dans ma cuisine  
(Mon Dieu, quelle usine !)  
Une grande souris  
Nommé Rikiki

Mais pour moi le meilleur  
C'est d'avoir une sœur  
Qui a beaucoup de cœur  
Et qui aime les fleurs

Arielle

## Avez-vous vu ?

Avez – vous vu le gorille  
Qui aime manger des myrtilles ?

Avez – vous vu le serpent  
Qui aime les éléphants ?

Avez – vous vu le léopard  
Qui aime se promener dans les  
aérogares ?

Avez – vous vu le lapin  
Qui aime le pain ?

Avez – vous vu le magicien  
Qui aime dire le mot bien ?

Leila

# DIS-MOI DIX MOTS

Source : Laëtitia Faugeron, professeur CM2-1

**Les élèves de CM2-1 ont participé au concours « Dis-moi dix mots » organisé par le Ministère français de la Culture et de la Communication.**

Cette année, il s'agissait de travailler autour de dix mots issus de la francophonie. Chaque classe élémentaire participante devait créer un imagier illustrant les 10 mots.

Ce projet a permis aux élèves de découvrir et de s'approprier de nouveaux mots tout en stimulant leur imagination par la création d'une histoire et la réalisation des illustrations. Ils ont par ailleurs appris à utiliser différents outils informatiques.

**Cliquez sur l'image pour consulter le travail des élèves !**







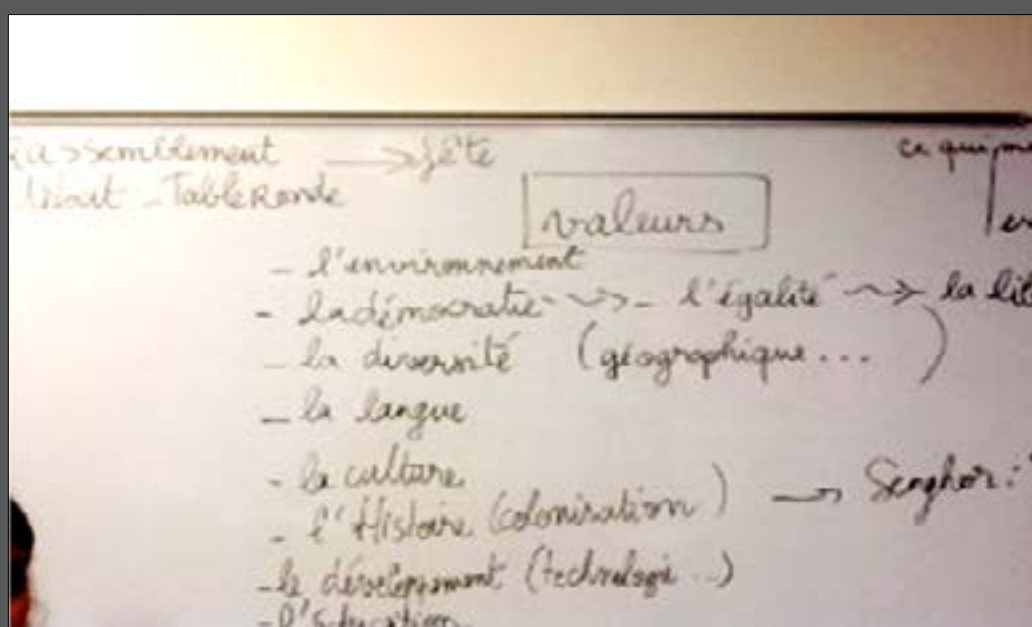
## La francophonie avec les 5<sup>e</sup>3 : Des mots en partage, des mots qui voyagent !

### Au départ, deux envies :

- participer au concours « Dis-moi dix mots » (concours piloté par le Ministère de l'Éducation nationale français), d'autant plus que pour l'édition 2015-2016, parmi les dix mots proposés, deux sont québécois, et qu'il s'agit de mettre à l'honneur les régionalismes de la Francophonie ;
- travailler en équipe : des équipes formées des deux professeurs (documentation et lettres) et des 32 élèves de la classe ;

### ...et des objectifs :

- faire vivre aux élèves le passage d'une idée de projet à sa réalisation effective en les impliquant totalement dans les recherches, le planning, la prise de décision, la gestion du travail en équipe, etc. ;
- enrichir leur culture générale et nourrir leur ouverture d'esprit ;
- amener les élèves à améliorer leurs méthodes de travail.



Remue méninge lors d'une des premières séances

- Depuis la mi-décembre, beaucoup d'idées, de travail et de plaisir pour réaliser un diaporama : **L'Odyssée des mots**, qui présente une récolte de mots et un voyage dans différentes régions de la Francophonie que les élèves célèbrent par des poèmes. Le spectateur est invité à les lire et à les entendre jusque sous un arbre bien précieux.
- À l'arrivée, les élèves et les professeurs qui ont participé au projet peuvent affirmer :

**Ensemble, prêts pour le monde !**



**Cliquez [ICI](#) pour consulter le diaporama des élèves !**

**Un immense bravo à tous les élèves de la 5e3 !**

**Merci à eux et à ceux qui nous ont aidés : Davy, Yasmine, Julien et Mariam !**

Pour eux, en souvenir, le petit exercice francophone, cru 2016:

D'une saison à l'autre, la langue française nous entraîne...

C'est à bord de son tap-tap qu'elle nous emmène sillonner joyeusement les pays qui la cultivent.

D'une saison à l'autre, nous goûtons la poudrerie et nous nous hâtons jusqu'au premier dépanneur ouvert. Puis, nous nous laissons conduire par-delà l'océan jusque sous la drache pour cueillir quelque lumerotte. Un brin fada, elle nous emporte aussitôt savourer un p'tit ristrette. Tout vigousses, nous repartons découvrir un exotique champagné. Chafouin, le français...

Le temps d'un voyage in-fini, la langue française nous entraîne dans une folle récolte de mots, de mots éclos en des lieux, des cultures et des accents variés. Elle se nourrit et feuilite de tous ces mots qui bruissent d'une même voix : celle de la francophonie !



# PROJET SHERLOCK

Source : Agnès Sedjro et Carmen Irimia

## Sur les traces de Sherlock!

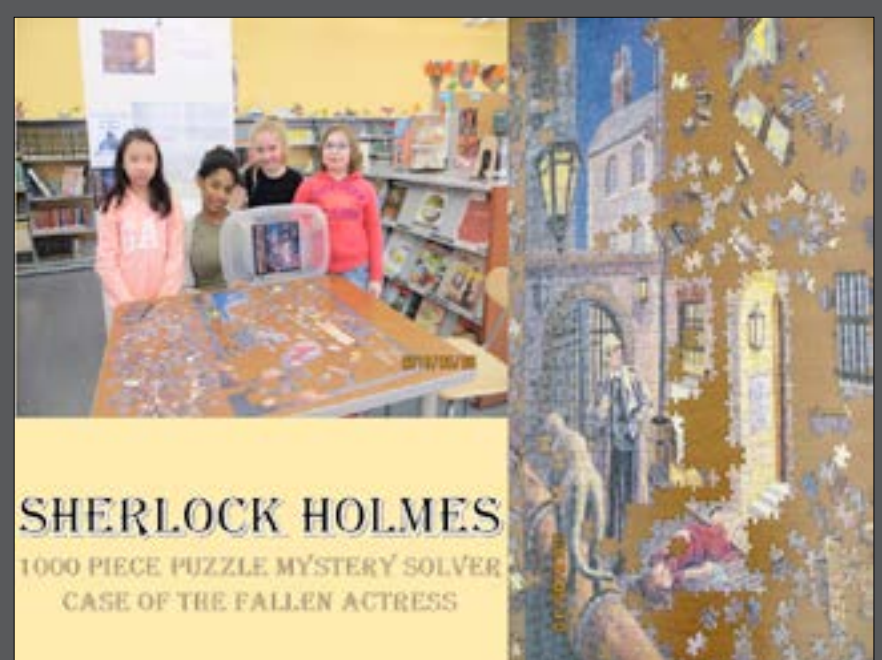
Dans le cadre du programme de culture et de littérature anglaise centré sur la lecture et l'analyse littéraire du roman de Shane Peacock, *Eye of The Crow*, les élèves auront durant le mois de mai l'occasion de vivre un moment très particulier dans l'univers de Sherlock Holmes.

Les jeunes de 5<sup>e</sup> en anglais avancé et de 4<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> en anglais intermédiaire, dotés de talents de détectives, auront à résoudre des énigmes chaque semaine. Afin de vérifier que leur sens de l'observation est aussi fort que celui de Sherlock, ils auront également à élucider un meurtre, ainsi que des mystères basés sur *Two-Minute Mysteries* de Donald J. Sobol et la série *Clue* de A. E. Parker.



La lecture de l'histoire originale de Hy Conrad «La chute de la comédienne», ainsi que l'assemblage d'un puzzle de 1.000 pièces, leur permettront de trouver d'importants indices pour résoudre le crime.

L'exposition centrée sur le roman jeunesse de Shane Peacock, *Eye of The Crow*, permettra à tous d'entrer dans l'atmosphère du Londres victorien dans la peau du jeune détective en herbe Sherlock; d'autre part, le roman *The Hound of The Baskervilles* et les deux nouvelles *A Scandal in Bohemia* et *Scarlet Red-Headed League* de A.C. Doyle leur permettront de s'imprégner du contexte littéraire, culturel, et artistique qui fut celui du fameux Sherlock.





# ARNAUD XAINTE

Source : Karine Marchand, professeur de lettres et Sonia Poulet, professeur d'anglais

## Rencontre des 2<sup>de</sup> « Littérature et Société » avec le réalisateur Arnaud Xainte

Le vendredi 6 mai nous avons eu le plaisir de recevoir le réalisateur et producteur Arnaud Xainte en classe de Littérature et Société venu nous féliciter d'avoir remporté le concours de la francophonie proposé par l'Ambassade de France au Canada.

Après avoir visionné son documentaire de fiction «Le fabuleux destin d'Elisabeth Vigée Le Brun, peintre de Marie-Antoinette», Arnaud Xainte nous a présenté le métier de réalisateur.



Cette rencontre nous a permis de découvrir un métier dont nous ne connaissions pas l'envers du décor. Ainsi, nous avons pu distinguer chaque étape de la conception d'un film. Nous en avons appris plus sur l'univers du cinéma venant du point de vue d'une personne derrière les caméras. Arnaud Xainte nous a fait découvrir les qualités les plus importantes pour un réalisateur, notamment la curiosité, le désir d'apprendre et l'analyse. Il nous a parlé de notre capacité à accéder au monde de la cinématographie sans étudier dans de grandes écoles de cinéma mais grâce à notre ingéniosité, notre créativité, notre persévérance et surtout notre passion.

Nous avons découvert les relations qui unissent l'équipe de production, l'équipe technique et les acteurs ainsi que l'ambiance de travail parfois éprouvante selon les conditions de tournage mais toujours inoubliable. Pour lui, une équipe de tournage, ce sont de « grands enfants qui s'amuse avec des jouets géants ».

Cette rencontre fut une expérience enrichissante et nouvelle pour la plupart d'entre nous qui n'avions jamais rencontré de réalisateur. Cela nous a permis de mieux comprendre le monde du cinéma et le métier de réalisateur. Cette rencontre, en classe de Littérature et Société, nous a permis d'ouvrir nos horizons à de nouveaux métiers. Nous remercions le collège Marie de France, l'équipe pédagogique de Littérature et Société, l'Ambassade de France à Ottawa et enfin, Arnaud Xainte pour cette expérience inspirante.



BISCHOFF Brithney, LOUY Shirin



# BRUCE ROBERTS

Source : Karine Marchand et Isabelle Falkowski, professeurs de lettres

## Deux visites de l'artiste Bruce Roberts en classe de 6<sup>e</sup> :

### L'artiste Bruce Roberts « apprivoise » les élèves de 6<sup>e</sup>1



« Apprivoise » ???

Oui, vous avez bien lu. Souvenez-vous de la leçon du renard : « Apprivoiser, c'est créer des liens ». Vous ne vous rappelez pas ? Alors, n'hésitez pas une seconde : replongez-vous dans Le petit Prince de Saint-Exupéry !

Bruce a demandé aux élèves de 6<sup>e</sup>1 de se concentrer successivement sur le mouvement des vagues, sur celui d'un animal, et de les dessiner. Puis, sous les regards amusés, intrigués ou un peu inquiets, il a attaché le crayon de chaque élève au niveau du poignet. Et là, peu à peu, les élèves se sont davantage concentrés sur le mouvement qu'ils voulaient figurer que sur leur crayon.

Notre artiste a ensuite proposé de dessiner au rythme de ses propres émotions. Les élèves ont redoublé de concentration, tout entiers à l'écoute d'eux-mêmes. À la fin de la séance, certains se sont avoués bien fatigués. C'est que « voir avec le cœur » requiert une belle énergie !

Étonné et ravi, un des élèves de CM2 qui nous ont rendu visite ce jour-là, a timidement demandé au professeur : « C'est un cours de quoi ? » Euh... un cours de dessin ? de philosophie ? de français ? Un peu de tout cela sans doute. Un cours qui crée des liens.



## Rencontre avec les élèves de 6<sup>e</sup>2 : Le mystère du portrait

Qu'est-ce qui fait qu'un portrait est réussi? Que l'on a la sensation de retrouver quelqu'un dans une image? Ne vous êtes-vous jamais posé la question?

Selon le principe qu'un dessin vaut mieux qu'un long discours, Saint-Exupéry choisit d'insérer le portrait dessiné du petit Prince dans son texte. Ce portrait a fait le tour du monde grâce sans doute à sa simplicité qui touche le cœur de la personnalité du petit Prince.

C'est ce mystère que l'artiste Bruce Roberts a essayé de nous faire toucher du doigt, ou plutôt du crayon.

Partant du principe que personne ne sait dessiner les oreilles, il a proposé à un groupe de 6<sup>e</sup>2 de poser un cache sur le visage de son voisin afin de ne laisser voir que l'oreille. Nous avons découvert à quel point une oreille peut avoir de la personnalité!

Ensuite, il a invité un autre groupe de 6<sup>e</sup>2 à dessiner l'un de leurs camarades, chacun prenant la pose à tour de rôle. Le plus fondamental des enseignements de Bruce Roberts a été de peindre ce que l'on voit, de laisser l'information entrer par les yeux pour ressortir par la main. Il a magistralement démontré ce principe en dessinant Fara sans la quitter du regard et sans jamais regarder sa feuille. Le résultat est une Fara excessivement cubique et incroyablement ressemblante! La ressemblance ne passe décidément pas par la perfection des traits mais par un «je ne sais quoi» qui s'appelle le regard.



**Tommy vu par Luca**



# L'ASSOCIATION SPORTIVE

Source : Julie Plante, professeur d'EPS

## Basketball

L'équipe benjamine masculine a remporté la médaille d'argent dans sa catégorie d3b lors de la finale régionale, le 24 avril dernier. Une belle saison pour cette jeune équipe. Nous devons attendre à l'an prochain pour espérer une nouvelle bannière pour le basketball...

## Jeux du Golfe

Le CiMF participera aux Jeux du Golfe, à Dubaï, en janvier 2017.

Lors de la soirée de sélection des candidats, 5 filles et 12 garçons s'y sont présentés. Ces 17 étudiants, en répondant présents, sont d'ores et déjà tous des vainqueurs ayant du cran, avec de surcroît un bel esprit sportif affiché.

Tous appartiennent au projet « Jeux du Golfe 2017 » même si seulement six d'entre eux, triés sur le volet, partiront représenter le CiMF.

Félicitations à tous !



## **Mai : le mois de l'activité physique !**

Le mois de mai est le mois de l'activité physique. L'Association Sportive et le département d'EPS sont fiers de proposer à la communauté du CiMF de bouger peut-être un peu plus pendant ce mois !

Pour ce faire, 16 équipes (près de 200 candidats) se sont inscrites pour participer à la Coupe de l'Association Sportive. Déjà la moitié des compétitions sont complétées. Un bel esprit pour l'ensemble des participants. Qui gagnera sa place pour jouer au Sumo-Soccer ? Nous le saurons à l'issue du tournoi de volleyball du 24 mai prochain... la lutte est très serrée pour plusieurs équipes !

De plus, 9 équipes formées du personnel du CiMF participent au défi km ! Ce défi vise à cumuler le plus de kilomètres possibles en équipes de 3, pendant le mois de mai, à la marche, à la course, en vélo ou à la nage. Croyez-moi, plusieurs participants impressionnent par la distance parcourue jusqu'à présent !

Bravo à tous les participants, élèves, enseignants et autres personnels qui s'investissent dans ces projets sportifs !

Après tout : Le sport c'est la santé !!!

## **Gala sportif**

Le gala sportif aura lieu le 20 mai prochain et sera diffusé en direct sur internet. Vous êtes les bienvenus, dans le confort de votre salon, à assister aux nombreuses remises de prix lors de cette soirée glamour, sous le thème des Oscars !



# LA FONDATION

Source: Delphine Journal, coordinatrice de la Fondation

## La Fondation du CiMF étend son programme de Bourses d'excellence au niveau seconde!

Devant le succès des bourses d'Excellence mises en place l'année dernière, la Fondation a décidé qu'il serait bon d'encourager les élèves de seconde qui font une belle scolarité au sein de notre établissement, au même titre que les élèves de terminale.

C'est dans cette optique que nous étendons le concours de Bourses d'Excellence au niveau 2<sup>nde</sup> en offrant cette année 5 bourses d'une valeur de 500\$ aux plus méritants élèves de secondes qui décident de poursuivre leur scolarité au sein de notre établissement.

Les dossiers des candidats ont été donnés et le jury se réunira bientôt. Le suspense est donc à son comble jusqu'à la remise de ces bourses à nos jeunes lauréats. Cette remise aura lieu lors de la réunion de rentrée en 1<sup>ère</sup> 2016-2017.

Et pour que toutes ces bourses puissent perdurer, nous faisons appel à votre générosité!

Que vous soyez une entreprise en quête d'image dans notre Collège, ou un particulier soucieux d'encourager la jeune génération, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse: [fondation@cimf.ca](mailto:fondation@cimf.ca) ! Nous serons heureux de donner votre nom à l'une de nos bourses.

**Enfin, l'heure des examens est proche  
et la Fondation souhaite bonne chance à tous nos élèves de terminales,  
qui vont, c'est certain, passer brillamment leur baccalauréat !**

# L'A.P.E.

Source : l'A.P.E.

## La fin de l'année qui approche : Le moment préféré des élèves et le plus intense pour l'A.P.E.

Semaine de la prévention routière, Bal des secondes, Fête de l'école, Album de l'année : une fin d'année qui s'annonce chaude pour l'A.P.E.!

Tous ceux qui passent par la rue Victoria le matin ont pu remarquer depuis mardi dernier les jolis gilets jaunes qui s'y promènent. Ce sont les élèves du primaire, accompagnés de parents bénévoles qui découvrent (ou redécouvrent) les règles de la sécurité routière en faisant des statistiques sur le comportement des automobilistes et des piétons autour de l'école, dans le cadre de la Semaine de prévention !

Toute la semaine, d'autres activités autour de la sécurité routière ont lieu également dans l'établissement. Les enseignants qui le souhaitent font participer leur classe à des activités de sensibilisation, gérées par des animateurs formés comme le Buggy Brousse qui a été sorti des placards pour le plaisir des plus grands et des plus petits grâce à Evelyne Fougeroux, Fanny Dumoulin et Maxime Lefebvre-Berlin.

Les classes de CP ont reçu la visite mardi de l'agent de police Elisabeth Kraska et de la brigadière Corinne Laloum,. L'équipe pédagogique en profite pour faire passer aux élèves de CM2, l'APER (Attestation de Première Éducation à la Route), qui est maintenant au programme en France.





## La fête de l'école!

L'autre grand événement est en préparation : c'est la fête de l'école !!

Sur le thème Western cette année, elle approche à grands pas et les bénévoles de l'A.P.E. sont en pleine effervescence... Yeehaaa !!!

Et comme la fête n'est rien sans les nombreux bénévoles qui la font vivre, nous avons, cette année encore, besoin de vous.

Cliquez donc vite [ICI](#) et joignez-vous à nous en tant que bénévole.

Cette année, notre fête comprendra une animation originale, alors un autre lien [ICI](#) vous aidera à vous entraîner pour participer à notre super Flash-Mob pendant la fête !

**En espérant vous voir nombreux à la fête,  
le bureau de l'A.P.E. vous souhaite une excellente fin d'année scolaire.**

