Marie de France
Collège international
75 ANS

iBulletin

Le bulletin d'information du Collège international Marie de France

17 décembre 2014, volume 4, numéro 4

Prochaine parution : Janvier 2015

Natalie Choquette et ses filles en concert

Mardi 13 janvier 2015
19h30

Natalie Choquette, Diane Tell, et bien d'autres événements pour la nouvelle année !

iBulletin

Le bulletin d'information du
Collège international Marie de France

17 décembre 2014, volume 4, numéro 4

Le iBulletin est produit par le Service communication et vie culturelle. Il est envoyé en format électronique aux personnels, aux parents d'élèves, aux anciens élèves et aux partenaires du CiMF. Consultable également sur le site internet : **www.cimf.ca**

Directeur de publication
Régis Raufast,
Proviseur, Directeur Général

Rédactrice en chef
Elodie Lacroix,
Conseillère communication
et vie culturelle

Révision
Thomas Saène,
Proviseur adjoint
Laurence Dubus
Adjointe administrative
Elodie Lacroix,
Conseillère communication
et vie culturelle

Collaboration
Elodie Lacroix, Thomas Saène, Olivier Chevalier, Julie Plante, Anne Marguet, Julien Blais, Laurence Farcy, Sonia Poulet, Marie-Reine Corvellec, Virginie Amami, la Fondation, l'APE.

ÉTABLISSEMENT CONVENTIONNÉ
aefe
agence pour l'enseignement français à l'étranger

Sommaire

3 **Calendrier et programme culturel**

8 **75e anniversaire**
Retour sur la pièce Les femmes de bonne humeur

9 **75e anniversaire**
13 janvier 2015 - Concert Natalie Choquette

11 **75e anniversaire**
Les événements à venir pour 2015

12 **Conférence de Mme Wieviorka**
Le devoir de mémoire

14 **Sortie des élèves de 1ère L et ES**
Sciences expérimentales

15 **Conférence de Josette Normandeau**
Commémoration du centenaire de la 1ère Guerre

17 **Semaine du goût**
Atelier pour les élèves de maternelle

18 **L'Association Sportive**
Des nouvelles

19 **La fondation**
Le téléthon, pari réussi

20 **L'Association des parents d'élèves**
Soirée du primaire

CALENDRIER

Décembre

20

Vacances de Noël

Le Collège sera fermé durant les congés de Noël du samedi 20 décembre au lundi 5 janvier 2015.

Janvier

8

Présentation du projet *ESTIME DE SOI*

Présentation du projet aux parents d'élèves de 2nde

9

ZombieFilm Festival - 19 h 30

Les élèves de 2nde de Madame Egron, professeur d'anglais avancé, vous présentent leurs réalisations cinématographiques. Des courts-métrages en anglais qui sauront vous « ZOMBIFIER ».

13

Concert Natalie Choquette et ses filles

Auditorium - 19 h 30

Accompagnée de ses filles Ariane et Éléonore, Natalie Choquette nous offrira un concert plein de surprises.

CONCERT

Natalie Choquette
accompagnée de ses filles Éléonore et Ariane

Mardi 13 janvier 2015
19h30
Auditorium du CiMF

Tarifs : 20 $ adultes - 10 $ étudiants
www.cimf.ca

Natalie Choquette

Ariane Lagacé

Eléonore Lagacé

Natalie Choquette, soprano polyglotte extraordinaire, allie à merveille son formidable humour à l'opéra depuis plus de 20 ans. Douée d'une voix magnifique, elle se glisse dans la peau de divas comiques et excessives, réunissant avec brio le rire et l'émotion.
Natalie Choquette a aussi enregistré un disque avec le groupe *Les Cholala*, entourée de ses filles Éléonore et Ariane, pour accompagner son livre de contes pour enfants.

14

Du 14 janvier au 20 janvier 2015 - Conseils de classe

Conseils de classe de 1eres et Terminales

Planning détaillé à consulter **ici**

Programmation culturelle du CiMF

75 ans et toujours aussi allumés!

Saison 2014-2015

Le Collège international Marie de France est fier de vous présenter sa nouvelle saison culturelle 2014-2015 Cette année encore, les artistes du CiMF vous réservent des spectacles de qualité.

Au menu artistique :

9 productions musicales; 7 productions théâtrales;

1 spectacle de cirque et 1 festival de cinéma en anglais.

Infos

7 novembre 2014 à 19h30 **20$/adulte 10$/étudiant**

75 ans **musique**

Thomas Hellman

Thomas Hellman chante ou récite Roland Giguère, ainsi que d'autres auteurs des Amériques dans un style aux accents de folk, de blues et de piano ivre du début du vingtième siècle.

27, 28 et 29 novembre 2014 à 19h30

théâtre

Les femmes de bonne humeur **de Carlo Goldoni**

Mise en scène Julien Blais

Présenté par des élèves de 2nde, 1ère, terminale et anciens du CiMF

Un spectacle explosif où les comédiens et le public repousseront les limites du théâtre.

Le carnaval : l'époque de l'année où Venise se livre au libertinage, à la moquerie et à la tromperie. Masquées, les femmes de bonne humeur de Goldoni s'autorisent plus de liberté qu'à l'habitude. C'est ainsi que deux d'entre elles entreprennent de jouer un tour au comte Rinaldo, un bel étranger à qui l'on promet une rencontre avec la femme pour qui son cœur bat. La blague mènera alors à une confusion où s'entremêlent séduction, érotisme et sensualité.

11 décembre 2014 à 18h

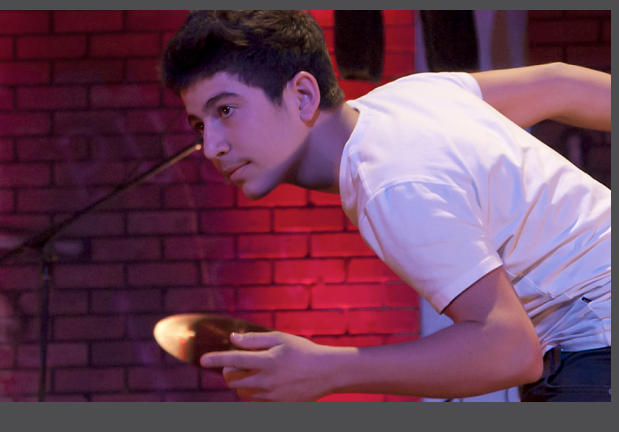
musique

Concert de Noël

Sous la direction musicale de Bilyana Raycheva

Présenté par des élèves du primaire et de la 6ème

Ce concert de Noël vous est offert par la chorale du parascolaire et des élèves de sixième.

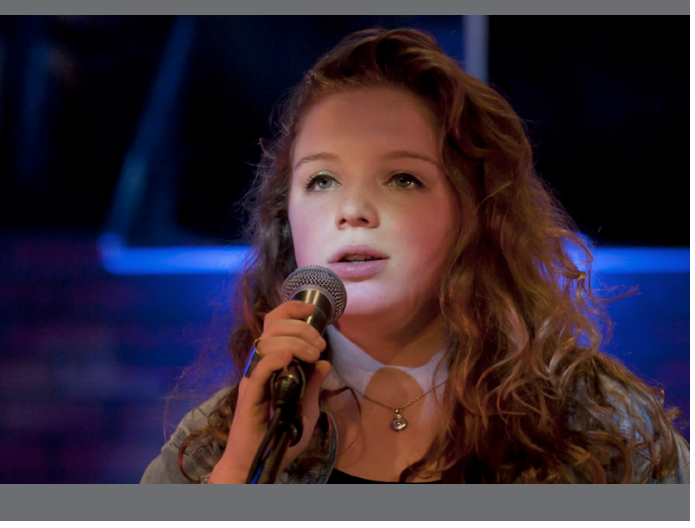


9 janvier 2015 à 19h30

film

Zombies Film Festival

Les élèves de 2nde de Madame Egron, professeur d'anglais avancé, vous présentent leurs réalisations cinématographiques. Des courts-métrages en anglais qui sauront vous « ZOMBIFIER ».



13 janvier 2015 à 19h30 **20$/adulte 10$/étudiant**

75 ans

musique

Natalie Choquette et ses filles

Accompagnée de ses filles Ariane et Éléonore, Natalie Choquette nous offrira un concert plein de surprises à l'auditorium du Collège. Au menu : le grand ART de MozART, des Contre-Do alla Rossini, des hits de Broadway. Et du jazz qui swing ! Le tout arrosé d'Humour, cuvée 2015.

15 et 16 janvier 2015 à 18h

musique

Concerts musicaux du primaire

Sous la direction musicale de Bilyana Raycheva

Présenté par des élèves du primaire

Venez découvrir le talent musical qui se cache derrière ces sourires et ces yeux pétillants ! Les classes de GS à CM2 vous emballeront en chansons, danses, pièces instrumentales, et vous étonneront avec quelques surprises ! Que la musique commence !

5 février 2015 à 19h30

musique

Secondaire en spectacle

Sous la direction artistique de Elisabeth Bouchard-Bernier

Présenté par des élèves du secondaire

Les élèves : les créateurs. Le théâtre croise le cirque. La danse flirte avec les groupes de musique. Un régal créatif ! Le tout dans la langue de Molière.

6 février 2015 à 19h30 **30$/adulte 10$/étudiant**

75 ans

musique

Diane Tell

Ancienne élève de Marie de France, Diane Tell nous offrira un concert exceptionnel à l'auditorium du CiMF.

12, 13 et 14 février 2015 à 19h30

musique

Talent Show

Sous la direction artistique de Marie-Reine Corvellec

Présenté par des élèves et anciens élèves du CiMF

Le Talent Show parle maintenant de lui-même dans la tradition culturelle du CiMF. Toujours très attendu, ce spectacle est l'occasion pour les élèves d'être sous les projecteurs et de livrer généreusement leurs plus grands talents.

12, 13 et 14 mars 2015 à 19h30

théâtre

Molière 2.0

Mise en scène de Cédric Égain

Présenté par des élèves 4ème, 3ème et 2nde

1668 : Pour la première fois sur les planches, à Paris, le chef d'oeuvre de Molière, L'Avare. 2015 : Pour la 6976346ème fois, à Montréal, une élève de lycée, Julie se voit obligée de faire un exposé sur L'Avare de Molière. Molière 2.0, c'est un voyage dans les pensées de Julie pour peut-être un jour comprendre pourquoi Molière était formidable.

19, 20 et 21 mars 2015 à 19h30

théâtre

Théâtre – littérature étrangère

Mise en scène de Hervé Larroussinie

Présenté par des élèves de terminale

Il s'agit de proposer une mise en scène en anglais des textes étudiés en cours de littérature étrangère autour de la thématique *The writer in his/her time : In Yer Face Theatre*.

26, 27 et 28 mars 2015 à 19h30

Peer Gynt *de Henrik Ibsen*

Mise en scène de Julien Blais

Présenté par des élèves de 1ère et Terminale

théâtre

Des étudiants de 1ère et Terminale sont fiers de vous présenter cette année un spectacle hors-norme !

Bien que lié à Solvejg, Peer Gynt déshonore une jeune mariée en pleine fête nuptiale. Acculé à la fuite, il se lance dans une quête effrénée d'aventures qui le conduisent dans les montagnes où il rencontre, comme dans un rêve, les Trois Filles des pâturages, puis le Roi des trolls. Après avoir séduit sa fille, la Femme en vert, et s'être confronté sans succès à la devise « Suffis-toi toi-même », il reprend la route et revient chez sa mère, Åse, qui se meurt. On le retrouve vingt ans plus tard en Afrique, où il est devenu un riche marchand d'esclaves vivant dans la débauche. Fantasque, rêveur, poète, il croise, au cours de ce périple épique et fantastique, une foule de personnages qui, tous à leur manière, abordent avec lui la question de l'identité : « Qu'est-ce qu'être soi-même ? ».

9, 10 et 11 avril 2015 à 19h30

Cabaret

Sous la direction artistique de Marie-Reine Corvellec

Par des élèves de 1ère et Terminale

musique

Voici le dernier tour de piste pour nos élèves de 1ère et de Terminale qui se réunissent sur scène pour nous en mettre plein la vue et souligner la fin de leur parcours à Marie de France. La scène est à eux, c'est leur soirée ! Émotion et plaisir garantis !

16, 17 et 18 avril avril 2015 à 19h30

Silence en coulisse *de Michael Fayrn*

Mise en scène de Fanny Achache

Par des personnels du CiMF, des parents et des anciens

théâtre

Du théâtre dans le théâtre ! Deux heures de franche gaité dans l'intimité d'une troupe jouant un mauvais vaudeville en tournée. On suit les répétitions et la représentation depuis la scène et les coulisses.

22 et 23 avril 2015 à 19h30

Concert de fin d'année des élèves de la 6ème à 3ème

Sous la direction artistique de Elisabeth Bouchard-Bernier

Par des élèves de la 6ème à la 3ème

musique

Ce concert de fin d'année vous permettra de voir les élèves de la 6ème à la 3ème interpréter des pièces tirées du répertoire populaire.

15 et 16 mai 2015 à 19h30

Jazz @ CiMF

Sous la direction musicale de Yann Le Masson

Par des élèves, personnels et autres invités

musique

Pour la 8ème année, le CiMF vous offre une série de concert de Jazz dans l'auditorium. Venez nombreux pour swinguer au rythme des standards de Jazz interprétés cette année encore pour vous par des élèves, parents, professeurs et employés du collège. Tout cela dans l'ambiance typique d'un club de Jazz.

19 mai 2015 à 19h30

théâtre

Spectacle des élèves de la spécialité théâtre

Mise en scène de Emmanuelle Merlet-Caron, de Sandrine Vallette Viallard, de Marie David, de Yves Henry De Villeneuve et de Hervé Larroussinie

Par des élèves de 1ère L, option théâtre

Ils ont travaillé fort toute l'année sur des extraits de pièces allant de l'antiquité à nos jours et ont conçu un spectacle pour vous présenter leur travail.

20 mai 2015 à 19h30

75 ans

musique

Événement de clôture du 75ème anniversaire du CiMF

Le CiMF est heureux d'offrir à sa communauté une représentation privée de la Jeune Fille et la mort par les Grands Ballets Canadiens

21 mai 2015 à 19h30

Spectacle de cirque

Sous la direction artistique de Jérôme Lebeault *(Instructeur à l'École de cirque)*

Par des élèves du primaire à la Terminale

cirque

La troupe de cirque du CiMF va encore une fois vous éblouir et vous étonner. Tous les arts du cirque seront au rendez-vous. Nos jeunes artistes sauront surprendre un public avide de sensations fortes.

28 mai 2015 à 18h

musique

Concert de chansons d'été

Sous la direction musicale de Bilyana Raycheva

Par des élèves du primaire à la 6ème

Concert présenté par la chorale du parascolaire et des élèves de sixième.

3, 4 et 5 juin 2015 à 19h30

théâtre

Le bal des voleurs *de Jean Anouilh*

Mise en scène de Antoine Rivard-Nolin

Présenté par des élèves de 6ème et 5ème

Un quatuor de voleurs moins habiles que vaniteux joueront de fourberie et séduction pour soutirer la fortune de la chic Lady Hurf et ses proches. Mais en serat-il ainsi?

10 et 11 juin 2015 à 19h30

musique

Concerts musicaux du primaire

Sous la direction musicale de Bilyana Raycheva

Par des élèves de la maternelle et du primaire.

Venez découvrir le talent musical qui se cache derrière ces sourires et ces yeux pétillants! Les classes de GS à CM2 vous emballeront en chansons, danses, pièces instrumentales, et vous étonneront avec quelques surprises! Que la musique commence !

Tarifs des spectacles

Billetterie

Adulte 10$

Étudiant 5$

Ces tarifs ne concernent ni les spectacles Entrée libre, ni les spectacles Talent Show et Cabaret et les spectacles du 75ème anniversaire

Réservation

> Par téléphone au 514-737-1177 poste 278, au plus tard 2 jours avant le spectacle.

> Par courriel à elodie.lacroix@cimf.ca, au plus tard 2 jours avant le spectacle.

Les portes ouvrent 15 minutes avant le début du spectacle, sauf en cas de contraintes artistiques ou techniques nous obligeant à retarder l'entrée du public. En arrivant en retard, vous ne pourrez ni entrer dans la salle ni vous faire rembourser. 5 minutes avant le début du spectacle, les places réservées non réglées sont remises en vente.

Placement libre

Sur demande, des places peuvent néanmoins être réservées pour les personnes à mobilité réduite.

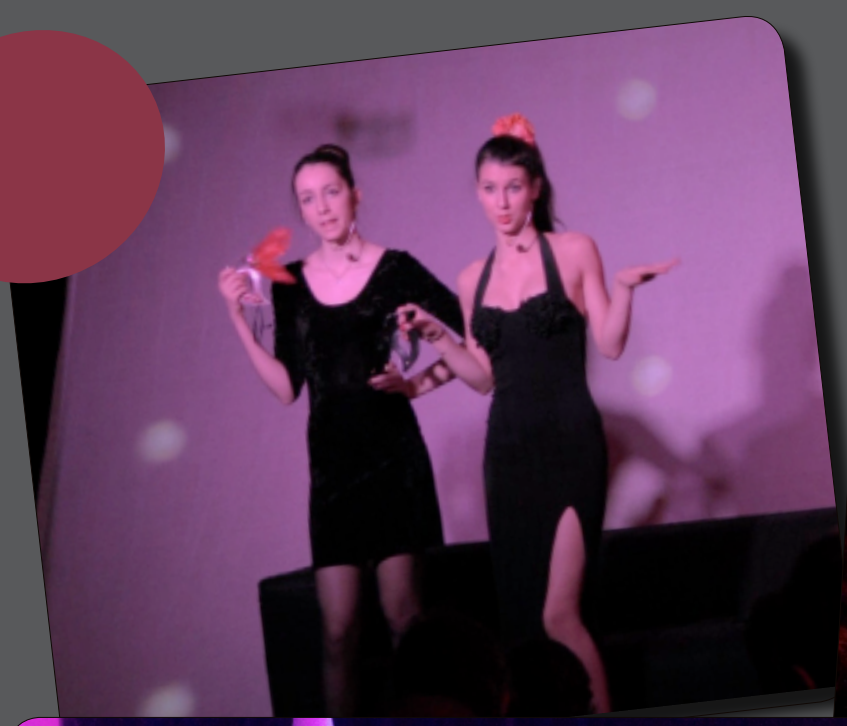
RETOUR SUR LA PIÈCE
LES FEMMES DE BONNE HUMEUR

Vendredi 28 novembre 2014 a eu lieu la représentation spéciale 75e anniversaire de la pièce de théâtre *Les femmes de bonne humeur* de Carlo Goldoni dans la salle polyvalente du CiMF. Un show mis en scène par Julien Blais, et joué entièrement par des élèves dans le cadre d'une activité parascolaire.

Le public était invité à naviguer de scène en scène dans la salle polyvalente pour suivre les comédiens et intéragir avec eux. Le travail de mise en scène pour ce spectacle fut colossal, et le résultat a largement comblé les attentes. Les spectateurs ont ainsi pu découvrir une nouvelle manière de voir le théâtre.

Une soirée dont on se souviendra longtemps à Marie de France !

Lire l'article de L'Outarde Libérée sur les Femmes de bonne humeur ICI



CONCERT 75E ANNIVERSAIRE
NATALIE CHOQUETTE & FILLES

Accompagnée de ses filles Ariane et Éléonore Lagacé, Natalie Choquette nous offrira un concert plein de surprises à l'auditorium du Collège le mardi 13 janvier 2015 à 19 h 30.

Au menu :

Le grand Art de MozArt,
Des Contre-Do alla Rossini,
Des hits de Broadway.
Et du jazz qui swing !
Le tout arrosé d'Humour, cuvée 2015.

Encore quelques places, Réservez-vite !

Réservation de places : formulaire en ligne ICI

CAPSULE #3
NATALIE CHOQUETTE

Chaque mois, durant cette année d'anniversaire, nous vous proposerons une capsule vidéo d'un de nos ambassadeurs. Ce sont toutes et tous d'anciens de Marie de France. Qu'ils aient fait leur scolarité complète ou bien un passage plus court au sein de l'établissement, ils en gardent tous un souvenir impérissable et nous livrent quelques confidences !

Ce mois-ci, c'est **Natalie Choquette**, soprano extraordinaire, renommée pour sa grande musicalité, son sens de l'humour et sa créativité, qui se livre.

Natalie Choquette est une soprano polyglotte pas comme les autres. Depuis plus de vingt ans, elle allie à merveille son formidable humour à l'opéra. Douée d'une voix magnifique, elle se glisse dans la peau de divas comiques et excessives, réunissant avec brio le rire et l'émotion. Elle donne au mot « diva » un tout autre sens, contribuant à rendre l'art lyrique plus accessible sans lui faire perdre de son lustre.

Formée principalement à Moscou et à Montréal, Natalie Choquette mène une prestigieuse carrière où se succèdent de nombreux concerts, spectacles et tournées internationales. Elle parcourt régulièrement les scènes d'ici et d'ailleurs où elle a déjà enchanté plus de deux millions de spectateurs à travers le monde avec ses fantaisies et sa maîtrise exceptionnelle du chant.

Natalie Choquette a aussi enregistré un disque avec le groupe les Cholala, entourée de ses filles Éléonore et Ariane, pour accompagner son livre de contes pour enfants.

75E ANNIVERSAIRE
LES ÉVÉNEMENTS 2015

Février

UBISOFT

ÉVÉNEMENT D'AFFAIRES AVEC UBISOFT

Conférence et visite des locaux de l'entreprise Ubisoft pour des élèves du lycée.

6 Février

BORDIER CANADA SEC

CONCERT DE DIANE TELL

Ancienne élève du Collège international Marie de France, Diane Tell nous offrira un concert exceptionnel à l'auditorium le vendredi 6 février à 19 h 30.

Réservation des places sur le site du CiMF à partir du 5 janvier 2015 !
Tarifs : 30 $ adulte et 10 $ étudiant

20 Mai

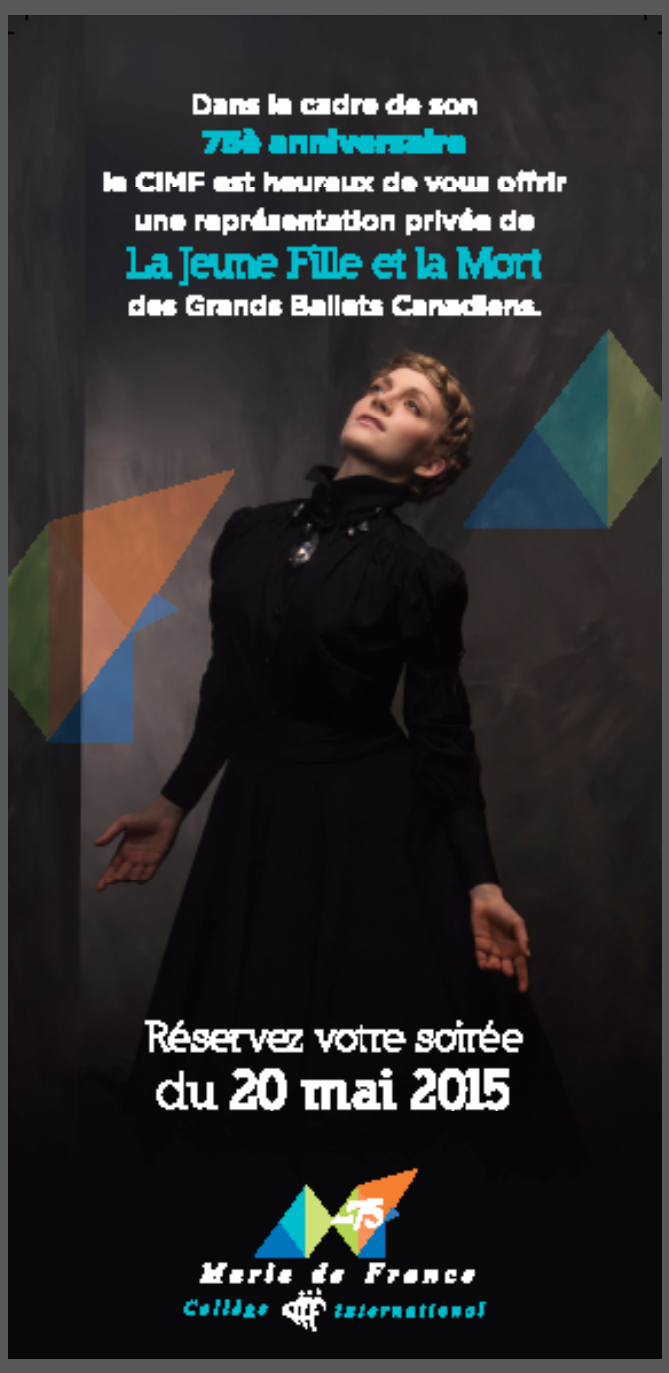
LES GRANDS BALLETS
GRADIMIR PANKOV
DIRECTEUR ARTISTIQUE

ÉVÉNEMENT DE CLÔTURE - LA JEUNE FILLE ET LA MORT

Soirée de clôture des festivités du 75e anniversaire.

Le Collège international Marie de France offre à sa communauté une représentation privée de la ***Jeune Fille et la Mort*** des Grands Ballets Canadiens au Théâtre Maisonneuve.

Gratuit - sur invitation uniquement.



Collège international Marie de France Fondation

LES GRANDS BALLETS
GRADIMIR PANKOV
DIRECTEUR ARTISTIQUE

NOVEMBRE 2014, LE MOIS DE LA COMMÉMORATION

Source : Anne Marguet, professeure d'histoire-géographie

Conférence de Mme Wieviorka sur le devoir de mémoire

En cette période de commémoration (Centenaire de la 1ère Guerre mondiale, 70e anniversaire de la libération de la France au cours de la 2de Guerre mondiale), le Collège a eu l'honneur d'accueillir en ses murs Mme Annette Wieviorka, historienne française spécialiste des mémoires de la Shoah, pour une conférence destinée aux étudiants de 1ère et Terminale.

Cette conférence n'aurait pu avoir lieu sans le soutien financier, logistique et organisationnel de Madame Mesurolle, présidente de l'APE, ainsi que du Centre commémoratif de l'Holocauste et de la fondation Azrieli, qui a distribué un livre-témoignage à chacun de nos étudiants. Nous les en remercions chaleureusement.

Enfin, nous remercions aussi les étudiants des collèges Satnislas et Marie de France pour leur participation active à cette conférence, et pour les comptes rendus intéressants qu'ils ont ensuite rédigés. Parmi ceux-ci, le travail de Selma Kobal, que nous vous invitons à lire, résume de manière pertinente cette intervention.

Vous pouvez aussi (ré)écouter cette conférence en cliquant **ICI**

Le département d'histoire-géographie.

Compte rendu de la conférence par Selma Kobal (1ère ES1)

Le 6 novembre, nous avons eu une conférence de deux heures avec l'historienne Annette Wieviorka, qui est l'une des plus grandes spécialistes actuelles de la Shoah, terme utilisé pour désigner le génocide perpétré par les nazis à l'égard des Juifs durant la seconde guerre mondiale. La problématique principale de cette conférence était : Comment en est-on arrivé là ? Nous aborderons en premier lieu les aspects historiques de cette problématique. Ensuite, nous nous intéresserons à un autre sujet discuté au cours de la conférence et qui porte sur l'utilité de l'histoire dans notre société actuelle. Enfin, j'apporterai à ce compte rendu mon opinion personnelle sur la conférence.

Les nazis ont commencé par définir ce qu'était un Juif en se référant aux registres de naissance. À l'époque, les Juifs constituaient une minorité religieuse, mais la plupart d'entre eux s'identifiaient davantage à leur nationalité qu'à leur religion, comme en Allemagne, en France ou en Belgique.

Les nazis prônaient une idéologie selon laquelle, pour que l'Allemagne sorte de la crise économique, il fallait détruire ce qui entravait son développement. Les Juifs ont donc servi de boucs émissaires pour expliquer tous les maux de l'Allemagne, ce qu'Annette Wieviorka a appelé l'« antisémitisme rédempteur ».

Les Juifs ont tout d'abord été isolés dans des ghettos, loin du reste de la population allemande et on leur a imposé de nombreux interdits et restrictions. Les Juifs étaient donc pris au piège. Ces mesures antisémites ont également été mises en place dans tous les pays envahis par l'Allemagne nazie, dont notamment la Pologne.

C'est après l'invasion de l'Ukraine et de la Biélorussie, lors de l'opération menée contre l'Union Soviétique, que les nazis ont décidé d'exterminer les Juifs. Lors de la première phase de cette extermination, les Juifs ont été fusillés par groupes, ce qu'on appelle la « Shoah par balles ». Cependant, les soldats qui se livraient aux fusillades éprouvaient de la difficulté à rester psychologiquement stables tout en réalisant qu'ils tuaient des civils. Les nazis ont alors inventé un autre moyen pour se débarrasser des Juifs sans qu'ils soient en contact direct avec leurs bourreaux lors de l'exécution. C'est cette seconde phase qui a perpétré le plus de victimes avec l'utilisation du gazage.

Il est encore de nos jours très difficile de trouver une rationalité dans ce génocide. C'est pourquoi de nombreux spécialistes continuent à se pencher sur cette abomination humaine en l'abordant sous des angles différents.

La conférence a aussi porté sur le regard actuel que l'on a sur l'histoire, en introduisant une deuxième problématique : Pourquoi écrire sur la Shoah et l'enseigner, ou même, plus généralement, à quoi sert l'histoire ?

Marc Bloch, historien majeur du 20e siècle, qui a d'ailleurs payé de sa vie son combat contre le nazisme, a affirmé que « l'histoire ne sert pas à dire qu'elle se répétera, mais à créer le neuf ».

Forts des connaissances historiques, nous pouvons donc plus aisément analyser le présent afin de construire et améliorer l'avenir, espérant ainsi ne pas répéter les erreurs du passé. Cette réflexion pourrait résumer à elle seule la raison d'être de l'étude de l'histoire.

Personnellement j'ai trouvé cette conférence très intéressante, parce qu'elle ne se concentrait pas exclusivement sur les horreurs infligées aux juifs, contrairement à la plupart des médias abordant le sujet de la Shoah. Je conçois qu'il est capital d'informer les gens sur la cruauté qu'ont pu avoir les Nazis, mais je trouve qu'il est également important d'essayer de comprendre comment une idéologie, avec un but de prospérité, peut mener graduellement à la violence et à la barbarie.

Dans la conférence, j'ai également aimé le fait qu'on ait apporté une réponse complète et claire sur l'éternelle question de l'utilité de l'histoire dans notre société.

SORTIE DES 1ERES L ET ES

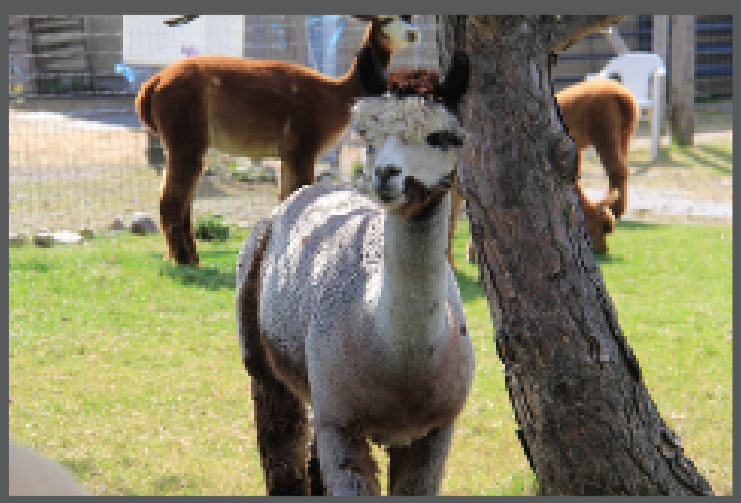
Source : Virginie Amami, professeure de physique-chimie
et Marie Reine Corvellec, professeure de SVT

Conte rendu de la sortie par Salomé Assor et Caroline Henric

Arrivés au verger, nous avons directement rencontré le pommiculteur Mr Philion, un homme qui nous a parlé de la culture de ses pommes et qui savait très bien de quoi il parlait. Son dynamisme et ses références ont réussi à attirer notre attention avec succès. Cet homme est en fait la 5e génération de son entreprise qui produit pommes, poires et cidres de glace. Il nous a expliqué tout d'abord l'importance qu'il accordait à ses pommes, en nous disant que c'était comme des humains et qu'elles avaient les mêmes besoins que nous. Il nous a expliqué ses choix de produits et l'énergie qu'il investit afin d'éviter les pesticides nuisant à la santé de la plante et à celle du consommateur.

Par exemple, les coccinelles sont des pesticides naturels. Lorsque le verger est infesté de moucherons, il relâche des coccinelles dans son verger et celles-ci mangent les moucherons. Ensuite, au lieu d'asperger ses arbres de produits chimiques, il plante des petites languettes en plastique parfumées afin d'éloigner les papillons. Cette technique est la plus chère mais de loin la plus simple et la plus sécuritaire pour ses fruits. Il considère donc son verger comme un verger écologique, "nous sommes écologiques car nous prenons des produits qui ciblent sans nécessairement tout éradiquer". « Je déteste utiliser l'ignorance des gens pour vendre mes produits ».

Ensuite, nous sommes allés voir les alpagas, à ne pas confondre avec des lamas. Car eux, se crachent dessus mais ne crachent pas sur nous ! Lorsque nous sommes arrivés, les alpagas ont été relâchés pour manger, et nous avons pu les voir de plus près et les caresser. En général, les alpagas n'aiment pas se faire toucher. Nous avons appris beaucoup de choses sur eux et leur manière de vivre ensemble. Ce qui m'a particulièrement marqué, c'est l'amour que la personne qui s'en occupe a pour eux. Elle les tond et fait elle-même ses produits finis : écharpes, chaussettes, chaussons, bonnets, manteaux... Il y en avait vraiment pour tous les goûts ! Ensuite il a plu d'un coup et les alpagas sont partis se mettre à l'abri et nous, nous avons visité la boutique avant de partir.



Notre dernier endroit à visiter, plus proche de Montréal, était un champ d'éoliennes. Estimer la taille d'une éolienne ? C'est extrêmement grand. C'est surtout impressionnant !

COMMÉMORATION
CENTENAIRE DE LA 1ÈRE GUERRE

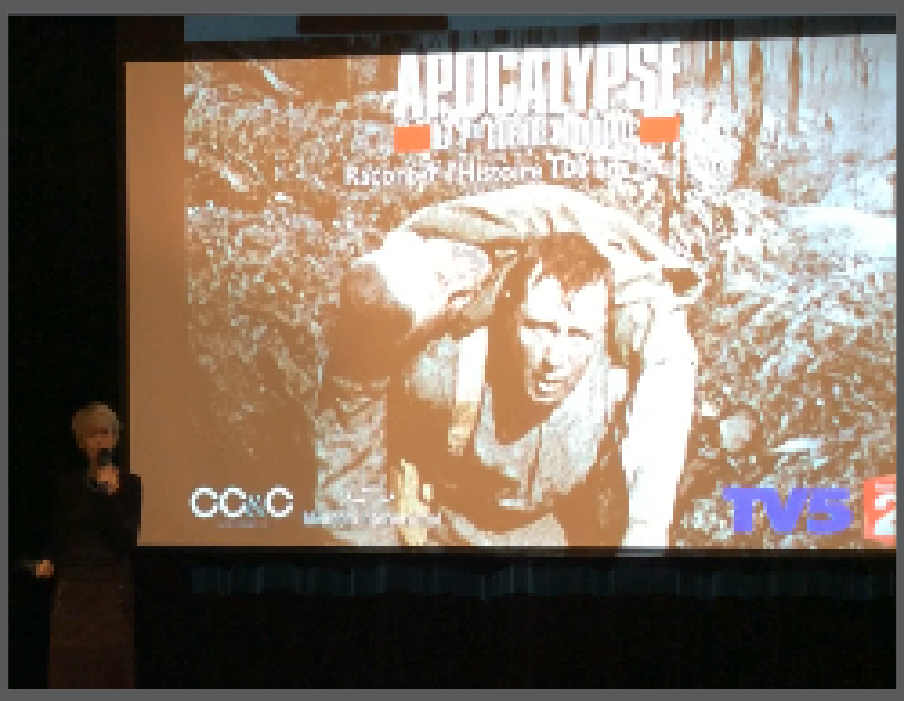
Source : Sonia Poulet, professeure d'anglais

Conférence de Josette Normandeau, coproductrice d'*Apocalypse la 1ère Guerre Mondiale*

Le 4 novembre 2014, Mme Josette Normandeau, coproductrice de la série documentaire « Apocalypse, la Première Guerre Mondiale » nous a fait l'honneur de quitter la délégation présidentielle de François Hollande (en visite au Canada) pour s'adresser aux premières, à une classe de troisième, ainsi qu'aux étudiants de Littérature et Société qui œuvraient sur la thématique ***images et langages : donner à voir et se faire entendre.***

Son objectif était multiple. Mme Normandeau, récemment récompensée du titre de « Chevalier des Arts et des Lettres » par le ministère de la culture, entre autres, pour son apport commémoratif, est venue parler du **Devoir de mémoire** et des moyens employés pour relater au mieux l'histoire de cette guerre à une époque où le cinéma en était à ses balbutiements. L'enjeu de cette production historique était de capturer l'intérêt d'un large public en modernisant l'approche médiatique pour mieux transmettre l'histoire. La controverse autour de la colorisation d'images d'archives, abordée en classe, fut éclairée de sa perspective.

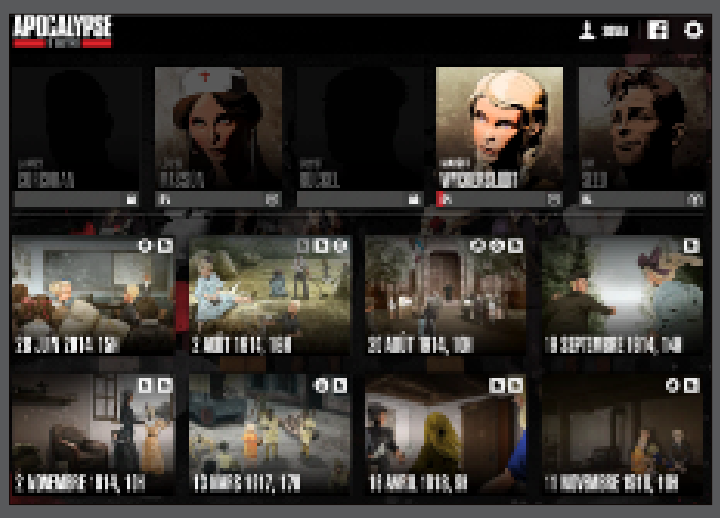
La **découverte de métiers** liés à ce type de projets d'envergure internationale était également à l'ordre du jour. Ce fut l'occasion de fournir des pistes d'orientation à nos élèves tant littéraires, scientifiques, artistiques qu'économistes. Un large éventail fut exposé : le rôle de producteur (coûts de production, recherche de financements…), la scénarisation, la prospection d'archives, la méticuleuse recherche liée aux composantes sonores devant être surimposées sur les visuels et pour lesquelles l'exactitude historique était de mise (par exemple, le son se devait d'être fidèle aux modèles de canons figurant sur les images). Le côté multimédia avant-garde d'Idéacom International Web a permis au volet de la série sur la 1ère guerre de revêtir une forme encore jamais exploitée.



Un des projets phare et novateur, dérivé de cette série documentaire sur la 1ère Guerre mondiale, se baptise ***Apocalypse-10destins.com***. L'approche est ludique, interactive, multimédia et éducative puisque le contenu fut développé en partenariat avec le volet pédagogique du ministère de l'éducation (réseau CANOPE). Ainsi, de multiples corps de métiers (historiens, dessinateurs de renom, bédéistes, scénaristes, auteurs célèbres…) ont fusionné leurs forces et repensé le véhicule de la communication de l'Histoire pour la rendre plus accessible et intéresser un public jeune, *high-tech*, multitâche, adepte du zapping et des jeux vidéo. **Objectif** : Faire vivre l'histoire de la guerre vue de l'intérieur, comme un jeu de rôle, sous forme d'histoires croisées.

Comment : via un médium qui leur est familier et qu'ils acceptent positivement. **La forme** : une BD animée interactive hybride disponible gratuitement sur une plateforme web. L'internaute a le choix entre 10 personnages de nationalités, métiers et sexes différents, qui traverseront la guerre et dont les destins se croiseront. C'est ainsi que les événements marquants seront abordés et que les archives vidéo se mêleront aux photos et dessins pour s'offrir au regard des personnages d'animation qui nous feront vivre leur histoire. Cette multiplicité de points de vue retracera l'Histoire.

A l'occasion des célébrations de commémoration du centenaire de la 1ère Guerre Mondiale, Mme Normandeau aura donc dévoilé l'envers du décor de cette production historique récompensée par les plus grands honneurs, elle aura contribué à éclairer les voies d'orientations possibles dans son corps de métier, et aura apporté un éclairage précieux à nos élèves qui s'apprêtent à traiter ce sujet en cours d'histoire. Cette conférence servira également de transition aux élèves de LS qui s'apprêtent à aborder la thématique *écrire pour changer le monde,* car, comme elle l'a déclaré, une des raisons qui l'a poussée à travailler 4 ans sur ce projet est bien son désir de ne pas oublier ces générations perdues afin que l'histoire ne se répète pas. Ce documentaire est donc écrit pour changer le monde pour le meilleur.



Nous la remercions chaleureusement pour le temps précieux qu'elle a bien voulu consacrer à nos élèves. Merci également à la contribution du département d'histoire et à la collaboration des professeurs qui ont rendu la participation des élèves possible. Merci aux élèves pour leur intérêt qui se traduisit par de multiples demandes de *selfy* avec Mme Normandeau, d'où une fin de conférence des plus atypiques !

ATELIER DU GOÛT

Source : Laurence Farcy, professeure des écoles

Un après-midi tout en goût pour les élèves de maternelle !

Vendredi 28 novembre avait lieu en classe de maternelle un atelier *saveurs* dans le cadre de la semaine du goût.

Un premier atelier présentait aux enfants les 4 saveurs dominantes : acide, sucré, salé et amer. Et un second atelier mettait ces saveurs en avant avec la fabrication de quatre recettes :

- une salade d'endives
- un pudding au chaï
- un smoothie vert
- un pain irlandais et des crêpes

Un après-midi à s'en lécher les babines !

DES NOUVELLES DE L'A.S.

Source : L'Association Sportive

Suivez-nous !

Bon départ de nos équipes sportives suivies de près par notre équipe de reporters du TV AS.
Suivez-nous sur notre chaîne youtube/videocimf

Les activités récréatives reprendront dès la rentrée en janvier

N'oubliez pas de vous inscrire sur le site de l'Association Sportive (sport.cimf.ca) et de nous faire parvenir votre paiement avant la première séance d'activité.

Nos coureurs, membres du club de course du CiMF, ont terminé leur saison en participant à la course du Père Noël, samedi le 8 décembre dernier.

Les photos sont **ICI**

Pour cette occasion, nous nous étions jumelés avec l'Association Le cœur et les jambes. Nos élèves ont donc couru avec un jeune handicapé physique, Emmanuel, rendant encore plus spéciale cette course enneigée.

Joueuses recherchées !

Nous souhaitons former une équipe féminine de soccer afin de participer à la coupe du monde scolaire de soccer féminin, en marge de la coupe du monde féminine FIFA Canada 2015.

Cette coupe du monde scolaire est organisée par le Collège Stanislas Québec où tous les collèges français à l'étranger sont conviés.

Nous sommes à la recherche de joueuses intéressées à participer à ce projet qui sera une expérience riche, tant au niveau sportif, culturel qu'humain. Ces joueuses doivent être nées en 2002, 2003 ou 2004.

Si vous êtes intéressées par ce projet, laissez-moi vos coordonnées en m'envoyant un courriel à : julie.plante@cimf.ca. J'entrerai alors en communication avec vous pour vous donner plus de détails.

Une rencontre d'informations est prévue le mardi 6 janvier à 18h45 en salle de réunion.

À bientôt !

LA FONDATION

Source : Delphine Journel, coordinatrice de la Fondation

Avec son nouveau site et la mise en place des bourses d´Excellence, la Fondation vous souhaite un Joyeux Noël

C´est la période des fêtes : chacun se réjouit et prépare ses plus beaux atours pour célébrer en beauté la fin de l´année.

La Fondation ne déroge pas à la règle et s´est parée des plus belles couleurs en lançant son tout nouveau site internet ! Plus attractif et plus dynamique, ce dernier est surtout plus fonctionnel : vous y trouverez aussi bien les dernières actualités que toutes les informations concernant notre fonctionnement et surtout vous pourrez facilement aller y faire un don.

Quel plus beau cadeau de Noël en effet que d´offrir à vos enfants une école qui a les moyens de toujours s´améliorer pour suivre leur évolution ?

Allez donc vite visiter notre site internet au : www.fondationcimf.com

Et comme la hotte du père Noël ne contient pas qu´un seul cadeau : la Fondation est très heureuse de vous annoncer qu´elle a mis en place un concours de bourses d´Études à l´intention des élèves de terminale : 3 bourses d´excellences d´une valeur de 1 000 $ chacune (une par section), seront remises aux 3 élèves les plus méritants de notre belle promotion de finissants 2015.

Pour obtenir une de ces bourses les élèves devront exceller à la fois dans le domaine scolaire et dans le domaine social, en ayant un comportement exemplaire et une belle implication dans la société, en commençant par leur école. Plus d'infos **ICI**

C´est donc avec un enthousiasme immodéré que nous sommes prêts à vous souhaiter de très belles fêtes !!

Soutenir la fondation du CiMF,
c'est aider vos enfants à atteindre l'excellence,
et bâtir l'avenir de la communauté qui les entoure.

FAITES UN DON

L'A.P.E.

Source : Fanny Achache, pour l'A.P.E.

Soirée du Primaire du 23 Octobre 2014

Nous savons tous que laisser nos enfants à garder n'est pas un choix facile, et trouver la bonne personne qui va s'occuper de nos bambins est toujours un peu compliqué. Comment faire confiance ? Comment être sûr que tout se passe bien pendant notre absence ?

Chaque année pendant les vacances de la Toussaint ont lieu les cours de gardiens avertis, ainsi que les formations de secouristes.

Le cours Gardiens Avertis donne aux adolescents les notions de base pour prendre soin de vos enfants. Ils sont initiés aux gestes de prévention et apprennent à faire face à des situations d'urgence. Après cette formation les participants reçoivent un certificat de gardien averti.

Cette année encore la formation a permis à 56 jeunes gens de devenir des gardiens avertis, et une quinzaine ont maintenant leur certificat de secouriste.

l'Association des parents d'élèves met à votre disposition une liste de jeunes « gardiens avertis » où vous trouverez forcément la perle rare que vous cherchez. N'hésitez pas à communiquer à l'adresse courriel ci-dessous, nous nous ferons un plaisir de vous faire parvenir cette liste.

gardiensavertis@apecimf.com

L'APE vous souhaite de merveilleuses fêtes de fin d'année
et une bonne et heureuse année 2015, remplie de bonheur et de succès.

JOYEUSES FÊTES À VOUS, ET À L'ANNÉE PROCHAINE !